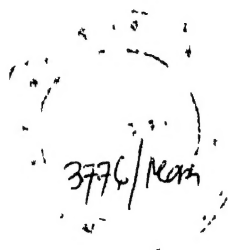


অফিস :— মৈতৈ ময়েক ওর্গেনাইজিং এণ্ড রিসর্চ
এসোসিয়েশন, মনিপুর।

হেড ওফিস :— নাউরেমধোং লাইশ্রম লৈকাই, ইম্ফাল।



ফোনি :— ১০০০

মমল :— লুপা. ১০০০ (জুনি) জনি।

বাক্স :— লুকমনি প্রেস, উৰিপোক, ইম্ফাল।

ছক পুৰা :— সম্পাদকীনি।

অরানবা চুমখোকশা

| লানাই | পরেং | অরানবা | অচুহা |
|-------|------|-------------|-------------|
| ১০ | ১০ | উসব | উৎসব |
| ২৪ | ৪ | অম্ববগনি | অম্ববগদি |
| ২৭ | ২ | যমণো | ফমণো |
| ২৯ | ২৩ | খাবনে | খাবমনে |
| ৪৫ | ১৭ | ঙইবনা | মীঙইবনা |
| ৪৫ | ২৫ | মুংখাবা | মুংখাংবা |
| ৫২ | ১৪ | লুপদা | লুপদা |
| ৫৪ | ১১ | মুইন | মুইন |
| ৫৫ | ১৬ | মতুদা | মতুংদা |
| ৫৬ | ১১ | হোথ্রবা | হোথ্রবা |
| ৫৬ | ১২ | পুন্নক | পুন্নক |
| ৫৮ | ২ | ত্রীকৃষ্ণগী | ত্রীকৃষ্ণগী |
| ৬২ | ৪ | নিংথোনা | নিংথোনা |
| ৭০ | ১২ | ফুবা গুম | ফুবা গুম |
| ৭৩ | ১৩ | gradully | gradully |
| ৭৬ | ৯ | অহাংবা | অহাংবা |
| ৭৬ | ১৫ | নিংথোজম | নিংথোজম |
| ৮৭ | ১৪ | পখিবীগী | পখিবীগী |
| ৯১ | ৬ | লালেন | লাংলেন |

স্বাস্থ্যোদ্যোগ

খাইনুগী অহুল-লম্বনশিঃনা তাকপীরস্মী মহদি :— মাংসবা, লম্ব-
 ধম অমুক তাল্লগা, ফুবা যাই, কাণ্ডগবা বিদ্যা নিঃশিঃলগা, ধাত্বনা
 হোৎনরগা নিঃশিঃলকপা যাই, ময়েং তাগবা হুকচাংবুহ হিদাক-লাংথক
 তৌরগা পাঞ্জল হুজিল্লকপা যাই, তৌইগুহুং মাংসবা মতম কৈদৌ-
 লুংদা হল্লক্কে । মসিদি হুপগী নিঃশিঃনবা বাফম ওইছনুতা লৈব
 মুঙাইরে । মতম হায়রসি য়ায়া য়াংনা চেঞ্জি । মরম অসিনা হোঁথবা
 মতম অমুক হল্লক্কে হায়নরিবসিনি । মী মহাক অতুনা মতমগী মমল
 খঙনা শিজিন্নরিবা মীদো সংসারদা মীথোই মীহেনবা মীশক ওইছনা
 ফাওরিবসিনি । মরম অতুনা মীথোই মীহেনবা মীশক অমা ওইছনা
 তাংলবা মতমু মাংহল্লোইদোবনি । উসি তৌবা য়ারা থুবক অহু
 উসিমক ভোগদবনি । হয়েং মতৌরগে হায়না খন্দুনা থবক অহু
 হয়েংগীদমক্তা থমফবোই বাফম অসি নহারোলশিঃনা কাংফদে ।

নহারোলশিঃনা করি ভোগনি, করি তৌরোইদবগে হায়রসিস্ত
 নিঃশিঃফম থোকপা বাফম অমনি খন্দুনা মত্যাং অসিদা লোংথচরি ।
 নহারোল ছাত্রশিঃনা ভোগদবা, তৌরোইদবা থবক থোরম খন্দনা
 নোরিবা মথোয়গী থোপ্তা অরানবা রাথলগী মমি তাগবদি মত চুম-
 থোকপা য়ায়া বানা থোকই । মরম অতুনা অঙাং ওইহিহুইদগী হোনা
 হৈনথুবা অরানবা রাথল অতুনা মী মহাক অদো মপুসি চুলা বাহনি ।
 মরম অতুনা মসি মথেনা ভোগদবনি, মসি মথেনা তৌরোইদবা থবক
 হায়বুথ থংগদবা ওই । নোরিবা অঙাংশিঃনা ছরান চিহ্নি তৌবা,
 নিশা চাবা, কুতরা রাথল খনবা, ফুতবা থবতা মীগী মতৌ তম্বা,
 অরেন্থুতা থবচ তৌবা অমদি মতম অরেন্থুতা মাংহনরগী হৈনকী কুছ
 থাদোকুদবনি ।

ভগবান মহাবীরনা হায়রস্মী :— মী অছবি পুন্দিদা লোলা-খুদা

ধবক তৌজবা মডোন্দগী হেন্না শেংবা পুজি লৈজবনি । মরম অহুনা ছাত্রশিংনা হাংদোকুনা (ফাতোকুনা) থায়া লাইরিকী মতৌগুনা মথোয়বু থমগদবনি । হায়বদি অরোনবা অথুপ্পা থবক তৌরোইদবনি । মী মহাক অহুনা অচিকপা, অচাংবা মতম থমদেবা মী মহাক অহু মীথোই মীহেনবা মী ওই । মরম অহুনা অরোনবা-অথুপ্পা, মাগী অশোনবা হৈনদবা অহু থুথুনা থল্লোইদবনি । অশোনবা অহু কোন্নবা পাইথে থিগদবনি ।

মী হায়বসি জীব পুয়মকুগী অথোইবা জীব অমনি । মানা অফ-কস্ত বাখল তৌরগা থবক পুয়মক পাংথোকট । বাখল তৌদনা, বাখল থম্বদনা তৌবা থবক অহুগী মহৈ যানবা হমদে । মরম অসিনা ঐথোয় পুয়মকুগী করি তৌগে থন্দুনা লাইরিক-লাইলু, মহৈ-মশিন তুহিবনো? হায়বা বাফম অসি হান্না থম্বফম থোকট । মাগী তানিংবা অমা লৈতনা চংলবদি কোয়চং চতুনা অরেশদা মতমদা মাংহুনা তোকট, মহাকী লমথুংফম অহু য়োবা থক ওল্লোই । মী পুয়মকুগী লাইরিক-লাইলু হৈরবদি সরকারগী থবক ফংগনি, থন্দুনা অয়াহা ওটনা মহৈ তম্নৈ । মী থরনা লাইরিক হৈরবদি মীনা ঠেকায় থুয়গনি থাল্ল । মীপুম থুদিংমকুগী লাইরিক-লাইলু হৈবগা লোয়ননা ইজ্জংলু পাম্মী । হায়-রিবা পুয়মক অসি ফংবদি ওইথোক্তে । মসিগী মরম করিননো হায়-বদি ইজ্জং হায়বসি লাইরিক হৈরগা হেক্তা ফংবা য়াদে । মাদি সদগুণ লৈরগা ফংগদবনি । মশাবু মশক থঙলবা মী অহুনা সদগুণ ফংগনি ।

মীপুম থুদিংমকুগী ফিদম্বকম ওইরবা চাংরবা বাখল অমা মাংদা থম্বগা থবক তৌগদবনি । হে অঙাংশা নথোয় পুয়মক নথোয় নথোয়না ওইনিংবা মীওইশিং :—“মহাবীর”, “বুদ্ধ”, “রাম-কৃষ্ণ”, “মহাত্মা গান্ধী”, “নেহরু” গুয়া নেতা ওইবা য়াই । মথোয়গুয়া মী অমা ওইননবা নোয়া কনবা, ওইজবা থাদোকপা, অকিব লৈতবা, ডাকপি হৈবা, মীগী

মতে: লৌদবা অসিগুয়া মথলগী ফিদমশিং অসি মাংদা থয়গা থবক
ভৌবা তাই ।

ডাকপি হৈবা হায়বা গুণ অসি মীপুম খুদি মক্তা লৈগদবনি ।
হিয়ম অসিদা পণ্ডিত জবাহরলালনা হায়গি । “ডাকপিহৈত্রবা মী অতুগী
পুলিদো লৈকংলাগা অক্ষানি । অশোনবা অমদি অশোয়বা হায়বসি
লৈতবা মী কনা লৈবগে ? অতোপ্লা মীগী অশোয়ব, অরানবা উরগা
শাওদবা হায়বা অসিগা মান্নবা গুণ অমা লৈত্রে । ভৌটগুহুং অরানবা
ভৌরিবা মী অতুগী শেংদোক্কা তাপ্পা পীগদবনি । অশোনবা মীনা
থিং হেমা শাওগল্লি হায়নৈ । অয়াস্বা ওহনা অরানবা থবক ভৌরক-
পদা থাংবা উমদহনা শাওনরিবনি । তশেনা থহুচুনা য়েংলবদি অরানবা
অহু শেংদোক্কাবগী পাইম্বদি শাওদবনি । শাহুরবদি অরানবা শেংদোক্কা
য়াদে । অরানবা, অশোয়বা শেংদোক্কাবগী অমত্তা ডাইরবা পাইম্বদি
প্রেমনি (মুংশিনবনি)” ।

কনাগুয়া অমনা চৈরবস্ত্র মতুগী লমন থুয়া ওইনা ঐথোয়না চৈ-
রৌইদবনি । অশাওবা হায়বসি লৈখোমগা পাংথবনি ; অসিদা লৈতুয়া
থাকুরবদি লৈখোমতা চোংচুনা তোক্তনি । করিগুয়া ফিভমদা ঐথোয়না
শাওরৌইদোবনি, নোকা নোকা থাংগদবনি । কলা অসি ঐথোয়না
হৈরবদি—মুংশিদববুহু মুংশিবা শাবা উল্লবদি ঐথোয়গীদমক্তা করিগুয়া
বানিংডাই অমত্তা লৈত্রে অমহুং ওইথোক্তবা অমত্ত লৈত্রে । কনাগুয়া
মী অমনা অসুমনা ভৌবা উল্লবদি মতম বরগী মমুংদা মহাক শান্তি
কংগনি ।

আগষ্টাইননা হায়থি :—“নাপল চাহুরবদা লাই ফাওবা দানব
ওই, অতুগা নোল্লুক্কা মীনা লাই ওই” । হায়রিবা বা অসি তশেংবনি ।
নোল্লুকপা হায়বসি পুলি মইহে য়ান্নবগী পাইম্ব অমনি । ডসি ফাওবদা
সংসারদা মীথোই মীহেনবা মী কয়া পোকজিবশিং অসি মথোয়না
নোল্লুকপা হায়বা লখীসিবা চতুনা পুলি মইহে য়ান্নিবনি । থোইচং

বাংচেনবা মীনা মীথোই মীহেনবা ওইথোক্তে । মতাং অসিদা মহুৰি
দয়ানন্দগী বারী মতেক অমা খুদম ওইনা থমজরি ।

মহুৰি দয়ানন্দনা মাগী গুরু বিজ্ঞানন্দগী মনাক্তা লৈছনা মই
তমলম্মী । গুরু অসি য়ায়া চৈবাক কল্লি । নোংমগী মুমিতা বিব-
জানন্দনা মপান্দা চথোকলুই । দয়ানন্দনা ইমুগী বাইরম শিত্তোক্তগা
ধোক্তজিন মনাক্তা পৈছনা থনমগা অতোপ্পা থবক অমা পায়রম্মী ।
বিজ্ঞানন্দনা হজ্জিল্লকপদা অমোং অকায় পৈরিবা অতুদা নেংলুরে ।
মানা দয়ানন্দবু খুদক্তা কোরে অমহুং মরম হংদনা মথুতা পায়রিবা
চৈত্ত অতুনা মকোক্তা থারে । দয়ানন্দগী মকোক্তগী ই থোক্তক্কে ।
মহু ফাঁওবদা মানা শাওরমদে । ওঙ্গ-তৈননা মানা গুরুগী মথোং পায়-
তুনা হায়জরক্কে । গুরুজী ঐ লাঙ্গবে । মসিগীদমক্তা ঐ য়ায়া হুং-
ঙাইজদে । নহাক্তা ঐছাকী ইরালগী চৈরাক গীবিরমজবদি ঐ অমুক
ইম্মা অরানবা তৌরদ্বা য়াই । হৌজিক ঐগী ইথো মশক থংজবে ।
মতুংদদি চোশিল্লবা হোংনজরণনি । নহাক্তা ঐগী ইরাল অসি লো-
কিরগু । নহাক্তি বোজাল হৈবা মীনি । নহাকী কুপা নত্তনা ঐ
মিকুপী অমা ফাওবা হিংবা ওমালাই । হৌজিকী মতমগা থাইনগী
মতমগা য়ায়া থেঙ্গরে । গুরু-শিষ্যগী মরী অসি মপা-মচাগী মরীওয়া
লৈনরম্মী । মরম অতুনা দয়ানন্দনা শাওখিদে । “উই য়ায়া পানবা
উনা মরু লুকই” হায়বা পাউরো অমা লৈ । মীথোই মীহেনবা মী
অমা ওইগে থল্লবদি নোল্লুকদবনি ।

পুল্লি মই য়াল্লবগী পাইয়েদি মীপুম খুদিংমক্তা মুংশিনবা হায়বা
অসিনি । মীপুম খুদিংমকপু নচে, নচল, নচিন ননাওগুয়া থনগদবনি ।
অমনা অমগী মতেং পাংনগদবনি । মশাতগী থনবা, মাগী গ্রাহকীদি
থনবা ব্যাপারী অতুনা কৈদৌঙেদম্ম চাওথংপা য়ায়া হৌনদে । পুল্লি
মই য়াল্লবগীদমক্তা মাগীম্ম, মীগীম্ম ফননবা বাথল থনগদবনি ।
হে নহাবোলশা ! নশাব নশানা মশক থংগদবনি । নশাব

নশানা খাজরবা মতমদতা খবক পুন্নমক মইই য়ানগনি। নংনা নংগী
এতেং পাংজরবদি (নশাবু নশক খংনদনি) ঈশ্বরনশু শোইদনমক নংগী
তে বাংবিগনি। নহাকী আত্মা অহু অনন্তনি, সৰ্ব্বশক্তিমাননি, পর-
মাত্মনি। হায়রিবা বাকম অসি শে লবা অহদি শোয়জবনি। নংনা
নংবু খাজরবদি নংনা ভৌরুবা খবক ধোয়ম খুদিংমক্তা মাই পাঙ্কনি।
নংনা ভৌরুদবা করিগুয়া খবক অস্তা লৈবোই।

। নোংশানা জঙ্গলগী শা পুন্নমকী নিংপোনি। মানা মশাবু অপোই-
কনি হায়বসি মতম লৈবা খিৎকতা খাটৈ। মা ধোনা কবা, পাঙ্ক-
কনবা অমন্তু পুন্নমকপু লাকামনবা হুয়া জীবনি। বাকম অসি মানা
কৈদোইদনশু কাওদে। শা পুন্নমকগী খুইদগী হোয়া চাওবা খাঙ্কি
খামুনি। মানা মগী য়েঙ্কবাশদগী দিবা মরয়া চাওজরবশু মতম লৈবা
খিৎকতা শঙ্গু শঙ্গু হইনা লৈ। মরম অহুনা মপাজল শোইই।
মশাবু মশানা মশক খংতদে। মরম অহুনা অহুম শোনবা হায়বহু
মশুই। নোংশানা অমুক্তং তাং ভৌহুনা হংবদা শামু শঙ্গু শঙ্গু অহু
পাখঙুনা কায়হুনা চেগ্নি। শিবা কিদবা নোংশানা ভৌবা হুমদবা
করিগু লৈতে। মরম অহুনা হে অঙাশা! নথোয় পুন্নমক নোংশা-
জয়। ধোনা কবা মী গুইনবা হোংনগদবনি।

বেদান্তনা ওইজবা খাদোজবা পাওতাক দীর্ঘি। “ফলগী বাখল
ভৌগহু, কনাগুয়া অমন্তদগী করিগুয়া অমগী, বা অমগী আশা ভৌরুহু।
নহাকী খবক অহুগী খাগংপা, নিন্দা ভৌবা অহুগী চিষ্টা ভৌরুগহু।
করিগুয়া অমত্তা ধোশাদনা নহাকী ভৌগে নিংলিবা অহুতা মতো,
ফল ফংগত্ৰা, ফলোইত্ৰা হায়বা খম্বরুহু। খবকৌদমক্তা খবক ভৌ।
মতো অহুয়া নংগী অপাশা অহু খাদোজুনা নথৌ ভৌ। অনুয়া
খম্বোই শোংনা ভৌবা খবক অহুগী ফলকপা মুংঙাই অহুদগী অহেনবা
করি মনা লৈগনি? ইয় খাবদা শিজিন্নবা য়াবা হুং অহু নহাকী
করিগুয়া লম্বীদা অহুনা লৈবা খেংমংজা?

ওইজবা খাদোকপা সাধু অমগা লন-ধুমদা মিহৌরবা সাধু অমগা
 মথোয় অনি লম কোয়মিস্তম্মী । অমনা ওইজবা খাদোকপা, অমনা
 করি তেরগা লন তানিনসিগে খনবা মৌনি । হিরমসিদা মথোয় অনি
 মঠে য়েংনরম্মী । মুমিং তাশিল্ল:ক । ওইজবা খাদোকপা পায়া সাধু
 অহুগী মনাক্তা পৈশা য়াওরমদে । মানা হায় :— ঐদি ঐগী ইশা-
 গীদমক্তা করিস্ চিস্তা লৈতে । করিনা হায়বন হি হোনবা লুপা অসিদা
 লীনবা ঐঙোন্দা লুপা লৈতে । মরম অহুনা ঈশ্বঃগী নাম জপ তোহুনা
 তুরেল খোংবাল অসিদা অহিং লেনবা তায়ে । পৈশা য়াওরিবা সাধু
 অহুনা হায় :— ঐখোয় সিদা লৈখোক্কাবদি করিগ্গা গুজং নজগা
 য়ুম অমদা য়োবা উয়রোট । মকম অসিদা অহিং লেক্কাবদি শা-কৈনা
 চাগনি, খুংবাংখিবা থোকনি । মরম অহুনা ঐনা হি হোনবগী পৈশা
 অহু গীরগে হায়না গীহুনা হি লান্দুনা অহাবা কোকখি । নংনা
 উয়েদনা পৈশা লৈবনা কান্নরিবসি । নংদোনা তেঁক্কাবদি ঐখোয়
 অনি হিরমগনি । লন তুংশিন্দুনা খম্বদগী ঐখোয়না য়ৌনিবা মকমদা
 য়োবা উয়্লিনি জায়খি । অতোপ্পা ত্যাগী অহুনা জায়খি:—ঐঙোন্দা
 পৈশা য়াওজবন্স নংঙোন্দা য়াওরিবা অহু ঐগী পৈশানি হায়না গুমখি ।
 ঈশ্বঃনা ঐগীদমক্তা নংঙোন্দা পৈশা গল্পমলিবনি হায়খি । মরম অসিনা
 পুল্লি মঠে য়াননবা ওইজবা খাদোকপা জায়বসিস্ গুণ মথল অমনি ।
 ওইজবা খাদোকপা হায়বসিগী অর্থ লাম্মা লে রোটদবনি, মসিগী অর্থ
 লহোইবা অমা ওইবা নস্তে । গীগীদমক্তা মতম মাংহুনা ওইজবা খা-
 দোকপা ওয়া গাক্কীজীগী মমিং ওসি অময় ওটরিবনি ।

ঐগী ১০ গুবা পুনোপ “কিদম বায়েং” হায়না কোঁবা অসিদগী
 সমাজদা কান্নবা খরদং কংলবদি নোমজমনগী মহে য়ায়ে । লোয়ননা
 কিদম বায়েংগী অইবশিংগী মকমদা ভৌবিমল খঙবা উংচরি । মথোয়না
 ঐনা হায়জক্কাবদা হরাও হরাওনা য়াবিবগা লোয়ননা আটিকলশিং
 ইবিরক্তুনা “কিদম বায়েং” অহানবা শক্ক অসি লাইদিক ওইনা

পুৰণীকচৰা উল্লিখিত ।

মনিপুৰ ষ্টেট কলা একাডেমীনা লাইব্ৰিক অসি কোঙনবা মতেঃ
 লুপা ৭০০/- (চাত্তবেং) পাংবিয়কট । মনুগীমক্ৰা একাডেমীগী কৰ্ত্তৃপক্ষব
 খাগংচৰি । লোয়ননা শিঙজৰা লমন তোনশিল্লবনি । কৰিগুয়া
 অৱাল অহুই য়াওৱবন্তু পাবিৱিখশিংনা তাকপিবল্লবদি হুৱাওনা লোজনি
 অমন্তুং মথংগী থুংনমদা চুমখোকচগনি ।

অইবা :—থুলেম চন্দ্ৰশেখৰ সিংহ

লাইব্ৰিক অসি ইবদা মতেঃ লোখিবা লাইব্ৰিকশিং :—

- ১। অৱিবা মনিপুৰী সাহিত্যগী ইতিহাস
 - ২। ভাৱভমেং মূৰ্ত্তি পূজা
 - ৩। মৈতৈ লৈমা চেকোংনিং
 - ৪। উমা লাই থুন্দা চেকোংনিং ।
-

মৈতৈ ময়েক্তা ইরম্বা সাহিত্যগী
মখল মথেন :— ঙ্ৰিএন, খেলচেল সিংহ
“ পণ্ডিত ” “ শ্বেবেষনা-ভূবন ”
“ ফেলো ” (MSKA)

সাহিত্য কবিনো হায়বসি য়াম্মা পাক চাউবা বানি । চাউরাক্সা
হায়ববদা মীওইবগী ফজবা বাখল অহু নিংখিজবা বাইহেনা কোঙদোকপা,
মীওইবগী তোঙান তোঙানবা পুকচেল, মী কাঙলুপ কাঙলুপকী তোপ
তোপ মখল মথেন ভমন্তং সমাঙগী মন্তুংদা চেনরিবা লৌনিংঙাই ওইবা
বাখল পুন্নমকসি মঙঙ তোঙান তোঙানবদা ইথোক্তুনা উংপা অসি
সাহিত্যনি । *ম্মা হায়ববদা মীওইবনা খঙবদা কান্নবা পুন্নমক ইবা
লাইবিকপু সাহিত্য কোবা য়াই ।

মমাঙঙেদগী ছৌনা চেনরকইবা মৈতৈগী সাহিত্য (লাইবিক) অসি
অনি খোক্তা খায়বা য়াই । মন্তুদি :— (১) বারেং অমন্তুং (২) শৈরেং
ঐথোয়না চুয়া বারী বাতাই শাবদা, বারী-শী-বন লীবদা শিজিন্নরিবা
বাতাঙ-বাতা অসিগা মান্ননা লেংবা অমন্তুং ইবা লাইবিকপু বারেং কোই ।
ইরিবা বারেং অহু তালগা লোয়ননা পাবা য়াবা, তাল মাত্র কায়রগা
ভাবদা ছুংঙাইতবা ময়ি অহুবু শৈরেং কোই ।

শৈরেংশিং অসিদি ঙ্গৈ ওইনা লকপা য়াই । ধরম অহুনা মসিবু
শৈরেং কৌনরিবনি । অসিগুয়া শৈরেংগী ছন্দবু হেপলী কোই । শৈরেং
পরেং অমমমবু খোঙফম কোই । অসিগুয়া খোঙফমশিং অসি বাইগী
তাক্ক (Syllable) মশীও বীহুনা ইবনা নমই । অয়াধা মকমদা খোঙ-
ফম অমদা বাইহে তাক্ক মঙানা, তক্ককা, তরেন্না নক্তগা নিপায়া
শাবা য়াওইদি হায়ববু তাক্ক তরেন্না শাবনা নম্মি । খোঙফম অমদা
তাক্ক (Syllable) মঙা-মঙানা শাবা শৈরেংগী বৃদম :—

১। তকুপ্ তশেন লা
 পোইঠৈ তেরা লা
 বাংডম পোংখো লা
 ধোংনাং ময়াং চীং
 ময়াং কপনীং চীং
 নিন্দু য়াঙতেক চীং । — “লারোন” ।

২। মৈশুং মৈবা মৈ,
 তেক তেক খোছ মৈ
 কহৌ নাউঠৈ থু,
 খোইজু তোলাং মৈ,
 লৈখাম বাইবা মৈ,
 লবাং য়ুকৌ মৈ,
 পোইঠৈ খুল্লিং মৈ,
 ষাঙশুং মৈশেং মৈ,
 খোছ লুংখং মৈ । — “মৈগী তেংখা” ।

খোঙকম অমদা তাক্ক তরং তরংনা শাবগী খুদমঃ—

৩। লৈকু মকুম খোইচোপগা
 লৈরাই মকুম খোইহাইবা
 লৈতুম হুনবা পাউশাবা
 ইপল পুল্লাং কায়রদা
 পুল্লাং লুরোই কায়ববু
 শিংবিরোইবু হায়বরা? — “পুদিন” ।

৪। চীংঙু খোইমোম লাইয়িংখো
 ইজুং ডালৈ য়াঙললো
 হাঙবৈ নোংগোক পাংবদা
 সনা চীংদোম পোঙগী

মশেক মঙান লোয়ননা

মঙাং গুরু চাক্‌হায়রে

কোরো নোংদোন ভালকলে। — “রাঠৈবা” ।

৫ : চীংঙু থোইয়ম লাইয়িংথো

থোইয়ম রাইবী এলহোঁগী

অমম লৈশা হালকগা

রাইবী ওংখি ছমঙইনা

থেরে হুজোন ভকুপহো

পুইনিং নোংখাঙ তরঙলেন

তরঙ লাইজ ঈপোকপা — “হিচ্চন হিরাউ” ।

৬ : নমু ফেমলোই হো,

পুহুং লানপোং শেং,

শঙদিং লাইলৈ থেম,

থোয়মা নারক চং,

রাওরো শায়াম হাং,

লাবা ঈশোক লোন। — “পরিষ্কীং” ।

শৈরং অসি করি করিগুম্বদা খোঙকম (পরেং) অমনা বাই তাঙ্কক তারং
তরেংনা হোঁবা পরেং অনী সুরগা খোঙকম অমদা তাঙ্কক মরিনা শাবা
পরেংনা হেক হেক লোইশিনবা শৈরংসু যান্না তোয়না থে নৈ। অহুগা
অসিগুম্বা শৈরংগী অরোই অরোইবহু বাই মান্না লেংই। পুদমদি :—

৭। তুবী পায়ন লুংলগী

লাইয়েন ডাউরোইনাই 'হুবু

খোকলকলে সে।

চীরেন লাংয়েন তরেংমা

মৈরা ডন্দুম ওইনদি

ভালকলে সে।

সনা স্বাক্ষর লৈওনা

চেংলো মিংপু লংবদি

করিনো সে।

উনবী চকম জুংদগী

লাইরেন তাউরোইনাই 'হুনে

হুংথুনো সে। — “পাথংবা লায়েনশৈ”!

৮। থাকপা নিংথো নোংথাকলে

রাঙবন চুশ্মেখাং 'হুবু

পান্দমলে দে।

চীংয়া উরৈ শংলকলে

পামেল চীংহাউ মপান্না

নীংথিয়ে দে

পোনবী লমহাই নাইরক্লে

হজু তংঙা ওইবনা

হুংথুনো দে। — “কুমদম শৈ”।

মৈতৈ ময়েক্তা ইরথা লাইরিকশিং অসি মথল কয়ামুক লৈ :—

১। লৈশেম নোংশেম্বগী মরমদা ইব। লাইরিকী মজুদা পুদিন, লৈশেম লৈখারোল শীংথাবা য়াই। হায়রিবা লাইরিক অসিদা মৈতৈগী অরিবা বারং অমম্বুং শৈরং পুয়া য়াওই।

২। লম্বিং তুমিং থাবা লাইরিক :— লম লম অসি করম হায়না মম্বিং থোনথিবনো হায়বহু খঙনবা লাইরিক কয়ামুক লৈ মজুগী মজুদা মৈতৈ নিংথোরোল লম্বুবা, মোইবাং নিংথোরোল লম্বুবা, থুমন নিংথো-লম্বুবা, শলকাউ, তোরৈরোন, লাইকাউ, থাংমৈরোন, লুবাংলোন থোঙ্গুল শীংথাবা য়াই। মথা মায়গৈগী লম্বিং তুমিং অরায় শলকাউদা য়াওই। অবাং মায়গৈগী লম্বিং তুমিং লাইকাউ অমম্বুং থাঙমৈরোল্লা য়াওই।
মাহুদি :—

নিংথো লাইতোং পুরাং শূগা, থ্মন পুয়াংবা পুরম শুগা তনবা
ওনীনা চায়না খোডফেল্লৈদা নিংথো লাইতোং পুরাংশুগী তিমে
মথুংশূনা ফেল্লবদি ককলু লুমাই লেংনা শোয়রেন ফুই তুরে, থ্মন
পুয়াংবা পুরাম শূগী তিমে মথুংশূনা ফেল্লবদি লাবা থমুং থিংলে
পুয়াংবা পুরামশূনা নিংথো লাইতোং পুরাংশুগী তাংজা লুরেনতোনবু
কক্লে, বন্ধা-ও থোন্নৈএ। — “তোন্নৈরোন ৩৮”।

লৈডাকফোংগী মরমদা ইরুয়া লাইটিকী মলুংদা মশিন, লোইয়ুয়া
লাইখাই, লোইয়ুয়া শিনয়েন শীখাবা যাই। মনিপুরদা লৈরুয়া মী
অয়াসুগী ছোবকবমগী মরমদা ইবা লাইরিক যান্না লৈ—মথোয় অছুগী
মলুংদা নৈডোরোন য়মদাবা, নোংপোক হারম, নোংচুপ হারম, বামোন
থুন্তোকলোন, পাডন থুন্তোকলোন পনবা যাই। ছোজিকী মতমদা
মনিপুরগী মরমদা লাইরিক লাইশু যান্না ইবিববা কনা কনাগুথ পণ্ডিত-
শিংনা হবদা থেংনজৈ — মনিপুর অসিদা মপান্দগী মীনা লাক লাক্সুনা
থুন্দারবা ডাক্সুম ই, মপান্দগী মী থরা লাকখি হায়বদি চুম্মী অছুগা
অসিদা মী ইরৈ লৈবমদবদি নজৈ।

থুন্তোকলোন ময়াম লৈরবশিংস থরা অবিবনি হায়না থঙনবিবা
পোইরৈতোন থুন্তোক কোবা লাইবিঙগীস্থ ঐথোয়না শেংনা থংই—
পোইরৈতোয় লাকপা মতমদা লৈবাক অসিদা মী বাডবু যান্না লৈরমলে।
পোইরৈতোয় লৈগু কাবা উবদা—মৈগু নো লোন কাবা অসিদি করিনো
নয়ম চকপা হেনচেং ফুয়িক মৈ, চেগাই বাঙপমৈ, চকু তাংশোই মৈ,
ফুদিং নোংফাইমৈবা হায়না হংবদা হোয়দা ইয়ুয়া চীংখোঙ পোইরৈতোন-
ও ইয়ুম চকপা হেনচেং ফুয়িক মৈ, চকু তাংশোই মৈ ফুদিং নোংফাই
মৈবু নজৈ; চকপা খানপোক লৈমা মত্বেঙমী মপারি শাংফুরাবু থারা
থুয়োন থানা নোংমল্লে, অছুগীবু ময়ুম চকপা মীয়িকমৈ হেনচেং মীরৌ
মৈনে হায়না থুমখি। অমুম তোনা পোইরৈতোন থুন্তোকপদা লৈবাক
অসিদা মী য়াং লৈবঃবনি অমুম মী শিরগা তোনা পোংলোইরবনি,

পোইরৈতোন খুন্তোকপসি হোঁজিক্তগী চহি লিশিং অনিগী মমাংবাটনি ।

মতম অহুবাঈদা লৈরহা মীশিং অহু হৈবোং মমুংগী তীনগুয়া লৈবাক অসিদা নৈশিন্দুনা লৈবা নস্তে । লৈবাক অসিদগীহু অতোপ অতোপ্পা লৈবাক্তা চংখি । নিংখো কাংবগী মচা ময়'হা খাগীদা, তেখাওদা, ঔবাদা অমমুং নোংচুপলোমদা খুন্দাখিবগী বা লৈখক লৈখারোন, পুদিন, পাখংবা লাওমুংখিবা লাইয়িক্তা ইবি । লৈবাক অসিদগী অতোপ অতোপ্পা লৈবাক্তা লৈবাক ডাকহম্ববা চংখিবশিং অহু করি খুংলায় পায়হুনা চংখিবগে হায়বহু খাঙলোন খাঙচং কোঁবা লাইবিক্তা শোঁনা ইরি । অবাং মাইকৈ ডাকুবা চংখিবদা চকলাই খাঙগা তোনকাং খাঙগা পীখি । চকলাই খাঙ হায়বিসি খাঙ ভোনগোনবনি, তোনকাং খাঙ হায়বিসিনা মানা তোনককপনি ।

পোং ডাকুবা পীখিবা খাঙদি তরুং খাঙা চৈচু খাঙনি । তরুং খাঙ হায়বিসিনা পোংখা মনাগী মমুংনি । মৈতৈ লৈবাক্তা হাম্মা লৈরহা মীশিং অসিবু মৈতৈ অরিবা কোঁই । মতুমদা নোংপোক মাইগৈরোম-দগী মী কাঙলুপ কাঙলুপ লাক্তুনা মৈতৈদা খুন্দাখি অমমুং মতমগী মতুমদা মৈতৈ ওইশিনখি । মথোয় অহুবুনা নোংপোক হারম কোঁই । নোংপোকলোমদগী মীনা লৈবাক অসিদা লাক্তুনা লৈবাক অসিগী মী ওইশিনখিবগুয়া নোংচুপলোমদগী মী অতৈ অতৈ লাক্তুনা মৈতৈ ওই-শিনখিবা অহুবুনা নোংচুপ হারম কোঁই । মৈদিঙু খংবোলাম্ববনা পানবা মতমদা (খৃষ্টাব্দ ১৩০২-১৩২৪) মনিপুরগী নোংচুপ্তা লৈবা থোংনাং ময়াং লৈবাক্তগী মী কাঙলুপ অমা মনিপুরদা থোরক্তুনা লৈখি । মথোয় অহুবুনা চীংঙুরেহী খোঙলুপ কোঁই ।

মতুমদা লাকখিবশিং অহুগী লুচিংলকপশিং অহুদি হরিনারায়ণ, মিশাতাও, রামনারায়ণ, হরি, হরিনারায়ণ, তুলসিরাম, দেবানন্দ অসি-নচিঙবনি । তেখাওদগী লাক্তুনা লৈখিবা, তখেন্দগী লাক্তুনা লৈখিবা কয়া লৈরি । করহা য়ুম্ভাক্কা করিনো হায়বহু খঙনবা তোঙান তোঙানবা

লাইরিক যান্না লৈ। হৌজিক লৈরিবা মৈতৈগী য়ুয়াক ময়াম অসি মমিং করম তৌনা থোনখিবনো হায়বছ খাগেস্বা য়ুমলেন পারগা খঙগনি।

খুংশা হৈবগী মরমদা ইবা লাইরিকী মরমদা য়েংলবনু নিংখৌ ফি শাবা কোবা লাইরিকচিংবা শীংথানবা য়াই। লাইরিক অসিদগী ঐখোয়না খঙ্ডি মৈদিংঙু থুয়োই তোমপোকন' পানবা মতম থুইগী অনিস্তবা শতাকীগী অছরাইদা মৈতৈনা হংকোক মউন্দা য়েস্তিবা অছ মান্না পুঙং বানফক ফি শারে। অছগা থুইগী মঙাপ্তবা শতাকীদা লিন মফুগী মঙং মান্না নিংখৌ ফিশারে। মতম অসিরাইদা লৈবাক অসিগী মীশিংনা মুগাগী (কাব্রগী) লং নিংখিনা শিজিন্নরে। অছগা ফি শাবগী খবক য়ান্না চাওখংলে হায়বসি খঙডি।

জ্যোতিবগী মরমদা য়েংলবনু অহাং-অপা লৈাত। মসিগী মরমদা শিবিকা, শিবিকা চৌদিং, শিবিকা লাইশাবা, নোংলোন লাংবুয়চিংবা শীংথানবা য়াই। শা লানগী মরমদা ইরম্বা লাইরিকশিংগী মমুংদা লৈচিনলোন, শাখোকলোন শাতুরোন, লাস্তারোল, থেংগোরোন লান্দী-য়ানবা, লানফমগী সনা লমলেন শীংথানবা য়াই। থবানমিচাকী লৈফমগী মতুংইননা অসিগুহ্মা মায়গৈদা লান য়ান্না কায়গনি। অসিগুহ্মা মতমদা শা থোরকনি। শাফম লানফম কনগনি হায়বনচিংবা খঙনিংঙাই ওইবা অঠৈ য়ান্না লৈরি।

মৈতৈগী লাইরিক ইবশিং অসিনা সংস্কৃতনচিংবা লোন্দা ইবা লাইরিক কয়ামকমদগী মৈতৈ লোন্দা ইথোকখি। গরিবনিবাজ মহারাজগী মতমদা গজাদাস সেনগী মহাভারতগী পরিস্কীং, কৃতিবাসকী রামায়নগী, রামায়ণগী শরুক লঙ্কাকাণ্ড, উত্তরা কাণ্ড ফাওবা গরিবনিবাজ মহারাজগী মতমদা হন্দোকখি। রাম নোজাবগী শরুক ভগ্যচন্দ্র মহারাজগী মতমদা হন্দোকখি। অসিদা নন্তনা ধ্রুবচরিত, লক্ষ্মীচরিত, ভক্তচরিতনচিংবা লাইরিক কয়ান্ন মৈতৈলোন্দা হন্দোক্তুনা মৈতৈ সাহিত্যগী পুঁকৈদা হাপ-চিন্দুনা সাহিত্য চাওখংহনবি।

অনোবা চহি :— ৰাজকুমাৰ ত্ৰীশাহল সিংহ
বি, কম, “ফেলো” (MSKA)

কুমসি এপ্ৰিল থাণী তাং ১৪-১৯৮৩ ইং অসি মৈতৈশিং অমদি হিন্দু মনিপুৰীশিংগী চৈরাওবা হায়বদি চহি হোবা হুমিংনি। শজিব চৈরাওবা হায়বা অসি মনিপুৰী সংস্কৃতিগী লংলবা শক্তম অমনি। হুমিং অসিদা মনিপুৰী য়ুমথোং থুদিংমস্তা হায়বা য়াই, হ্ৰাওবগী ট্ৰেচেল চেল্লি। হোথিবা চহিদা আশা কায়ববা মীওইবগী পুৰ্ণিমা অনোবা চহি লাকপদা আশাগী ময়োল চোংলি। অঁৰবা চহিনা হোথিবা, অনোবা চহিনা চঙলকপা অসিদা মীওইবগী থম্মোইদা থক হেক পালহল্লি, তু চুংহল্লি, পুৰ্ণিমা মকা লামহল্লি, হুংঙাইবগী ঈথক হোহল্লি।

হুমিং অসিদা মনিপুৰগী য়ুমথোং থুদিংমস্তা, বনা কনাগুমা খৰগী নন্তনা, যেনশাং মথেল মকোই লাঙহুনা মৰী মতাদা লান্হুনা অনোবা চহি লাকপগী হুংশিনবা অমস্তুং হ্ৰাওনবা ফোংদোকনৈ। অহল-লম্মন, লাঙে গুৰুশিংদা ওগজ-ওমজবা ফিরোল কংনৈ। নিংঙোলশিংদা ফিরোল দক্ষিনানচিংবা কংতুনা, কংলবিশিং অহুদা মঙ্গল ওইনবা আশীৰ্বাদ ভৌবি। হুংখিলদা চীং কাহুনা লাই থুরুমনৈ।

চহি হোবা হুমিং অসি ইমান মান্নদে। থাইনা ভাবন্তা বিবুবৰেখা লানবা হুমিং হায়বদি অহিং হুংখিল শাংবা মান্নবা হুমিং অহুব চহিগী অৰোইবা হুমিংনি হায়না লোরগা মথংগী হুমিং অহুব অনোবা চহিনি হায়না লোনরমই। অহুগা কৰি কৰিগুমা লৈবাক্তনা মহাপুৰুষশিংগী পুলিদা থোকথিবা শীংথাবা য়াৰা থৌদোক নিংশিংবা ওইনা চহি হোবা লৌনৈ। থুদম ওইনা যীশু খৃষ্টনা পোকপা হুমিং মতুং তৰেংনি শুবা হুমিত্তা খৃষ্টাশিংগী অনোবা চহি হোই। অহুগা ইজরত মহম্মদনা মকাদগী মদিনাদা চেনবা-হুমিং অহুব নিংশিংবা ওইনা মুসলমানশিংনা হুমিং অসিদা চহি হোই।

পরল। বৈশাখতগী আসাম অমসুং বাংলা লৈবাক্তা অনৌবা চহি হৌই। মুমিং অসিদা লল্লোন-ইতিক ভৌবা মীশিংনা শেন্দোন লৌ-খংপা ওউনা মরী লৈনবা মী মথে কোছনা অথুম অহাও পীছনৈ। ভারতকী মক্ষম অয়াস্বদা কান্তিক খাগী অমাবস্যা তিথিদা (দেবালী মুমিন্তা) অনৌবা চহি হৌনৈ। মুমিং অসিদা অনৌবা খাতাদা “ঝক্তি সিদ্ধি শুভ লাভ” হায়বা বাইহিং অসি শিন্দুরনা ইবগা লোয়ননা হিসাব ইবা হৌই। মুমিং অসিমক্তদা কক্কাংদসু বাইহিং অসি ইশিল্লি। অহিদা খাউমৈ য়ায়া খান্দুনা অচা অথক য়ায়া ভৌই। মরী মতা অমসুং মকপ-মপাং কোন্মৈ অমসুং অমগা অমগা যাইফ-পাউজেল পীনৈ।

খা ভারতকী তামিলনাড়ু হায়বা লৈবাক অহুদা চহি হৌবা মুমিং অসিব “পোঙ্গল” হায়রগা খঙনৈ। পোঙ্গল হায়রিবা অসি মকর সংক্রান্তিগী মতুং মুমিং হুমনি চংথৈ। ইক মাঈখজখোজুনা অনৌবা ফি-রোল শেংলগা য়ুম য়ুমদা গনেশ, বিষ্ণু অমসুং অগ্নিদেবতাবু পূজা ভৌই। যেনশাং মখল মখেল কয়া খোংছনা মরী-মতাশিংবু পীছনৈ। কেয়লাদা মালায়ানী চহিগী অনৌবা খা “মেডাম” গী অহানবা তারিখ (এপ্রিল তাং ১৪ | ১৫) দা ‘বিষ্ণু’ হায়বদি মখোয়গী অনৌবা চহি হৌই। মুমিং অসিদা মরী-মতাশিংগী মজুংদা পোং-চৈ লাত্নৈ, অচা অথক পীছনৈ। মপা মমা ওইবশিংনা মচা মস্তাশিংদা ময়েক ওইনঃ শেল পীছনা অনৌবা চহি অসিদা শেন-থুম মরাং কায়না লাক্কা আশীর্বাদ পীনৈ।

ইবান হায়বা লৈবাক অহুদা অনৌবা চহি হৌববু ‘নওরোজ’ হায়রগা খঙনৈ। মসি শরদ অহুদা খোকই। চহি হৌবা মুমিং অসিদা য়ুম য়ুম পুদিদা খাউমৈ য়ায়া খাল্লি। পোং-চৈ গীথোক-গীশিন ভৌনৈ অমসুং লৈত-লায়রবা মীশিংদা অঙম অঙম দান ভৌনৈ। ইসলাম ধর্ম চংলু হায়বা য়াখিদবা ভারত চেল্লকপা ইরানীশিং অহুবু ঐখোয়গী লৈবাক অসিদা পার্সী হায়না খঙনৈ। হায়রিবা পার্সীশিং অসিসু

অন্যোকা চহিগী উৎসব ভৌই। ভৌবঙ্গি মাচ্চ' খাদনি। মবী-মতা
অমসুং মকপ মপাংলিংদা য়েনবীনা কোকপা য়েকম য়েনবনা উৎসব
অসিগী মক ওইবা মকুজি।

ভারতকা তাইনরিবা ত্রক্ষদেশতা এপ্রিল খাদা চহি হৌট। জৈশিং
হাইনবা বম্বোজসিংগী অনৌবা চহি পালন ভৌবগী মক ওইবা মকুজি।
বৌদ্ধ ধর্ম চংপা বম্বোজসিংগীনা খাজন মজ্জি চহিগী অহানবা মুমিং অসি-
মক্তবা জৈশিং চাইবা অমসুং জৈশিং চোংপা অনিমক পুন্য যংই। জৈশিং
চাইবা লোইরবা মতুদা পান্না রান্না পীজমৈ।

ভিয়েটনামদা অনৌবা চহি অসিব 'টেটে' হায়রগা মজমৈ।
চহি হৌবগী উৎসব অসি ফেব্রুৱাবী খাদা পাঙথোকই। উৎসব মজ্জ
অসিদা ভিয়েটনামগী মকম খুদিংদা শাস্তি কামহন্দে। খেন-চৈনবা,
করি অমুক হায়গনি, লাম শোকুৱা ফওবা লেপই। লৈবাক অসিদহ
ত্রক্ষদেশতা ভৌকগুৱা জৈশিং চাইহুনা খাগৈ, মজ্জ লোইরগা ময়াম হরাও
তরান্না চামিন-খকমিগৈ।

জাপান্দা অনৌবা চহিব 'সেট সুবুম' কোই। লৈবাক অসিদা
অনৌবা চহিগী উৎসব অসি যান্না নীংখিনা পাঙথোকই। অনৌবা
চহিগী অহৌবা মুমিংকী অমুক উজ্জাদা মুম মুমগী মোশিংনা 'ফুকু ওয়াউচি,
ওমিওয়াওটো' (অমজল পাগা চংগ্রসহু, মজল লাক্সসহু) হায়না মুম
মুমগী মারুইক মসিমকতা হবাই উরী মক লংথোকই। অমসুং লংথোক্কা
মকশিং অসি খুঞ্জা চারবদি চহি অহুনা 'জুত-প্রোজ' চঙকা ডমদে
হায়না আপানীসিংনা খাউজ।

চীন লৈবাকী খুইদগী হেগা চাউবা উৎসবতি খাইনা নিভসিংবা
ডমজবা মতমদগী হোমা চহি হৌবগী উৎসব অসিনি। উৎসব অসি
কেজবরি খাগী অহমগুৱা মুমিঙা পাঙথোকই, অমসুং মুমিং তরামঙানি
চাই। চহি হৌবা মুমিং অসি মুমগোং খুদিংদা চংমবী ওইনা লাইমিক
ইহুনা খেলি। মচু মচুগী চেগী লৈ খেলি খাউমৈ খাজি। মুমিং

ভাৰা মৰুংগী মৈলু হৌই । মলু “কুত-প্ৰেত” তাছোবনি । লক্ষী
লক্ষ্মীনা মী অমগা মী অমগা উনবদা ‘কুং হি ফাং চম’ (অনৌবা চহি
মলল ওটলল) হায়না হৰাও হৰাওনা হায়নৈ । মুমিং তব্ৰেংনি অমলুং
খা ত্ৰানিথৌইগী তোখাই তোখাইবা মমিং লৈবজ্জা চীন লৈবজ্জা
চহি ত্ৰানিথৌইগী মমিং শা-উচেক ত্ৰানিথৌইগী মমিং থোম্মি । খুদল
ওইনা—উতিন, মণ লাৰা, কৈ, থেৰা, চীংলাই, লিন, শংগেংল, হামেং
য়োং, মেনৰা, হুই অমলুং ওক । চীনাশিংনা লাংপা লাইখিংগী মলুংনা
মহাকপু লাংলগা লাইবক কৈ হায়না খনবা লাইদি উতিননি । চহি
১২গী মলু দা অনৌবা চহি উতিম্মি । মলম অসিদগী চীন লৈবজ্জা
চহি হৌবা মুমিং অসিদা চীনা ললোন-ইতিক জৌবশিংনা ফজ-ফজৰা
পোমক শেত্ৰুনা কাঙব-কাঙক নাইনা ‘উতিন’ গী মল্লিৰদা উতিন
পুজা তোবা চংনৈ ।

মনিপুৰী লোক সাহিত্যঃ— শ্ৰীও, ভোগেশ্বৰ সিংহ
“পণ্ডিত” “কেন্নো”

“ মনিপুৰী লোক সাহিত্য ” হায়বা হিম অসিমক্তি ইজাতি অসিনী
জলোৰ্জবা মাদ্ৰবা, হৌজিকী মীওইশিংনদি কয়া জোলাবিজ্জা, থায়নলী
ওইবা ইনাংকী চংনরোজলিং অসিনি । অসিগুপ্তা শীংথানবিজ্জা চংন-
রোল অসিনা ইজাতি অসিগী ইনাং ওইফুনা পৃথিবী অসিদা গীল্লক
গীল্লক হিংফুনা লৈজবজ্জিবা অসিমক ইনাংলিং অসিগী মজ্জনা ওইরি ।
খুদল ওইনা হায়বদা ভানা জৈশিংনা লৈবা হায়বনি মনাং ওইবা
জবজ্জা মথাই হিংজবনি । কবিগুপ্তা জৈশিংগী ভা অলু হেক জৌথং-
জুনা কংকান্দা থায়বদি ওইগী মল্লি লোম্বি । মজ্জো অলুনা জৌথংগী
চংনরোল ইনাং অসি লৈজবা মল্লি গীল্লক গীল্লক ইজাতি অসি

যুগ কয়ালী য়াঙল কয়ালী নোংলৈ জুংখিলেক্তা য়াঙনীতিগী, ধর্ম-
নীতিগী অমদি অর্থনীতিগী ঈথিল ঈরৈরক্তা অচুম ভাউমিন্নহুনা হিংজরক্তি।
অসিগুয়া অহোংবা নাইবা, অঙনবা লৈবা তাইবংগী মরক্তা ঐথোয়গী
চংনরোল ইনাং অসিবু চহি লিখিং কয়া কয়ালী ময়ঃঙদগী ইপা ইপুখিং
অমদি ইবেনবোক, ইবেনখো কয়ানা চিহ্নাং য়ৈনা শিজিহ্নরকপা বাই
বাতা, বারী বাখোংখিং অসিবু খোমজিঙগে খোরাংলুবা অসিমক “লৈচিন্দা
ভেন কাপ্লা” হায়বা ইপা ইপুগী পাউরৌ অসিমক খোক্তরে জায়জনিংই।
মরমদি মৌঙইবনা অপায়া খবক অমা পাঙথোকচগে নিঙনরিবখিং অসি
খবক অচুগী পান্দমফম অমা মাঙদা থয়রগা চঙশিন্নৈ। তৌইগুহলুং
ঐহাকী হন্দকী খোরাং অসিদদি তশেংনমক ইপা-ইপুখিংনা লাচন-
বিরমদবা মরমনা মিৎ উইশিল্লগা ময়বা পাঙবা ইমুং অমদা থুং শাংনা
তিংথোকচরগা অপায়া পোং অমদি লৈখিকো থল্লহুনা কোয়মা নাজুনা
খিজবগা অক্ষা ওইরে।

অসিগুয়া ইজাতি অসিগী চংনরোল ইনাং ওইবা অসি চহি চা
কয়ালী ময়ঃঙদগী লৈবকুবা পাখাং পুখাং অমদি পেনাখিংগী চিহ্নাং
য়েনরকপা ময়াম অসিবু মাজরুবদা হিরম অসিবু ঐহাক্সা মখল ৮ খোক্তা
খমজরি মহুদি:— ১। ফুঙ্গা বারী, ২। পাউখোং, ৩। পাউরৌ, ৪।
শাল্লরোল, ৫। হায়না শোল্লরকপা (Traditional sarplings),
৬। খায়নগী শৈলক (লোক গীত), ৭। খোংজোম পর্ব্ব, ৮। পেনা
অসিগুয়া মখল ৮ অসিনা পুঞ্জগা ইজাতি অসিগী ওইবা “মনিপুরী
লোক সাহিত্য” হায়বা হীরম অসিদা পুখিঙৈ। অহৌবমক্তা “ফোক
লোর” হায়বসিগী বাহল্লোক্তা “মনিপুরী লোক সাহিত্য” হায়না মিৎ
খোল্লগা সাহিত্য অসিগী মথবাই ওইনরিবা মচাকখিং অচু করি করিনো
নৈনজৈ। অসিগুয়া লোক সাহিত্য অসিগী মহুংদা অমুকহু অবাংবা
বাখলগী সাহিত্য (উচচ সাহিত্য) অচুগা থুঞ্জগী ওইবা সাহিত্য (পল্লী
সাহিত্য) হায়না থঙনরিবা খরনহু লোক সাহিত্য অসিগী মথবাই ওইরি।

অহুগুয়া সাহিত্যগী লমদাদা অমুকনু মীয়ামগী শৈল্পরিবা (লোকগীত) অহুগা খুঙ্গ খরদদা ওইনা শরুবা (পল্লী গীত) না মথোয়গী মচাক ওইনরি। অসিগা নন্তনা উপা-ইপুশিংনা, ইবেনবোক, ইবেকো কয়ানা চিন্তাং য়ৈনা চেম্বরল্লিবা সাহিত্যগী শক্তম অসিনা মূর্ত্তি পানবা মীওই অমগুম ইজাতি অসিগী খুল্লক ইরক্তা অমদি ঐথোয়গী ইরক্তা ইরোয়দ লোয়নছনা কোয়চং চংলি হায়বমক যাই। অসিগুয়া সাহিত্য অসিনা ফুঙ্গা বারী, পাউরো পাউথোং হায়না শোম্বরকপা শৈশক ওইনা শরুৱকপা, শাম্বরোলদনা কয়ামা অমুয়া লেঙ্গোলনা চংনরকপা লোয়ননা অওনবা মতমগী ইথিলদা তাউরকপা থোংজোম পৰ্ব অমতুং পেনাগী শৈশক কয়ানু সাহিত্য অসিগী মচাক ওইরি।

অসিগুয়া মখল মথল নাউরবা মচাকপা পুন্নগা ওইরিবা লোক সাহিত্য হায়বসি ইরৈবাক অসিগী মীওই খুদিংগী অপুনবা, মরান্ন। কনাগুয়া ফুরূপ অমথকীদা ওইছনা মপু পান্দুনা লৈবা নন্তে। মসিদা অমুক ফুরূপ কয়া কয়গী মরক্তা মিরংগী মতোগুয়া অমগা অমগা ২বি হেক শম্বহন্দুনা জাতি অসি হিংলকি। অমুয়া হিংলকপসিনা মতম কুই— বরুগদি লৈবাক অসিদা লৈরিবা মীওইশিংগী মনাং অসিনা হেমা হেমা মপুং মরয় ফাগলকথি। লৈরমদবা কয়া লৈরকই। অবাংপা কয়াসু মেনথংপগা লোয়ননা মচাকী মখল কয়াসু খোল্লকথি। মতো অসুয়া লৈবাক অসিগী অকোইবদা লৈরিবা চীং—তম অনিনা পুন্নবা লৈবাক অসিগী অপুনবা মনাং অসিনা তুংদদি মপাল-মউ চাওরবা থোংনাং পাখীনা মশা মরংগা লোয়-ননা পাক্সা শন্দোরকপগুম অমদি উহয়না জুম জুম লাওনা যাহুরবা হয়— পালগুম নিঙখিজরকথি।

মতো অসুয়া মীহোরোল, কয়াদগী লৈরল্লবা লোক সাহিত্য হায়বসি কনাগুয়া মতিক লৈবা নিংথো অমদি পণ্ডিতনচিংবা মীওই অমতুগী পৈবা মরল নন্তে। অপুনবা লৈবাক অসিগী অপুনবা মরলি। মরম অছনা লোক সাহিত্য হায়বা অসিগী লমাই ওইবা মপু লৈতে অহুগা হৌৱককমতু থিবা

রায়া বায়। কদায়দগী করবা মফমদগী, করবা মতমদগী অমদি কনানা করবা লোক সাহিত্যগী মচাক ওইনরিবা খোদোক অমব মশাঃ কুনা মীথক অসিনা হোদোকরুশনি, পুথোকরুশনি হায়বসি তাকপদা অবাবা ওইনরি।

অতুমকপু লোক সাহিত্যগী করিগুয়া খোদোক অমব মফম অমতুম মতম নাঠিবিবা অমদি খোদোকী ওইবা বাফমদা ইথোক থোকখদরদি ন্তে। অতুম লোক সাহিত্যনা লৈবাক অতুমী অমদি জাতি অতুমী মশক তাকবা লমজিং ওইনৈ। অসিগুয়া লোক সাহিত্য হায়বসিদা মথক্তা পঞ্জথবা লোক সাহিত্যগী মথবাই অমতুম মচাক ওইনরিবা উচ্চ সাহিত্য, পল্লীগা সাহিত্য অমদি লোকগীত অমতুম পল্লীগীতাঃ অসিনা ফিজৈ লৈতেং অতুম ওইতুনা লোক সাহিত্য অসিগী মথিক মগুণ হাপনৈ। অতুম লোক সাহিত্যগী মতুমদা তেন থানবা লৈতনা মথবাই ওইতুনা শাগোমতুমতা লৈবাক লোক সাহিত্যনা মীওইংগী জাতি অসিগী হিংনবগী লালকমদা খোদোক বাথোকী থোরমদা, শৃঙ্গারদা, করুণদা যুফম ওইরগা নিঙথিবিবা পুত্রিঃ শুঙ্গাংলবা বাহয় বাতা অলঙ্কারগী রীতি নীতি কয়া শীতিহুহুনা ওইবা সাহিত্যগী থোদাং কয়া লৈ। মথোয়শিং অতুম উচ্চ সাহিত্যনি হায়না লোনৈ। অসিগুয়া উচ্চ সাহিত্যগী ঈচেন্দি বাংলবা চীংজাৎদা অবাংবা অতিয়াদগী নোংনা চুরকগা অনেন্দি তুম্পাকী লমদা অতংপা লৈতনা ঈশিং চেম্ববগুম পাক্কা শয়া মশা ময়েংগা কোন্ননা চেম্বরক্কা অসিগা থেব্ববা লৈতে। নোংনা তারক-লগা মালেমথক্তা হৌজবা হৈপাল, লৈপাল, উ-বা, পুশ্বনা মথোক্ত-জেনা লৈজরগা অনোবা য়েনিং হুজ্জতুনা ইনো নোরবা উনা-লৈনা-লিংনা ইশংদা-শংবা নিঙথিবিবা মতো ফোক্তদোকপগুম উচ্চ সাহিত্যনা জাতি অতুমী লমদম অতুমী মনাং কুইর-কুইরগা অতুম অতুম মগুং ময়য় কাগৎহুদুনা মশাব মশানা ঈজৈ। মথিক মতলশু অতুম মতলজৈ।

অসিগুয়া লোক সাহিত্যগী মকনা ওইরক ওইরকলিবা মতমগী রাওল পুদিংগা চুন্নবাক লৈশক, বারী-জাতিই, পাউরো পাউথোং,

হায়মোল কোয়না শোয়রকপা হুংগী হুংগনগী অহক-অখোংগী ভাঙন-
অকরনচিংবা মখল কয়ানা অহকপা কনা অন্তম চেম্বরকট। অহুয়া
চীং তম অনিগী অপুনবা মীওইবগী অপুনবা হাহয়গী শৈশক ঐখোয়না
ফকনা ভাবা ফুই।

“ চীংনা কোয়না পনশাবা

* হাঙনা কোয়না পনহাকপা

মনিপুর সনা লয়ময়োল

খয়ন-গাঙ্কোক মঙনি।”

শৈবং মতক অসিনা লৈবাক অসিগী মঙ যাতো, লয়ময় অসিদা
লৈজবা, চীংগা তমগা লৈনবা ময়ী অহু পুঞ্জিগা তন্তনা কাওবগা
লোয়না মজুগী ওইনা ছলোয়বা যাজবা তংন-খানবা লৈজবা হাকমনি
হায়বা খঙহলি। চীংনা ইকোয় কোয়না পল ওইনা খাজিলগা পনগী
মথক লৈবা মীওইখিংনা অতোপ্পা লয়মগী হায়জিলকপা য়েকবা লান্দা-
রকপশিব পমুংদা লৈবা মচিন মনাওশিবু ডাক-শেলিবা লৈবাক লৈমগী
ময়োল ওইরিবা লয়মমনি হায়বহু শৈবং অসিনা শৈখারি। অহুগা
লৈবাক অসিগী মঙনা গাঙ্কোকতা উপমা ভোরি।

বাকম অসিদা লৈবাক অসিবু গাঙ্কোক্তা উপমা ভৌবসিমক
সাহিত্যগী লয়মাংদদি তশেংনা নিঙখিৰবা হাকমনি। মসিমক্কা সত্যম,
সিবম, সুন্দরম মশানা অহুম মকোরজৈ। মরমদি গাঙ্কোক হায়বসি
মজুগী মপুক অমসুং মপালগী চগো গাঙজবদি নজগা মপুকী অপাকপা
অহুমক গাঙজবদি গাঙ্কোক ওইবা যাদে। শীত্লকম লৈজে। মরমদি
চগোহুত পাহুরগা চেঙ বৈবা যাদে। মরম অহুনা চগোগা গাঙ্কোকী

* হাঙ = মখোয়গী মনাংকী খোহোক জুন্দা অহানবা খোহোক
হৌ হায়মা হৌই হায়বগী হৌদগী জোইম্বরকপা হায়বুনি।

অতোপ্পা অৰ্থ অমদা হৌন-লয়চং খঙদবা মীদা চৈনবা হায়বহু
খঙনৈ।

মপুক অহুগা পূজগা য়াঙ্কাক হায়বহু ওইবগুয়া চীংগা তমগা অনিনা
পূন্দবা য়াদবগী বাকম ওইবনা “খয়ন য়াঙ্কাক” হায়না উপমা ভৌতনা
শৈশবকই।

মতৌ অনুয়া ইজাতি অসিগী চেনবী মনাৎ ওইতনা লৈয়ঙ্কবা
লোক সাহিত্যগী লমদাদা শরুক য়াহুনা মচাক ওইনরিবা ময়াম অসিগী
মমুংদা মতমগী য়াওলগা চানহুনা শেমদোক শেমজিল ভৌরগা ওইবা
মহুনা খুঙ্গগী অমদি লৈবাকী ওইবা শৈরে হু লৈতবা নহে। অমন্তং
লৌখৎতুনা য়েংবা তারবদা :— কনাগুদী মমা অমনা মচা অঙাঃ অমবু
ইকবিবদা ইকবা লৌইরগা মমাগী মখুং অনিনা অঙাঃ ভুগুগী শেখ্রাক
অনিদা চপতুনা খাঙ্গলগা মচুম তৈখোকত্রিঙেদা শৈশককবা অমন্তং
লৌখৎচপে :—

তিং তিং চ'উয়ো

হুমিংনা কারিঙেদা কাহৌরো

খবীনা কারিঙে বাংহৌরো

ইপা মচুম তারো

ইপু মচুম তারো।

* মতাং অসিদা করিগুয়া মফমদদি খবীনা বাংলিঙে বাংহৌরো
হায়বসি খবীনা চাউরিঙে চাউহৌবো হায়নবন্ত মযাওই। অহুগা
হুমিংনা কারিঙে কাহৌরো হায়বসিহু হুমিংনা হেজিঙে হেজহৌরো
হায়নবন্ত মযাওই। মমুংগী ভাবতি অক্ষা অহুম নওই।

অসিগুয়া শৈশক অসিমক লায়ব-ইনাক খুনবা বায়বা লৈতনা
লৈবাক শিশুংনা লৈরিবা মমা কয়ালী শৈশকি। অসিগুয়া শৈশক
অসি করিগুয়া মন্তম অমদা কনাগুদী মমা ওইবী অমনা মচাবু হুং-
শিজবদগী খোঁহোক অসি খোকখিবা ওইয়মগনি। ভৌইগুয়হুং কনখী
মমা কনানা কবন্তা মতমদা নজ্রগা করবা মফম কয়াদা লৈকায়েদা শরুখিবা

* খবী = হুমিং, খা, গ্রহ।

শৈশবকো হায়বহুদী অরেন্না মতম, মফম অমফুং শকখিবী মীশক অহুদি
 ভাকপা ওয়জি। খোইদোকপা অমনা চুম্মী মচা ওইয়িবগী মুংশিভবগী
 ইচেন্না মথম্মোইদগী খোরকপা হাইহদা নন্তনা মফুংগী ইচেন্না য়াওবঃ
 মপা মপুগী লিংজেল, ধোনা অহু চেনবা মী ওইরো হায়বগী বাংল
 ভাকপা মজাতি মফুকপ অহুগী মতিক মডাংল মাত্তহুদিবগী ইচেন্নবঃ
 শৈশক অমনি হায়বহু মশানা অহুম মউংটে। মসিমক মপু পান্দবা
 মতম অমফুং মফম অহুগা মীশক লেন্না ওমদবা সাহিত্যানি। অসিওমঃ
 শৈশক অসিনা ঐখোয়গী থম্মোয়দা চুহল্লিবদি মমা ওইবীজিংগী মথম্মোয়দা
 মচা অহুবু মুংশিভবগী ইফুং অমনি অথকপা লৈতনা চেম্বুজবগী মও-
 উংলি। অহুগা মচাগী অফ-মুংভাইগী পুলিদা চেম্বিবা মমগী মুংশিভবগী
 ইচেন্নবঃ অহু শৈশক অসিনা ঐখোয়গী থম্মোয়দা থং লাউনা হেক
 হেক পালহল্লি। মসিমক মমা ওইবী পুয়মকী থম্মোয় খুদিংদা অহুগা
 য়গকী য়াওল কয়া হোংলবহু অথকপা লৈতনা থকইয়নহুনা অহুম ময়াক-
 চরবা শৈশকি। মরম অহুনা শৈশক অসি মপুদি পান্দবা অহুগা লৈবাকী
 শৈশক হায়বহুদি ওইরবা মরম্মা লোক সাহিত্য হায়বহু ওই।

অম্মা লোক সাহিত্যগী লমদাং ওইরবা শৈশক অসিমকী চৈবোক্তা
 ঐখোয়না থরহু অমুক তাবা ফংনি মহুদি :—

ইমগীদি নিংথোরেল

নিংথোগীদি শজিকলোয়

জি জি চাউরো.....

মুমিংনা কারিঙে কাহোরো

খবীনা কারিঙে কাহোরো।

হায়বা শৈশক পন্নী সাহিত্যগী লমদাংদা পনভাকপা ওইরি।
 মসিনা ঐখোয়বু থহুহল্লি মহুদি :— মতম অমদা ইরৈবাক অসি নিংথো
 পান্দবা লৈবাক ওইয়ম্মী। মহুদা মপু ওইবা কাঙলুপ অমা মনাই ওইবা
 কাঙলুপ অমা অসুয়া মপুগা মনাইগা অনিনা তিরহুনা খুল্লি খুবানবঃ

লমদম ওইছনা লৈবাকী খৌদোক বাথোক কয়াদা শরক রাশিহরকই। মপু
ওইবা কাঙলুগা লৈবাকী খৌদোক বাথোকী খৌরম খৌৎ কয়াদি জটা
তানা য়াংলগা খৌদোকই। অহুগা মনাই ওইবশিং নানা অহুগা খৌদোক-
বকপা খৌবশিং অহুবু খবক ওইনা পাঙথোককপগী খৌরম অহুগা
মনাই ওইবা কাঙলুপশিং অহুনা হেক হেক পাঙথোককবকই। অহুগা
লৈবাক পানবগী হোনবা মপুগা মনাইগা পুন্সগা খুংলুহুনা তিংনিহরকই।
অমনা অমগী মতেং পাংনহরকই। মসিব “লৈবাকী নান্দা নিংখৌনা
নান্দা” হায়ছনা ঐখোয়না তানহরকিবা অসিনি।

অসিগুয়া মথকী শৈশক অসিনা তাক্সি মছলি—মমা ওইবী অহুগী
মফমদদি মচা অহুদা মুংশিজবগী শক্লোজা শৈখাজবা খোম্বোজি হায়বদি
মমাগী মফমদদি মচা অহু নিংখৌয়েলনি। অহুগা খুংলুদা লৈছনা
পোকচবা মীচম ওইদনা নিংখৌগী মফমদদি খৌইনা হেলা চাউকবা য়াজবা
অহুংদা খাজগী মতেং ওইনবা শজিক কোবা থবানমিচাকুহনি জাহনা
উপমা ভোজবা শৈশক অসিনা মচাবু মুংশিজবগী খোম্বোজা সাহিত্যগী
খৌদাং অহু অহুম ময়াজৈ। তৌইগুহুং খুংলুতা ওইবা মমা ওইকী-
শিগীতা নহুনা লৈবাকী মমা ওইবীশিং পুন্সকী মফমদম মচাবু
মুংশিদদি নহে হায়ববু মমা অমথকী ওইবা নহুগা খুং অমলীতা
ওইবা নিংখৌকোন্দদি শিজিদবা ওইবনা শৈশক অসিমক পলী সাহিত্যগী
খৌদাংনি, শৈশকি। মসিনব লোক সাহিত্যগী মথবাই ওইনরি।

মতো অহুগা অবাংবা বাথল সাহিত্যগী মরমদা থরদং মথক
পজ্ঞে মছবু উচ্চ সাহিত্যনি জাহনা খঙঠৈ হায়নস্ত হুংচাথে। অসি-
গুয়া উচ্চ সাহিত্য অসিগী মচৌদি মপু লৈ। মপু লৈবা মরম মফম
মতম তাক্সি মফমভিগী মফমপকী ওইবা সাহিত্যগী পজ্ঞ অহু জাহকই।
মপু অহুনা মতম অহুগা মফম অহুগী মপকী তাক্সি য়াওল অহুগী ওইবা
নিচখিহুং শক্লমদা মথল মথল কয়গী মচু মনহরগ কোরকবা জিজ্ঞে
লৈতেং তৌগা অহুংবা বাথলগী খৌদোকগী খৌকজুনা জাচকপ

খুংফুয়ি। মরম্ব অসিদগী অবাংবা থাকী হাখনা তোলগা য়েকপা
শকফম ওইবনা অবাংবা থাকী মীওইশিংগী সাহিত্য ওই। নোংচুপ
লোমগী সেঙ্গপিয়ার, বস'হাখনচিংবা কয়ানা মরৈবাক মজাতিগী ওইনা
মতমগী খোংখোং য়েংনা উচ্চ সাহিত্যগী পল ঙাক্কপশুম ঐখোয়গী
ভারতন্তু মশীং হাংপা লৈতে। মজুদি কালিদাসকী বসুবংশ, অভিজ্ঞান
শব্দশূলম্, বানভট্টগী কালিদাসচিংবা অবাংবা থাকী সাহিত্যনা পনঙাক
পঞ্জেল ভোরক্লি।

মতৌ অনুয়া ঐখোয়গী ইরবাক অসিদন্তু অবাংবা সাহিত্যগী
খুংয়েক পাংহোইবী খোজুলদা ময়েক শেংনা উবা কংই। থরা অমুক
খেঙথরবা মতমদা ডাঃ কমলগী খোজৈদগী খোকপা মাধবীগী খুংয়েক,
হিজম অভাহলগী শিঙেল ইন্দুনচিংবা কয়ানা জাতি অসিগী উচ্চ সাহিত্যগী
লমদাংদা মতমগী ওইবা বাইহ বাতানা ময়ং মফেল ওইহুনা সাহিত্যগী
লমদাংদা পনঙাক্লি। অসিগুয়া সাহিত্যগী হোরকফমদি ইপা, ইপুশিং
ইবেন, ইবোক্কো কয়াদগী ওইবা মরম্বা মখোয়শিং অসি ঐখোয়গী অহানবা
শিক্ষা গুরুনি হায়না লোফম খোকই। মখোয়গী মচিন্দগী চিংহাং য়েন-
বকপা ফুজা বারী কয়াদা প্রেম কাব্যগী লমদাংদন্তু য়াওদবা নন্তে।
অসিগুয়া ফুজা বারীগী মজুংদগী প্রেম কাব্যগী শক্তমদা শরুক য়াব্বি
শনজ্রেঘী চাইজাগী বারীনা যুগ যুগকী য়াওল কয়াদা অতং অখম
লৈতনা চেম্বরক্লি। শনজ্রেঘী চাইজাগী বারীনা উপায় লৈজতবী শম-
য়েয়ীগী য়াইবি থবাইনা ওনখিবা চীগী খুজু লমলৈমা, চেলা লীকশি
থরাংবীনা হারজরখিবা জুংশি মপাউখোল অহু য়েংসি— বাইহ খুদিদা
করি অর্থ লৈ?

হাক নিখো, ডুকাউবা

করম্বু কাউবমো ?

কাউবমো কাউইমো

ওইহুনা অওই মারীবি

হৈতনা অহৈ শারিবী
 ফিগে ইয়োং তংকনি
 থুকউ শুপ্তা ভাবনি
 থুনিঙ কাঙনা চংপীনি ।
 শনদ্রেহীনা উটকভোং
 চাইজানা কন্বালভোং
 করম্বু কাউবনো
 কাউমন্নু কাউইদা
 কুকু কুকু খাঙমৈতং ॥

বাইহ অসি ভাবদা মথম্বোয় পানবা তাইবং মী কনাগুহুশিংগী
 মথম্বোয়শিংদা শোক্তনিংঙাই লৈবগে ? অমুকনু য়েংসি— মনাই শজিক
 কানবদা অন্নুয়া হায়থি :—

হাদ শজিক ফানবা মৈঙাডবা
 নবংঙো নিংথোদা তমজর
 হাদ—নিংথো তুকাউবা
 করম্বু কাউবনো
 মিংকুংপীদা হায়জর
 পাজোহীদা তমজর
 ওইদনা অঙই শারিবী
 ফিগে ইয়োং তংকনি
 থুকউ শুপ্তা ভাবনি
 থুনিঙ কাঙনা চংপীনি ।
 ইচা নিংথো শোয়থনি
 ঐগী ইপাউবু তমজবা
 নখুংস্ত খাজোল মাঙহনগে
 শগোল মরাই তাহনগে

শামু মরাই তাহনগে
কাউমন্নু কাউউদা
কুকু কুকু খাউমৈতৎ ॥

অহুয়া মনিংথোঁগী মফমদা হুংশি শক্তুলজবী সন্নরেশ্বীনা লমথুহুগী
লাংএন ওইর ফাওবদা হুংশিবগী অগুভগী মহর অহু কাউউমখিদবনা
খাম্মায়গী নি ডমদবা মপাউখোঁমা তেংখাজ্জনা মনিংথোঁগী শাজ্জৎ অমদি
চাইশ্রাগী শাও-শাজ্জৎ অহুগা লমচংপু শৈশাত্তন পাহোমজৈ অহুগা তাইবং
ওটরৈওগী পুন্নিবা মশানা শুজরপা মশিঞ্জাং লোটশিল্লমদবগী অদাবা তেং-
খাখোল মসিনা যুগ থুদিংগী মীরোল কয়গী মফমদা তাবনা খাম্মায় শুক্ষৎ
শুক্কভুনা চেস্তরক্লি। অহুয়া মখল মখেল নাইরবা লোক সাহিত্য বাংপা
লৈতে শীংখাবদা দানা খোঁক্লি।

আগ শুয়া কুঙ্গা বারিশিংগী মশিং নাইজবা টিপোমলক্তা অমুকসু লৈরি
লোকগীওকো প্রোদাং কয়ামা। পঞ্জনিংই ডসিগী তেল্লাবা মতম অসিদা মমা
ওটবী কনাগুথীনা মচাহুপীগী শাজ্জৎনা লমফৈনখিগদৌবা মওং খংলবদা
খট্ৰৈ অবাং অগুমগী মওংদা:—

মনানা:— চাউবী কনানো ?

মচানা:— ইমা হৌদোংনি।

মমানা:— হৌদোংনা * জয়পুর য়েংপরা ?

হৌদোংনা খাকা ককপরা ?

চাউবী নপা তাককেদো ॥

বাকম অসিধক লোকগীত হায়বসিনী শরুক য়াহুনা মমানা মচা
ওটবী নিংঙোলশিংগী লমচল্লা ডাক-শেঞ্জকী শৈশক ওইনা মমা, মপাবু
কিনা লুনা চেনরকপগী খোদাং অহু উথলি।

মতাং অসিদা বাকম অমা অনিদংগা লোখংচগে:—

ইপা ইপু !

খয়ন-য়াঙ্কোক

সোন-সোন সোনসিবা।

* “কোয়েং য়েংপরা ” সূ হায়নৈ।

অনুয়া হায়নরকপা বাহয়না অত্মম মপা মপু ওইবশিংনা মপু মচা ওইবা শীক্লিবা অঙাংশিবু মাজোনগী ফমেন্দা থাবা ফক অমদা অহল অত্মনা লোংনা হিগ্নগা মথোঙ্ অনিদা শাগোল ওইনা তোংহন্দুনা বাইহসি হায়না-হায়না ওস্তোজুনা শায়ে। বাইহ অসিনা তাক্রি মত্হদি—
চীং তম অসিগী অপুনবা লৈবাক অসিদা পোকখিবা মতিক মথোনা লৈথবা ইপা ইপুশিং অত্হগী মতিক মগুগ্ন খঙনা শোনসি মথোয়গী শাজং লমচং তমসি হায়বা তাকই।

অত্হগা অমন্তংগা অমুক পনবা তারবদা নিংথোঁকোনগী লৈমা অহেনবী লৈমশিংদদি চল্লগা নিংথোঁগী থোঁজাল বাংলক্লবদা লুংশি কাদা মনিং থুংজজবী লৈমশিংগী পুলি থোঙফমদা লমফৈনরকপগী বাফমদা শৈশক্লরকখিবা শৈশক্ল তাক্রি মত্হদি লৈমশিংগী য়্মাইথোদা শিংঙেল অরেশ্বা লৈয়াং অতিংঙা তাহুনা পুলি লেল্লবদা নিংথোঁ শেনবশিংনা নজ্জগা থোঙ পুরিবশিংগা পুনসি লেল্লরকপগী মতাংদা মইহ মইহ লুংশা খিনহুনা শৈশক্লজবা অমনা হায়খি :—

লাকথোং শস্ত্রি !

চোংদনা ফন্দনা লাকপদি

নকলাক চোক্তরা ?

লাকথোং শস্ত্রি !

পুং কয়া তারে ইপুথোয় !

পুং অনিমথায় তারে ইবেম্বা

শাজং হৈনা চংলুকো

পাম্মুবা থবায় মাজনি।

অনুয়া সস্ত্রিশিংবু মতেং লৌনরেশ্বা থোঁদোক অসিদা কবিগুহুদা নিংথোঁনা খঙলকপা থোক্তগা লৈমা কয়া মক্ক কোক্তুনা শুল্ল য়াইঙং ভৈরগা থুজোইনবা কয়ানি। অত্হগা সস্ত্রি কয়ানল্ল অবাবা মায়য়োক্তদবা নন্তে। অসিগুহু থুদোংখিবা অসি মায়য়োক্তগনিকো হায়হুনা চ্যেক-লিগ্ননবা পাউরো শৈশক্লল্ল লোক সাহিত্যগী মচাক ওইনরি। অত্হগা

ভাউবং পানবগী হুপী হুপাগী হুংশিবগী ঈপাক্তা তাউমিন্নবশিংনা মমাম্ববা
মমাম্ববী কয়াগী মমাঙদা লেঙ্গজনিংবগী অঙক-অথোং ওউব্বা শৈশকস্থ
লৈতবা নন্তে :—

হুপীনা:— শাবী থংলেন লুবাউব্বা

হুপানা:— ঐনা বাউগে বাউব্বা ?

হুবা নন্তুং লাংগীদমক

চীংলোন মাপল লান্দুনা

লাইমতোন ফোংগ চীংদোন্দা

উতোংঙা লেঙ্কোং পুবদা

খোয়দোদা হুংশিং য়ৈবগী

বাউথোকখিবা হকচাংনি ।

অহুয়া চেম্বরকপা ঈচেম্বা শারাউ লাল্লাউদা, মুক্কা কাংজৈদা, ঈষিংদা
পস্থিংদা, হুংজিং উচিংদা মখল মখেল কয়া লৈরি ।

অসিদা নন্তুনা ইপা ইপুগী শেংলবা বাখল ফজরবা পাউতাক
কয়া ভাহোসি খঙহোসি হায়বা বাফুয়া শৈশক ওউহুনা লোক সাহিত্যগী
মচাক ওউনরকপা অমন্তুংগা খল্লেগে । ঐখোয়না য়াওংগ ধুদিংগী হুং-
ঙাইব্বা বসন্তুগী মতম, অহল লম্বনস্থ পুন্নিং হুংঙাইব্বা মতমদা শৈশক্রে
মহুদি :—

য়াহ্বা ময়ুম চংলুসি

নাক্কা থেংলুসি ।

লৈতে হুংদে হায়গনু

তবের শেনগাউহুংদগী

সে সে লাহোকউ ।

মতো অহুয়া লোক সাহিত্যগী ধোদাংদা অঙাংনা ময়া তেঙ্কগা
অভেকপা ময়া অহু য়মথক্তা হুনগংলি মহুদা বাইহে অসি হায়হল্লি :—

হে পিধুই খোমজাইব্বী ।

নঙগী নয়া অফবগা

ঐগীয়া ফন্তবগা

শিন্নরসি সে অসুম হায়না লংখংহনবা অসি-
মক হায়না শোয়রকপা বাফম ওইরবহু ঐখোয়না পিথুই থোমড্রাইবী
কনানো হায়বহু থম্বরগনি অসুকা মজিক ইপা ইপুশিং অসি ঐখোয়
মীওইবগী হকচাং অসি ওইনবা তোংনবদা প্রকৃতি কোবী ইমা মহাকী
মতেং নন্তনদি ওইউমদে হায়বা ত্রাকপগী বাফম থলহলি।

মতো অসুয়া শাম্মরোজদহু মথল মথেল কয়া লৈথে। মহদি
উরাউবী ভান্নহনা অঙাংশিংনা শাম্মরিঙেগী বাহেশিং অহুগী মরক্তগী
অমত্তং পনবা তারবদা।

উদগী চাউবা খোংনাংনি। মন পুংবা হৈনেনি -

১। খুংয়াই লোংগী অম্বিনচিংবনি।

পাউথোংদহু অঙাংগী ওইবা পাউথোং, পাথং লৈশাবী ওইব-
শিংগী পাউথোংনচিংবা মথল মথেল কয়ানি।

অঙাংগী পাউথোং :—

নাফম চাবোক করিনো? — চুগজাক্সি।

কান্ন নহু করিনো? — লফুনি।

কাচিল লাইমু করিনো? — চফুনি।

ইংখোল মতোল খোইচোপ্লা করিনো? — বাতোম্বি।

পীক্লিঙেদা ফনেক লেংপা চাউরপা ফনেক থোকপা

করিনো? — বা পাস্বীনি।

পুংকক চাউরবা অঙাংশিংগী পাউথোং :—

উকংনা মকুম থুবা করিনো? — পাউল্দেদা লং রাওবা লংচাক্সি।

ঈশিংদা তারগা শিবা মৈদা ধারগা হিংবা করিনো? — থুমনি।

ঈশিং মজুদা ক্রিদা ধাবা করিনো? — ঈল ঈশিংদা ধাববুনি।

কংলা কারে চায়ন ফি, থংলেন নারে হবথং ফি, শিরে শিঙম ফি
করিনো? — লুফুনি।

খঙলবদি পুরক্কাট্টেদবনি খঙদহুনা পবক্কে করিনো ? — তিংখং যুবনি ।
 চীংছুম অমদা শঙ্কিক যান্না হোই মছু থাংজমগী শল নন্তনা চাবীদে, করহা
 শঙ্কিকনো করহা চীংনো ? — কোক্কা হোবা শয়ি ।
 বামোন নন্তনা চেগপ শুবা করিনো ? — বাইথুনি ।

পাখং লৈশাবীজিংগী পাউথোং ৩—

মুদ-মুবী তুম্বী থংনা থেকপী রাধিকা করিনো ? — হুপীগী শয় পুনববনি ।
 লৈরাং মউতাদি গোবিন্দগী কাংগী পৌরি মানবা লৈ, লৈরাং লৈনা
 ভানা তাউবা ছুইরৈ মানবা লৈ, লৈরাং মানা পোয়গা পেনাগী শয়িক
 মানবা লৈ, লৈরাং মানা শাংলগা পাখংগী গায়ত্রি মানবা লৈ, লৈরাং
 লৈনম তারগা শাবী শানো শুক্কাংলৈ, লৈরাং অছুবু শিঙেল করি
 লৈরাংনো ? — উরীরৈনি ।

মী অমনা নোং হেক ভানবদা মী ৩০ গী সেবা ভৌবহু লোউয়বদা
 মনা পীগে থিরুবদদি সেবা ভৌরহা অহুনা মনম থোক পোন্দুনা
 চংখিবা করিনো ? — অয়ুকী পয়ানি ।

ইথোং তেহু থাংজ্জেং অমস্তা শেংপীযু স্বর্গ কাজ্জগে হায়বা করিনো ?—
 অফানবা ইনা মপুল পুন্নগা যুমথক্কা লংখংলো হায়বনি ।

মভো অহুয়া পাউরো কয়ানহু লোক সাহিত্য অসিগী মায়কৈদা
 অচোবা ধোদাং য়ারি । অসিগুহা পাউরোশিংদা মুমফম ওইরগা কুঙ্গা
 হারী ওইরকখিবহু কয়ামনি । মছদি :— (১) পেনা চেঙচঙবী থোংনা
 বীনস্বী ওইবগী হারী । (২) ইমৈ নন্তে তোরানি, তোরা নন্তে ইমৈনি ।
 (৩) থোক্রববা গোবিন্দ ভার-থবীগী হারীনচিংবশিং অসি ময়েক লানা
 ধোদাং য়ারি ।

ফমলোলঃ— মোইরাংথেম নরেন্দ্র

“ রিসচ’ স্কোলর ”

ফমলোল হায়বসি লৈবাক ডাকপদা থুদোং চানবা শিনবা লাই
হাক্তক্কাগী চৎনরক্কাবা থুংশিল অত্থনি । লৈবাক ডাকপদা থুদোং চানবা
লৈবাক অসি ফমম কয়ামরুম থোকা থম্মী । ফমমশিং অত্থগী অফ-
ফক্ত বায়েন ধোদা পুম্মক মী অমমদা শিন্ননবা থম্মী । মীশিং অত্থব
ফমনাইবা হায়না থঙনৈ । ফমলোল হায়বা অসিদি লৈবাক ডাকপদা
থুদোং চানা ফমগা ভোগদবা থবক্কা কোন্ননা পীবা হায়বদি লৈবাক
পুনবগী মী হাক্তক্কাগী মরম অত্থবনি । সমনা হায়বদা ফম শেস্থনি ।
শেমলিবা ফম অত্থগী মরোল নত্ৰগা নিংথোনা মথং মথং মাগী মাগী
হাকথক্কা ফমশিং অসি শেমথি থঙনবা ইবা লাইবিক্কা ।

ফমলোল অসি হেক য়েংবদা অমদি তাবদা ফম শেস্থগী বা ওইনা
উহল্লি । মত্থমক্তি নত্তে । ফমলোলদি পাবতনা য়াদে । অম্ম দবকার
ওই । মরোল হায়বদি মনুং মপাল য়ায়া নাই । ফম অমবু কনাগী
হাক্তক্কা শেস্থ ফমনো হায়বা থঙবদদি লাইবিক অসি ফাক্কাগা হায়-
বদি পারগা য়ায়া কোন্না থোকপা য়াই । লাইবিক অসিমক্তি ফমশক
থঙনবতা নত্তে লৈডাক লোলস্ য়াওরি । ঐগী-মোস্তদি মসি লৈডাক-
লোননি হায়নিঙি । ফমলোল অসিদি থাম্মবগী লৈবাক ডাকবগী মরু
ওইবা লাইবিক্কা ।

ফমলোল অসি অরিবা অনোবা হায়বা বাফম লৈ । বাফম অসিগী
মরুদি গরিবনিবাক্কাগী মমাংদা পানবা নিংথোশিংগী, ফমনা অরিবা,
গরিবনিবাক্কা পানবা মতমদগীনা মথং মথং নিংথোশিংনা শেমথিবা
ফমশিং অত্থনা অনোবা, অনোবা ফমলোল হায়না থঙনৈ । অরিবা
অনোবা থায়বা লাইবিক ভোডায়া লৈবগী বাফম লৈতে । তাহক্কা
বা অসিথস্তনি । মনুংগী মরুওইবা বাফমনা মীরৈবাক্কা ফম অমনুং
অনোবা বায়েন য়াওবদয়ীনি ।

১। কমলোলদা শেল্লিবা মক্ক ঙ্গইবা কমদি নিংথো পোংবা, নিংথো
‘মমথো অমথুং কমথো নিংথোনি। কমথোঃ— কমথো অসিগী মমুংদা
খুংস্কাংথো, লাইকাংথো হায়না মথল অনিথোকা লৈ। কমথিং অসিগী
মচা খায়বা মথোজি মখাদা মভাং চানা, কমলোলগী মতুং ইয়া হায়-
জরকে।

কমথিং অসিগী মমুংদা “কমলুপ” হায়বা অমগা “খোঙলুপ”
হায়বা অমগা মথল অনি থোকা লৈ। কমলুপতি লাইগী কমনি।
লাইদগী শমথরকপা কমনি। খোঙলুপতি নিংথোগীনি। নিংথোনা শেশা
কমনি। মীগী কমনি। খোঙলুপতি পানা খায়। পানাসি কমথু
লমদস্থ অনিমক্কা লৈ, কমলুপ অসিব লাইসরা কমলুপ হায়না খঙনৈ।
মথোয়নিদি লাইগী কমনিনা যম সেশগী বা লৈতে। কনানা সেশুনো
মরম খিনদে। লাইসরা কমলুপ হায়রগা অহুম খঙনরে।

মথক্কা হায়খিবা কমলুপ অসি কমলোলদদি লাইসরা কমলুপ
হায়নৈ। কম পুয়মকী মকোক্তি লাইসরা কমলুপনা ঙ্গই। কমলোলগী
মতুংইননা লাইসরা কমলুপতি গুরুগী হকচাংদগী খোকখিবা উমং লাই
মাপলবু খঙনৈ। উমং লাই মাপল অসিব পাখঙবগী মরুপ নিংথো
পোংবা ১০ (তবা) হায়বা অছনি। উমং লাই মাপল অসিগী লাইপাদি
হায়বাদি মথোয়না বোইবা কমদি :—

- | | | |
|------------------|---|------------------|
| ১। লাইনিংথো হনবা | — | খুয়াই লাকপা |
| ২। মোবহনবা | — | বাংথৈ লাকপা |
| ৩। খমলাংবা | — | নোংথোনবা |
| ৪। চাথাবা | — | পুথনবা |
| ৫। নাউকন | — | খুয়াই লাকপা |
| ৬। মুবা নিংথো | — | রাইকুল লাকপা |
| ৭। লুবাং নিংথো | — | অহলুপ লাকপা |
| ৮। মারজিঙ | — | হিয়াংলোয় হুজবা |
| ৯। কোবয়েল | — | চোঙখানবা হুজবা। |

মথোয় মাপল অসিদি থুংকাংথো মাপলমকী মকোক্তি। পানী
অনীনি। খাবম, লাউফমনি। বাংখদি খাবমনি। থুংকাইদি লাউফমনি।
নিংথো পোংবা ১০ অমসুং মথোয়গী কমগী বা লৈথে। হৌজিক
নিংথো পোংবা ১০ অমসুং মথোয়না পুবা থো-অহু হায়জগে :—

- ১। ইরেম খাবা নিংথো ১০ — লুবাংনা পুটে।
- ২। থমং খাবা নিংথো ১০ — সরাং লৈখাংথেমনা পুই।
- ৩। লোকয়ায় খাবা নিংথো ১০ — থাংননা পুটে।
- ৪। বাং খাবা নিংথো ১০ — অচোমনা পুই।

নিংথোনিং অসিনা অহিং জুংখিল খায়ননা লৈবাকী থো পুটে।
মথোয় অসিসু লাউগী কমনি, কমলুপনি। মথোয় অসি লৈবাক নিংথোগা
অনিগী মরক্তা লৈবা কমনি। মথোয় অসিনা মসাগী বাখস্তুনা নক্তগা
নিংথোগী পণ্ডিতাক মতুং ইয়া অমদি লৈবাকী চংনবী য়েংনা বায়েল
খোদা পুয়মক ভোঁবা ওয়ী। মান কমলুপকী বায়েননি লাই হাকথকী
বায়েননি হায়না থঙনৈ।

খোঙলুপতি নিংথোনা শেম্মী। নিংথোনা হাপ্লা কমনি। অহুবু
মাবহনবগী খোঙলুপ অমসুং নোংমোইহু খোঙলুপ হায়বা খোঙলুপ অনি
স্বাওয়ি। মাবহনগী খোঙলুপতি য়োয়রেন হনবা, মাউবা হনবনি। মপুনা
লাইনি। খোঙলুপতি খোঙলুপনি। খোঙলুপতা যাউরবসু ঐথোয়না
য়োয়রেন হনবা, মাউবা হনবা আদি লাহ ওইনা অহুম মথয়ে।
লাইগী ফমি হায়না থয়ে।

লাইগী কম হায়বদি থুংকাই লাকপা ওইবা নীব লৈবাক্সা নিংথোনা
লাইয়িংথো হনবগী মগুণ লৈ লাইয়িংথো হনবনি হায়না ইকায় থুমনৈ।
কমলুপকা খোঙলুপকা থেয়বনা অসিনি। লাইসারা কমলুপতি পানা
খাইবা উদে।

খোঙলুপসি কমলুপতগী থা হনুবা খাকী কম ওইনা উই। খোঙ-
লুপসি লাইপাসু লৈ। নিংথোনা লৈবাক ডাকপদা খোঙজোম ফানবা

হুদোং চানবা শেখা ফমনি। পানা খায়। সঙগী মকোক লাইসরা
যমলুপা শুই। মরম অসিদগী খোঙলুপু খরা হুইবা ফম ওইনা উই
হায়জবনি।

লাইগী ফমদি ওইবা হায়বদি মগুগ যাউবা, খোঙলুপকী মমুংদদি
লৈবা মফমদ, মারহনবগী খোঙলুপ, যোয়রেল হনবা, মাইবা হনবা মখোয়
অনি অসি অমনা লাইফমনি অমনা খাবয়ি। যোয়রেল, অসৈ, অমাই
অসিনি মৈতৈনা মৈ, ঙ্গিংশিং, মুনশিংনি হায়না ইকায় খুইল। যোয়রেল
অমাই অসিদি লাইগী ফম ওইববন্ত খোংলুপতা যাউরি। ফমলোমসিগী
অকুবা, মচা খায়না খঙদনা যাদবা মতাংদা মফম অসি অকুবা মতাং
অমনি। মতাং অসিগুপা অনি লৈবদগি ফমলোমসি পাবতনা যাদে,
তমবা দরকার লৈ হায়জবনি। ফমলোমসি মরনদা, লাইরিজা যাউববন্ত
মঙহোবা উহোবা মীদগী তম্বা দরকাব লৈ। খঙহো উহোবা অখঙ অই
হোজিজদি খরা তাংলে। ঐখোয় নহানা খঙবদা খরা হারে।

খোঙলুপ হায়না খংনবিসিদি নিংখো নিংখোনা মাগী মাগী মতমদা
সেমখিবা ফম অহুনি। ফমলোমসি মমুংদগী খোঙলুপতা লৈবা ফম খরগী
মরনদা লাইরিজা লৈবা খুই অহুগী মরোংদা মতাং খরদং হায়জগে।

“পাখংবগী খোঙলুপতি পুখুনবদি লাইফমনে। নোংখোনবদি খা-
বয়ে। কৈরুং খেললুং ময়িমনে। পোইরৈতোনগী খোঙলুপতি অসৈবদি
লাইফমনে। খাংলুহনবদি লাইফমনে। খুইহেবা হুইবদি খাবমনে।
হিহুবা হনজরদি লাইফমনে। কোনসাহনবদি খাবমনে। খাংসাহনবদি
লাইফমনে।” তরুক অমিনে।

নোংমোইহুগী খোঙলুপতি ওক্রন হনবদি লাইফমনে। কৈক্রন
হনবদি খাবনে। অইহে হুইবদি লাইফমনে। শঙ লিঙডে। অহুম অসিনে।
যাওরৈ খুনকান খোংলুপতি ঈরাং লাংবা হুইবদি খাবমনে শঙ লিঙডে।
মরোঙ অসিনা ফমলোমসি খুইয়ি।

মারহন, নোংমোইহু অমসুং যাউরি খুনকাম অহুমগী খোঙলুপকা

পোইরৈতোন্নচিবা অঠৈ নি ষৌশিংগী খোঙলুপকা মান্দে ।

অহম অসিদি লৈবাকীনি । নিংথোনা শেয়গীদমক খোঙলুপতা থম্বনি ।
লাইগী ওইবা খোংলুপনি । মথোয়গী মথৌদি লাইগী অমদি লৈবাকী
ওইবা থবকনি । খোঙলুপতি নিংথৌগী মতম মতমদা মাগী মাগী লৈবাক
ডাকপদা থুদোং চানবা শেয় ফমনি । মাগী মাগী খোঙলুপতা মাগী
মাগী ওইবা মীব ফম পীছনা লৈবাক ডাকনবা লৈডাকলোন মথং মথং
শেমলকপনা মৈদিঙ্ডু ইমদৌ লোয়য়স্থগী হাক্তুদি খোঙলুপকা মথুং
'লুপ' ও (তরুক) অমা শেমথি । লুপ তরুক অছনা পানা পাম্বোম
ওইছনা লৈবাক ডাকথি । লোয়য়স্থগী মতমদি বায়েন নিংথিনা লৈরে ।
বায়েনগী আইবা লাইবিক লৈরে । লুপ অছদি :—

- ১। সেল্লাই লুপ
- ২। লংমাই লুপ
- ৩। অডৌবা লুপ
- ৪। চিঙজা লুপ
- ৫। থুরাই লুপ অসিনি ।

মৈদিঙ্ডু কিয়াস্থগী খোঙলুপতি বাংথৈলাকপা, যাইস্থল লাকপা
অনিমদি খাবমনে । থুরাই লাকপনে, থুরাইরাকপনে অনিমদি লাইফমনে ।
শামু হজবনে, অচুনবনে অনিমস্থ লাইফমনে । অচুনবীদি খাবমনে ।
শঙ লিঙডে অহললুপ শঙলেল, নহারুপ শঙলেল অনিমস্থ লিঙডে ।

মৈদিঙ্ডু খাগেস্থগী খোঙলুপতি দোংলাইরোই হজব খাবম শঙলেন
লাইফম শঙলেল অনিমা লিংখংলে । শঙথুবা মরিমস্থঙ লিংখংলে ।
লাইরিকয়েংব হজব, ক্ষেত্রি হজব অনিমস্থঙ হাপতুনা লাইফম ইলহলে ।
শঙ পুয়মক লিঙখংলে । কৈরোই পুয়মক লিঙখংলে ।

লোয়শঙ অয়াস্থা খাগেস্থগী মতমদা লিঙখংখিবদগী খাগেস্থবু মৈভেনা
“খাঙজেন্ড লাইরেন্মা” হারছনা লোয়শঙ কাবা মীনা অমদি লৈবাক
খুক্মরি ।

শঙ অসিগী মনুংদা:— ফমলোলদি যাউদবা শঙলোলদি যাউদবা কৈশুমশঙ অসিদি নাংখিৎখোঙগী মতমদা পুথোকখি। ফৈদা হজবদি শামৈরাংনা শেম্মী। মথক্তা হায়জজিবা ফম থরা অসিদি অরিবা ফম-লোল হায়বা অহুগী বানি। অনৌবা ফমলোলগী মতাংদা মমিংতা ওইনা থরদং হায়জগে।

গরিবনিবাজগী খোঙলুপতি:— তেনহু হনবা, উমু থুল্লাকপা, থুন-দোং লাকপা, চুঙহু হনবা, ফমথকচা, লাইরেল লাকপা, য়িমিংলোয় হজবা, অমেং হনজবা, যুবরাজ, মন্ত্রী, সেনাপতি, কতুবাল, পানা হাজাগীমরি, পোংশঙবা হনজবা, হিদাক ফানবা হনজবা, চাংথম নিংথৌ হিনাউ হনবা, হিকু হনবা, লমবোং হনজবা, অসিনি। মাগী মতমদা লিংখৎলম্বা শঙনা:— চৈরাপ, পোংশঙবা শঙলাংমৈ, হিদাক ফানবা শঙলেল, কৈরুং যাইরেক শঙ, তানইয়বা লোইশঙ, কৈবী চিললা, ছলাইপাবা, পায়োন শাবা, ইলুংলোয়, শঙ পাম্বা পুন্নমক অবাং অপা য়েংনা লিংখৎখি। শঙ পাম্বা পুন্নমকী বিচার ভোরে। য়োয়-রেল, অমাউ, অসৈ অহুংকী শঙ—লিলে।

বায়েল অমসুং ধৌশিল

গরিবনিবাজ মহারাজগী হাকথক্তদি নাহারুপ, অহললুপ পানা অনি অমগা অমুক শেমছনা পানা মরী খায়না লৈবাক বায়েন ধৌদাগী খুদোংচাবা হামদগী হেলহলে।

পানা মরী অসিগী মনুংদা তোঙান তোঙানবা মমিং ধোন্দুনা লৈবাক বায়েন খুদোংচানবা ভৌখি। লোয়শঙ অছনা তৌগদবা মথৌহু খায়দোকখি।

খাবম, লাইকম অনি অসিগী অগুনবা মমিংবু “খুঞ্জা” অহুগা নাহারুপ অহললুপ পানা অসিগী অগুনবা মমিংনা “নাইজা” কোছনা লৈবাকী বায়েন ধৌদাদা মচা তাবা ধৌশিল অমা গী।

খুজাঙ্গী কমবুনা পোইটৈ খুনফাংথো অহুগা নাইজাঙ্গী কমবুনা
বাঙম নাইফাংথো হায়না কোহুনা লৈবাকী বায়েন পথাপ্তা মচু ভাৰা
মওন্দা লৈঙাকলোল শেমথি।

চৈরাপকী বায়েনকমদি কমথো কোবদি খুললাককম অয়াস্ববু
খঙনৈ। নিংথো কোবদি অঙোম নিংথো, মোইয়াং নিংথো, লুবাং
নিংথো অমসুং থুমন নিংথো মরি অসিবু খঙনৈ। নিংথো মরি অসিবু
কমথো নিংথো কোনা কাঙলুপকী ওইনা অমদি পনাগী ওইবদা লৈবাক
বায়েল্লি। চৈরাপনা ডমদবা বাবু লৈবাক নিংথোগী বানি হায়না—
অচৌবা বাফমদবু নিংথোগী ওউনা থম্মী। কমথো অমসুং কমথো
নিংথোশিং অসিনা নিংথোবু শোয়বা যাদে, লানবা যাদে হায়হুনা কম
অমা ওইবসি পানা অহুগী শঙলাক কৈকংবনা মী অহুগী মরমচং মন্তিক
য়েলগা চৈরাপকী কমথো নিংথোদা হুঙলি। নিংথোন মনিঙ তে দে।
মহুগী মরমদা মথোয়গী পথাপ, বায়েন অহু মতাং খজিকুং পনঙগে।

নিংথো শেনবা, লৈমা শেনবা খঙদা কাগদবা মীদি পিৰাণা
মথংগা অনি অসিতনা কাগনি। নিংথোনা কোমুং মনুংদা লৈমিন্নগদবা
মীদি খোয়বু যোয়হৈ, হাউগচা অসিতগা লৈমিন্নগনি। অহুয়া লৈবাক
অমনা চংকদবা বায়েল পথাপ নিংথিনা শেমহুনা থমথি।

নিংথো চহা অঙহা, কমথো লুপলাকপা কমদি লাম্বিংথো পায়-
থোম্বগী হাক্তক্কা হাপ্পী। সতুৰাল, দেবান, লাইবিক য়েংবা হুঙবা,
পাঙল কাজি, নাপেং হুঙবা, খোবী হুঙবা অসিদি মীবৈবাকী য়েনপাক
ভুপ্পা কমনে, বায়েন লৈতে। মসিনা চিংথোহা হাকথকী বায়েননি।

কমলোল অসি পাবতনা যাদে তহা দরকার লৈ হায়না হায়সু
হায়জুথো। মসিগী মরমদা মথা অমুকা তানা খরদং হায়জগে। মনুং
মপানগী বাসু খহুহুনা য়েংসি।

খাগেস্বগী মতমদা শেমগ্ৰবা লাইবিকয়েংবা হুঙববু হায়বদি কম
চিংথোহা হাকথক্কা মীবৈবাকী কমনি বায়েন লৈতে। অহুগা হুঙবা

হিদং খুললাকপা, লূপলাকপা, খুনব, লম্বু, ফমশিং অসিগী মমুংদা
খুল্লাকফম অয়াহদি কমথৌনি, চৈরাপকী ফমনি। করম্বা মফমদা খুনব,
লম্বুনা লৈবাক ডাকলোন্দা যাওবগে ? মথোয় নাইজদি নস্তে। অমনা
য়োয়রেলনা শিরগা গাবোংনা ষোগল চঙী। গারোত্তি নিংথৌগী
মথনি। লোইশঙ মকোক অডোম নিংথৌনা নিংথৌগী মছং শিননা
মতম খরগী ধবক পুবা যাদে। অসিগুয়া মরোল নাইবা মরম লৈবদগী
কমলোলবু তয়া দরকার লৈ হায়জবনি।

ফমলোল অসি অপিকপা লাইরিকি। মশাদি মামুক যাস্বা যাওদে।
মসিবু খঙবা তাবদা ১। সঙলোল, ২। লোইরোল, ৩। লমিংলোন,
৪। মসিল (ফমলোল) ৫। লৈথক লৈথারোল, ৬। খুন্সোকলোন
হায়রিবা মরু ওইবা লাইরিক অসি হাম্বা খঙবা তাই। মসিদা মরু
ওইনা নৈনগদবনা বায়েননি।

গরিবনিবাজ অমমুং চিঙথংথোয়া হাক্তুক্তা শেমখিবা ফমশিং অসিদি
পানা মরি অহুগী মমুংদা লোইনা থমলে। লূপ তরুক অহুগী বাকম
খম্ব্রে। পানা ওইনা থম্বরে। ফম পুম্বমক পানা মরী অসিগী মমুংদা
লৈহলে। পানা মরী অসিগী মমুংদা পানা খুদিংদা লৈগদবা মরু-
ওইবা ফমদি— লাইফম পানা :—

- ১। পুঞ্জনবা
- ২। শঙলেল লাকপা
- ৩। ইমিংলোয় হজ্ববা
- ৪। লম্বয় লাকপা
- ৫। লৈচোন লাকপা
- ৬। খুন্দোং হনবা
- ৭। হিজবা হনবা

অহল্লপ পানা :—

- ১। খুইবাকপা
- ২। হিয়াংলোয় হজ্ববা

ককিলাকা

- ৩। ককিলাকা
- ৪। কোকিল হনবা
- ৫। কোকিল হনবা
- ৬। কিল্লাং লাকপা
- ৭। কিল্লাইবা হনজবা
- ৮। কিল্লা হনবা

নাশাকপ পানা :—

- ১। যাইলুল লাকপা
- ২। চোঙখানবা হনজবা
- ৩। লাইখু লাকপা
- ৪। হুইত্রোন হনবা
- ৫। নাইফা লাকপা
- ৬। নাকপক লাকপা
- ৭। অটৈব হনজবা
- ৮। হুইরোই হনজবা

খাখম পানা :—

- ১। খাখৈলাকপা
- ২। নোংখোমবা
- ৩। খাখৈলা লাকপা
- ৪। খিখিংলোম হনজবা
- ৫। খুখু খুলাকপা
- ৬। কয়ত্রন হনবা
- ৭। খুংহৈবা হনজবা
- ৮। খাখৈলা হনবা

পনা মরী অসিবু :— ১। পোইরৈখো ২। খুনকাংখো ৩। তুয়খ
খো ৪। লাইফাঙ খো হান্ননা খঙমহুনা চৈরাপকী বায়েল্লি। য়োয়-
রেল, অমাই, অশৈ অহম অসিদি অধকী কাংলুপ অসিগী মনুং চনদে।

যদিও হারজিৎ কয় অল্পই খড়িঃ অসিঃ যত্ন ইতন চন্দবা
অর্থাৎ মহারাজনী হারজিৎ গায়েঃ অসি জিৎখি। যদিদি যত্ন
অসিঃ পুত্রোপ তোপঃ। অঃ অসিদা লৈবা কয়ঃ অসিদি
লাইনা লৈতে। যদিদি বঃ অসি মৈতে কমলোজনী মত্নঃ দি রাউতে।
মসিঃ যত্ন অসি ঐঃ যোতদি নঃসিঃ মহারাজনী মত্নঃ দি লৈবাঃ
অসি মিলিটরী আসনা লৈবঃ দি রাউনা খঃ। লৈবাঃ অসিঃ দি রাউনা
খোদা খোদিল অসি রেঃ লুঃ বঃ সাহেবঃ লিঃ ফাউলিঃ দি হারবা অত্নি
হারবা লৌতে। কমলোজনী, এজা বঃ লাইসঃ কমলুপ হারগনি
হারবা বঃ, এজা বঃ লাইসঃ কমলুপ হারগনি হারবা মোঃ অসি
লৈ। ঐঃ লৈবা লাইটিক অসি অত্নঃ দি লাইসঃ কমলুপ হারনা
লৈ। লাইটিকী অহৌবদা লাইসঃ কমলুপ কোবিদি গুঃ দি হকঃ দি
খোঃ দিঃ.....। অত্নঃ লাইটিক অমঃ দি মঃ দি অত্নঃ দি ঐঃ :—
“লাইসঃ কমলুপ কোবিদি পাঃ দি লাইসঃ গাঃ গুঃ দি দি দি দি
লৈঃ খাঃ অসেবনা রাহৌবঃ লাইঃ খোঃ হৌকুনো নিঃ খোঃ নঃ দি-
য়েঃ কমঃ নঃসিঃ লৈঃ দি হারবা খাঃ। পাঃ দি মহাঃ দি
লাই কমঃ মাপলঃ রাহৌকলে। লাই অত্নঃ দি লাইঃ খোঃ হনঃ দি
অমদি মোঃ বঃ হনঃ বঃ ... লাইঃ খোঃ মাপল অসিঃ। অসিঃ খিঃ দি
খাঃ লাইকঃ, রাঃ খাঃ নোঃ খোঃ, পুঃ দি, খাঃ লাইকঃ, রাঃ দি
লাইকঃ লিঃ” অত্নঃ অহৌবদা ই।

অঃ লিঃ দি মত্নঃ দি কমলোজনী পুঃ দি খোঃ লুঃ দি অত্নঃ দি
রাঃ নোঃ দি খোঃ লুঃ দি মত্নঃ দি হানঃ উই। অত্নঃ লাইটিক
অমদি “অতিঃ দি লৈঃ ই নোঃ দি হারবা যোঃ দি লোঃ দি
লিঃ দি।” যোঃ দি খাঃ দি নৈ। লাইদি লৈঃ দি হারবা।” অত্নঃ
খোঃ দি। “লাইঃ দি” হারঃ দি “লাইঃ দি” হারঃ দি লাইটিক
পুঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি অত্নঃ দি অত্নঃ দি অত্নঃ দি
লিঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি মত্নঃ দি

অরোইবা ওইনা ঐনা হায়জনিংবদি কমলোলদি কম শেখা ডাক্ত
নন্তে। কমলোল মশিল হায়বা অসিগী মিৎয়েংদগী লাইরিক অসি
লৈডাকলোলনি। মসিগী লাইরিক অসিবু হেক লাইথোকনা থা
য়াদে। মসিতনা ঐথোয়সি করসা থাকী লৈবাকনো হায়বা মীনা
শক থঙবিনবা লাইরিকনি। “খুনথোঙ নউরুম” দগী লৌথোকপনি।

“পুলিশকী ধোঁদাং”

হিজম মকর লুয়াং “বিঃ এঃ এসঃ সিঃ”

মীওইবা সমাজদা য়েহ্লোউদগী চংনরক্কাবা কুহি, যুয়াক অমা,
শাগৈ অমা লিংলবদা, ময়ামগী মরক্তগী কা হেন্না অকাইবা ফক্তবা থবক
ভোঁবা, হায়বদি সমাজগী নিয়ম বাংমা লাম্বা চংপা মীশিং অতুবু বারক
বাতেন্নবা, মকোক ওইবা অহল থরা লৈতবা যাদবগুয়া, লৈবাক অমা
লৈরবদা প্রজাশিং অতু নাগরিক অমা ওইনবা, ফক্তবা লিচং শাজং
কয়া থিংছনা পুসিগী অরোইবা লম্বীদা হুংডাইনা চংনবা লম্বী শেখগী
থবক পুনবা “পুলিশ” লৈতবা যাদবনি।

অতুগা লৈবাক অমদা লৈরিবা অচৌ অপিক অমদি জাতি কয়াগা
মরি লৈননা অকা অপুনগী থবক চখবগী মওং অসি তরাইবা বাকম
নন্তে। হায়বদি নাক-য়েং য়েংনা মমা মপানা মচাব বারকপগী মতো-
গুয়া প্রজাগী সেবা ভোগদবা পুলিশনি। যুয়া থল্লুরবদি পুলিশ অমা
ওইগদবা মী অসি অতাংবনি। হায়বদি মাগী মশাদা নোল্লুকপা,
হায়বা ইনবা, মরৈবাক নিংবা, হৈশিংবা, ধোঁনা ফবা অমসুং থবক
পুবা ওইগী শক্তি হায়রিবা ওণ তরুক অসি লৈতবা ইয়া যাদবনি।
মসিগী অচুয়া বাকমবু পুলিশ (police) হায়বা শক অসিগী ময়েক
তরুক্তগী থোরকপা বাটৈ তরুকাঁ অর্থ অসি নৈনরগা থংবা ওমই।

P—Politeness (নোম্মু কপা):— নোম্মু কপা অমদি থকশি থাশি নাইবগী অথোৎপা বাইহগী উনিয়া পিক্কাবা তুথোং অমদা হেক চংথবদা জুংগী কল্লবা প্রায়গী মৈ অত্থ মুংলবনি। মসিগী ইয়ায় লায়বা খুদমবু লক্তি লৈয়বা পুথিবীগী মচি খুদিদা মথোয়গী রাজ্য লৈয়মলবা হায়-বদি বৃটিশ সমাজদা মুমিং তাংদে হায়নরখা ইংরেজ জাতিবু ওবাপুজীগী অরিংলানা ভাংতগী লাইনা তংছোকথি।

O—Obedience (হায়বা ইনব):— বাশক ডাকপা অমদি হায়বা ইনবগী শক্তিদি মৈদগী হোঁদ, হায়বদি হায়বদা ইল্লিবা মী অত্থদি মানা য়াথং; হেক ফবদগী মগী একাদা য়েংপেংবা লৈতনা য়াথং পীবিবা মপুদগী হোঁদা চাওরবনি। মসিগী চপচাবা ময়েক লায়বা খুদমবু জগংকী অবেন্না ওইয়বী সতী সীতাবু হায়বা ইন্দবদগী বরি থোকথিবগে? রাম, লক্ষ্মন অমদি সীতা পুন্না পঞ্চবটি বন্দা লৈয়িউদা, মারিচনা মায়া তৌত্চনা লাকপা ফজরবা মনি-মুক্তানা থায়বা সনীগী শক্তি অত্থ-তবু ফাবিষ্ হায়না মবুঙডোদা তকশিল্লক্কাবদা, জীরামনা মনাও ইবুংঙো লক্ষ্মন্দা মত্চমা সীতাবু শিল্লরল্লাগা শক্তি ফাবা চংথি। ছিচাবত্চনা মায়া তৌত্চনা রামনা অরাবা তাংগী ফিবমদা লাউবা থোঙেল অমা সীতাগী মনাকোংদা তাইনথি; মত্চদগী সীতানা মনাও লুপা লক্ষ্মনবু ময়াসুগী থোঙ্গুল লিকুনবা অকনবা য়াথং পিরবদা, লক্ষ্মননা লৈই অমা চিংলগা মমুংদগী হেন্দোকপিগম্ম হায়না মত্চেমদা পাওমেম্মরল্লাগা ময়াসু রামবু থিবা চংথি। তাজা অসিরাইদা লম্বোইবা শাহুনা লাক্কাবা রাবনগী মকমদা ভিক্ষা হাঙ্গদা সীতানা মথোং নামতং; লৈইগী ষাংমদা কাছোকলুবদগী মকত্চবা সতীগী লৈমাইদা লৈথোম চাইশিনবা নত্চা?

L—Loyalty (মবৈবাক নিংবা):— য়েত্চবগী মথুত্তগী মুন্দুনা পোঙ্কম্ম লমদমবু কলহোঁনবা হোংনবদা মথোই কথোকপা ওয়িবা শহিদ অত্থদি, লৈবাক অত্থনা মৈ, ঈশিং অমদি যুহোঁরাবগী প্রায়দা মাংগবা ফাওবদা মাগী মিংতদি লৈহোঁরগদবনি। মরোজিং মথোঁনাদা

পৃথিবী ফাওরবা ইংরেজ জাতিনা পিক্কা মনিপুরব খুহুম চনগে হায়না মরন মধুম, মরৌশিং অমদি তোবা উয়গী শক্তিনা অথাকপা লৈতনা হোংনবদা, খোংজোমগী লানফমদা ঈনা লৌখোং ওইনা চেঙ্গবা ফাওবদা লান্দা হনবা লৈতবা মঠেবাকীদমক মথরাই পাশ্মুজবা পাওনা ব্রজবাসীগী মমাংদা খাংবা উমজ্জনা পাওনাগী মকাদা চংজিখবনি। মমৈদা থিংবা উমদবা মতমগী খোংলৈনা কনবনা, মমা লৈবাকীদমক লানফমদা মথরাই কংখিবা ব্রজবাসীগী মিং কৈদেহুদা কাউবা য়াররোই।

I—Intelligence (হৈশিংবা) :— জীববু য়োক্তবা অমদি ফন্তবা পোংপু মাংহন্নবা লম্বীদা শিজিন্নবদা মৈদগী কান্নবা ফ বা অহুগ্না, অফবা কান্নবা লম্বীদা শিজিন্নবদি হৈ শিংবগা মাদ্দেরা কান্নবা অতৈ লৈতে। খুদমগী মশক ওইনা চহি চা কয়াগী মমাংদা ঐখোয়গী লৈবাক অসিদা থোকথবা বাফমনি। মত্দি উসি ঐখোয়না বম্মা হায়না ঞংনরিবা মতম অহুগীনা কবো লৈবাক হায়নবা লৈবাক অহুগী সনা লুপাগী লজ্জ কয়ামুক মোইরাংগী মৈনা হাইজিন্দুনা তুয়া চান্দেরা মোইরাং নিংথোনা শিংবদা তারমই।

অহুবু মোইরাং নিংথোগী শিংলবা মনাই চাউবা নোংথোননা, কবো নিংথোগী মফমদা নংগী সনা লুপা মাংখিবা পুন্স লোইনা চপ চানা শিংগনি, অহুগা কবো নংগী ঈশিংনা হাইজিন্দুনা মোইরাং ঐখোয়গী লোয়াম অসি থুমহুনা চহি চা কয়াগী মমাংদগী মাংহন্নক-জিবসিগী শিংফম থোকপা ক্ষতিপুরন পিদিবা য়ারোই হায়না তানবদগী শিংবা উমদবা তারহুনা কবো নিংথোনা মোইরাং নিংথোদা চহি কুমজা খুদিংগী নিংথো মহারানী অমদি অঙম অথোনা শেংনবা মুগাগী ফিজোল লোইপোং কাখি। মত্দি মরম ওইহুনা মোইরাংগা কবোগা থানবা য়াদবা মরি লৈখিবনি।

C—Courage (ধোনা ফবা) :— কন্নিগুখা থবক অমা অপনবা কয়াবু নমথেজুনা পাংথোকপা তারবদা ধোনা ফবগী শক্কক অসি য়াওদবা ইয়া য়াদবনি। হায়বদি মীওইবনা শেমলিবা আইন কান্নন পুন্স

নাকলদা থমছনা চংকদবা লম্বী অমদা অরেপ্পা লৈতনা যানশিল্লবদদা থবক্কা থাংবা ওমলোইদবনি। হৌজিকী মীরোল অসিগী মমুংদা থোক-
খবা, নেতাজী সুবাসচন্দ্রনা ব্রিটিশ সরকারগা হকথেননা মাইয়োক
য়াছনা ভারতনা স্বরাজ কংহোরিবা অসি মথোনা ফবদগী থবক পাং-
থোকপা ওম্বগী চপচাবা খুদম অমনি।

E—Efficiency (থবক পুবা ওম্বা) :— মশক মতো ফনা ফজসমু, ডিগ্রি লৈরবা মী অমমু ওইসমু, থবক পুবা ওমড্রবদা মহাকী চম্ফম লৈতে। হায়বদি থবকী মগুন হায়বদিসু তোপ তোপ্পা, তম্বদা হৈবা ওমড্রবা পোং অমনি। লাইনা থাবা থোথোকনি হায়বা যাবা খুদম অমনি। কুমগী ইচাওনা পুথি থোংবান পুথি ইশম শয়বগুয়া, শোক ১৯৪২ দা থোকথিবা জাপানগী লানজাওগী ফলনা মনিপুর অসি ভারতকী মমুং চনবা লৈবাক অমা ওইছনা জাতি কয়াগা মরী লৈননা কেন্দ্র সরকারগী শাসনগী মখাদা লৈখিবনি। মনিপুরদি নিংথো পাল্লম্বা লৈবাক অমা ওইরকপনি, হৌজিক নিংথো লোথোকথিছনা মপানগী আইন শিল্লিবগী মতাং লাকপা অসিদা,— লৈবাক অসিগী ধর্মনীতি অমদি রাজনীতিনা মপান্দগী তোপ তোপ্পা মগুংদা লৈবদগী, লৈবাক অসিগী তুংগী ফিরেপ কায়হন্দনা অমদি, ভারত সরকারগী আইনসু ওরু হায়বদি “লিনসু শিনবা চৈগুসু তেকতনবা” মগুংদা শাসন তোবগী ভার পুনিববা মী অসি তশেংনা অতাংবনি।

অতুবু ঐথোয়গী লাইবক ফবদগী নাক য়েং শুবা এডুকেশন লৈবা দরবার মেম্বর অমা ওইনা শাসন পুরক্কা অতুগা থোইদোক হেন-
দোকা নিংথোগী স্না ইসু ওইবা, মহারাজ কুমার প্রিয়বস্ত্রনা চিফ মিনিষ্টর ওইবদগী ওাইহাকুংদা ওইরবসু খুয়া তুশিংনা ইংনা লৈবাক অসি পানথি।

মসিদগী তশেংনা থংলে, মত্খদি কর্মচারী খুদিংদগী পুলিশনা অথোই-
বনি হায়বদি, মতিক চাবা পুলিশ লৈরবা লৈবাক অতুদি মজম চুগুদা

শাস্তি লৈগনি অমসুং খীপুম খুদিং লৈবাকমচা তাগনি, মরম অদুনা
এক্স পুলিশ ওফিসারশিংগী মফমদা এথোম্ননা মতিক চাবা মান মৰ্যাদা
ধমগনি। অহুগা ওসিমক খিন্দনা মপুং ফানা চখগদবা পুলিশকী
মথোম্মি মখাগী ধোরম অসিনি।

(ক) নিতিগী ওইবা জাতি শুনা তিনবা অমসুং মরুওইনা লুপীনা
কারা সহরগী কৈথেল খাইরমন্দ অসি চ্যেকশিন্না ডাবশেনবগী থবক
ভোবা।

(খ) পুলিশগী মরুওইবা পোংচং এডুকেশনবু লৈবা কারক্লিবা
ছাত্র, ছাত্রীশিংবু চ্যেকশিন্না অভিভাবক অমা ওইনা কয়া ব'রক বা-
তেম্বগী থবক খুবা অসিনি।

পুংগী হৌরকফন

টিএচ, কুলবিব সিংহ

প্রোড্যাকশন শোং এণ্ড ড্রামা

ডিভিজন।

পুং হায়বা মমিং অসি, লৈশেমমৈঙদগী হোনা লৈরক্লে। মৈঙৈগী
অরিবা লাইব্রিকশিংদা, পুংগী মরমদা ইবা বা য়াম্মা য়াওই।

লাইব্রিক মমিং :— (১) চৈখারোল কুয়াবা

(২) লৈথক লৈখাবোন

(৩) লৈয়োন পুরান

(৪) পুদিন পুরান

(৫) নিংখোরোল লম্বুবা।

মথকী অরিবা লাইব্রিকশিং অসিনা পুং তিংখগী মরম, পুং শাবগী
মরম, তেংগনা ইন্দি। শকাব্দ ১৬০৩ পানবিবা মৈঙৈগী নিংখো খোই

তোপ্পো'কী হাক্তুক্তু পুং মমাই অনি পানবা পুথোকখি। পুং
খাখিবা হুপাগী মমিংদি, কদেং অমাইবা অমসুং শ্বেংহাং অমাইবা অসি-
নচিৎবনা পুং অসি তিংনবগীদমক্তা শজি মউন অমসুং কৈ মউল্লা
তিংবদা মথোন শেংনা থোকখিদে। মতম থরা লৈরগা, মদাইরেম
চকপা তিঃশাংবগী শল অমা শিবদগী শল অতুগী মউল্লা তিঃবদা মথোল
ফজনা থোকখি। নিংথোনা হরাওনা “চকপা তিঃশাবা” মনাইবু
মনাই ওইনা “চকপা পাওজেন পুং” হায়দনা মনা ওইনা পুং
অমা পীখি।

পুং মখল :—(১) লাউপুং (২) তানইপুং (৩) থুনবুং (৪) পাও-
জেল পুং (৫) যৈনপুং অমসুং (৬) চকপা পাওজেল পুং অসিনচিৎবা
পুংগী মখল খায়দোকই। অসুম চথরকপনা, কিয়াস্বা নিংথোগী হাক্তুক্তা
শেজ্ঞাগী পুং তরানিথোই যৈবা হায়বা হুপা অমা ফাওখি। হুপা
অসিনা পুংগী মওং অসি পিকশম্মা শাবা হোঁখি। স্না হাক্তুক অসিদা
বিষ্ণু লাংতুনা আর্জি কংপা হোঁদোকখি। মতম অসিদগী অঙেনবা
মওং অমা ওইরকখি। খৃষ্টাব্দ ১৭০৯ দা গরিবনিবাজনা নিংথো ওই-
রবদা তেখাওদগী “সুপ্রানন্দ” অমসুং “প্রমানন্দ” বামোন অনিনা
তেখাও নিংথোগী হি, যাই পুংজুনা খৃষ্টাব্দ ১৭১১ দা নিংথোদা কংখি।
হি যাইশিং অতুগী মজুংদা হৌজিক উরিবা রামজীপ্রভু অসিগী মূর্ত্তি
অসিসুনি। হায়রিবা বামোন অনি অসিনচিৎবা মৈতৈগী অথং অইহগা
ভামজুনা, হৌজিক ঐথোয়গী মিত্তা উরিবা, পুং অসিদগী থরা চাও-
খংপা মওংদা হান্না লৈজরহা পুং অতুদগী শেমদোজুনা “বংদেশ পুং”
কৌজুনা পুথোকখি। মতম থরা লৈরগা শান্তিদাস লাক্তুনা রাগী
মস্তণ শক শোনবা অমসুং রমান্দী ধর্ম চাওখংনবা ছোংনখি।

মতম অসিদা হান্না লৈরহা অয়াস্বা ওহোবখি। নিংথো অসিগী
হাক্তুক্তা “ঠাকুর তালোই” কোঁবা পণ্ডিত অমা মহাকী শিষ্যশিংগা
লোয়ননা লাক্তুনা মাধবাচার্য্য ধর্মদা নিংথো অসি চংহনখি। খৃষ্টাব্দ

১৭৫৯ গী মম্বুদা ভাগ্যচন্দ্র মহারাজনা ঐগোবিন্দজীগী ঐমূর্তি নিপ'ন
 ভৌধি। স্না হাক্তক অসিদা, বংদেশ পুংদগী থরা পিকথবা পুং অমা
 বনাই লক্ষনবু শাহনথি। পুং অসিগী মমিং ঐম্বু মহারাজনা "মৈতৈ
 পুং" ধোনবোধি। ঐরাধা গোবিন্দগী থুপুবা রাস লীলাবু সঙ্কীর্তন
 ওইনা শকপা হৌদোকপিছনা হায়রিবা পুং অসি য়ৈহনথি। স্না হাক্তক
 পুং, ঠৈশ, জগোইবু চাঙখংহনথি।

পুং, ঠৈশ, জগোই হায়বা অসি মৌবু পেলচলনবগী মরুওইবা
 পোংখক অমনি। স্না হাক্তক অসিদগী হৌতুনা ঠৈশ জগোই, পুংগী
 মখল মখলগী অনৌবা শেষতুনা, জাতি অসিগী কলা, সংস্কৃতিগী মশকপু
 পৃথিবীগী সভ্য সমাজনা শিখানরি। মনিপুরী জগোই, ঠৈশগী মাই-
 গৈদা য়ৈতৈগী ওইবা পুং চোলোম অসি ভারতকী মম্বুদা তোপ তোলা
 মশক অমনি। জগোইগী মরমদা ভারত লৈরিবা, ছুপা জগোইগী
 মরক্তা মশানা পুং য়ৈতুনা হৌগংলগা চোলোম অমম্বু জগোই ওইনা
 শাবগী মরক্তা, মনিপুরগী পুং চোলোমনা অথোইবনি।

মম্বুদৈগী হিরম অসিদা মুন্না ঝলবা অখং অহৈ ওঝাশি না নৈনতুনা
 পুথোক্কামলবা মমিংশিং অহু মখল তরানিথোই খোকনা খায়দোকই।
 মখোয়গী মত্তা অম্বু ফোংদোকই। অমগী চাং, অনিগীচাং, অহুমগী
 চাং, মরিগী চাং, মটীগী চাং, তরুকা চাং, তরেংকী চাং, নিপালগী চাং
 ঝাপলগী চাং, তরামাথোইগী চাং, তরাতরুকা চাং, অম্বু থেলবা মখল
 তরামাথোই থোক্কা খাইদোকই। চাং হায়বা ঝাই অসি মতমগী মশকপু
 মতমনা মহাল্লাবা, মতমনা মকোল্লাবা ওইতুনহু অহুতুনা অখং অহৈ ওঝা-
 শিংনা মতমবু কুপা চাং ওন্দুনা চাং নাইনা শিজিন্নবদগী ওঝাশিংগী
 মতকী মতুং ইয়া পুং ঠৈশ জগোইদা মতমদগী ওইরকপা তালগী মখল
 মখা কয়ামুক থোক্কা হিন্দুস্থানী সঙ্গীতকা কয়া মায়ত্রবন্তু তোপ তোলা
 মনিপুরীগী সঙ্গীততা তাল কয়ামুকপু বৈকব শাঙ্গা ময়ী লৈনবা, তাল
 ময়াম শিজিন্নরি।

ঐখ্যোগী মনিপুরী চন্দ্রবিবা মাধবাচার্য্য সম্প্রদায়গী মনুদা, স্বাধা কৃষ্ণগী নামবু গৌরাজ ভাবীদা শক শোল্লিবা হরি সঙ্কীর্তন আসিগী মনুদা, তোপ তোলা মনিপুরগী ওইনা মক্ষম অঠৈদা শিজিন্নরিবা সঙ্কীর্তন আসিগা যান্না কিল্লেং চাকচা হিতম মণ্ড মঠৌ আসি মনিপুরগী নট পালাগী সঙ্কীর্তননা তোংঙাল্লি মাগী পথাপতি অহানবদা সঙ্কীর্তন হৌ-
রমদাইদা পুং য়ৈবা, ঈশৈ শকপা, দোহার, ধোস্থাবা, অমসুং পলা-
নচিববু লৈ চন্দন তোরগা তোগদৌরিবা মক্ষম অহুগী মাণুব মপু অহুগী
য়াং লোরগা মোটবুং, করতাল, পুং অহুম আসিনা মতম অমতদা
চপ মান্ননা পুং রাগ হৌবা হায়তুনা হৌগনি। পুং হায়বা ঘাই অমসুং
মক্ষক আসি রস পুন্নমকী মপু ওটৈবা অমসুং হৌরকক্ষম ওটৈবা মরমদগী
মাব পুং কৌরুরিবনি। খুদম ওইনা হায়রগা ঐখ্যোগী সঙ্কীর্তন আসি
হৌবদা করতাল রাগ, মোটবুং রাগ, থক হায়নরুদে মরম আসিনা পুংবু
ময়ামগী তুংক্ষম ওটৈবা অমসুং হৌক্ষমগী মপুং কাবা পোংক্ষক অমনি
হায়বদা পোটেদোকা হায়মনবা খোক্কোটে। অহানবা রাগ হৌবা অনি-
শুবা তিনতাল তাবা, অহুমশুবা দুটতাল রাজমেন, মরীশুবা তানচপ
তাবা, মঙাশুবা যেনকুপ একতাল তাহুনা চন্দ্রবী মতুং ইল্লা নিত্যাইবোস্তা
গৌরনিত্যাই হায়না লোইশিল্লি।

হায়রিবা মঞ্চল মঙা আসিনা যুক্ষম ওটৈতুনা লেপলিবা সঙ্কীর্তন
আসিগী মনুদা নামগুণ অহুপকী মথৈ যামগ্রবা লীলা কয়ামুকী তোঙান
তোঙানবা মতুং ইননা তালগী তোঙান তোঙানবা মশক্তি সমুদ্রগী
মশক্তি। তালবু অথঙবা ওঝাশিংনা অসুক্ষক যামগ্রবা তাল অসিবু শেষ-
নমগীদমক্তা মিকুপ নাহুম, চাং স্বর, যুধক অমসুং মিহুন অসিনচিবনা
মতমবু কুপনা যেনথোকুনা অমা হায়বা মশীতদগী অনি অহুম অহুয়া
মঞ্চল পনজগ্রবা মতমগী অকুপা মঞ্চল তরামাখোই অহুনা শেখা তাল-
মক্তনি। অহুগুহা তালশিং অহুগী মশীত বিত্তমত্রবা পুংলোন কয়ামুকী
মরুওইবা মপী ময়েক্তি মখাগী অসিনি :—

ক, খ, গ, ঘ, ঙ, ট, ঠ, ড, ঝ, ঞ, ন, ত, ঞ ।

ময়েক তরাহমদোই অসিনা লাৰা মৈঠেগী পুংগী পুংলোনৰি ।
পুংলোন হায়রুগী ময়মদিঃ— “লোল হায়রুদি মশাগী ওইবা কয়িগুবা
খঙনবা অমগী মশকপু লোল কোই” । পুংগী থোছোক অমসুং শাজংকী
মতুইয়া জগোইগী থোকফম ওউ । ময়ম অসিদগী পুংলোনগী মখল
কয়ামুলা তাল, তাল অতুগী মশাগী ওউবা অভকপা ফংলবা ভোডাল
ভোডালবা ছন্দগী ঈপোয়া পুফিং ছনবগী ওউবা মকগী তাংথকা
জগোইগী পোকফম অমসুং হৌরকফম ওইরি । রাধা কফগী কাবা লীয়া
তকগী মুক্ষমদা রাজৰি ভাগ্যচক্ষুগী শ্ৰেয়গী ভক্তিনা থিকপিহুনা মযোল
চোংলবা তালগী উপালদা ভক্তিগী মইনো মুল্লবা শ্ৰেয় মসনা মহাও
ওইবা মসকী হৌফম মস লীল। জগোইনা পুংলোনগী ঈপোমদা তাকরি ।

মৈঠে অবিবশিংগী খুংলা হৈবগী ধবক

খুংলা চক্ষুশেখর সিংহ “পণ্ডিত”

“ফেলো”

খাইনা মমাংগৈদা মনিপুৰগী ভোডান ভোডানবা মনিং কয়ামম
লৈয়মী (খোল্লনই) । মত্ৰদিঃ— ঠেবানা “কেতে”, তেখাউনা
“মেথলা/মেথলী”, অঙ্গুজলিংনা “মিকলী” কাছাড়ীলিংনা “মোংলী”
হায়না । অরিনা পুয়াশিংদাঃ— “ময়ায় কোয়রেন পোইবৈ নমথক
লারোনপুং” “ভিল্লিকোকতোম অহনবা” “মীয়া পোংথোকলম”
“ভিল্লিকোক লৈকোয়রেন” “মুয়াপাঙ্গি” “চকপা লাবা” “মাম
তাহোং ময়ুং কুইবা লৈমখোঙ মফৈ পাঙ্গা” “পোইবৈ মৈঠে-লৈকাক
(মনিপুৰ) কোৰি ।

লৈশেমমৈদগী হোনা লমদম অসিনা লৈরক্লিবা অরিবা মীওই-
শিংনা (আদিবাসীশিংনা) কলাবিদ্যা অমদি থুংখা হৈবগী থবক্তা থোইনা
পিদোলনা লৈরক্লি। থুংগী চহি ৩০০/৪০০ রোমগী মমাংদা থাবা
শলাইনা নোংপোক পাছোইবীৰু লাই ওইনা (লাইনিংথো-লাইরেখী)
থুভম লিংখৎতুনা চহি থুদিংগী চাকলোন কংলগা লাইমাংদা জগোই
শাছনা ঈনাংপা হোঁখি। লাই হরাউবা জগোইদা জীবনা মমাগী
শীংকুংনা ঈ মতুম ওইনা লৈরকপা, পোক্তগা চাউরকপা, যুম-কৈ শাবা
লৌউ-শিংউবা, ফিরোল শাবা, চাউখং হোঁরাং, থুংখা হৈবা অমদি
লৈবাকমচা তানা হিংছনা লৈবা য়ানবা থৌরম কয়ামকুম উৎলি।
থুদমগী মশক ওইনা মখাদা থরদং ইজরি :—

যুম-কৈ শাবা:— থাইনা মমাংদৈদা মীওইবনা চাওখংত্রিউদা য়ুমলিং
খুললিংছনা হোঁজিকী মতমহুয়া লৈরমদে হায়বসি য়েংননিংডাই লৈজ্বা
জাকমনি। মতম অহুদা মীওইবনা লৈকু লৈরাইদা য়ুম ওইনা লৈরমই।
জাকম অসি মখাদা ইরিবা বাইই থরা অসিনা (মজ্ব অসিনা) প্রমান
ভৌরি। মজ্বদি :— “ লৈকুদা কয়দেবা, লৈরাইদা মিয়েংবা ”। মী-
ওইবনা চাওখংলজ্বদা মশাবু থুদোং থিবা কয়াদগী কল্পনবা অমদি মী
ওইনা হি-বা য়ানবা য়ুম-কৈ শাছনা লৈখি। ওইবনা উহান হাননা
পাকখন খন্দুনা (পাকখন য়ুমশা শাছনা) লৈখি। য়ুমশাথিবা মীশিংগী
মমিদি !— লুবাং মনাও শিলইহা, নোংমাই মনাও থুংইহা কোই।
মখাদা মথোয় অনি অসিনা পোংলজ্ব য়ুমশা হোঁদোকখি। থাগেঙ্গী
শা হাজ্জক্কা শা য়ুম্বী হাপুনা লাইখন তাবা য়ুমশা শাবা হোঁদোকখি।

যুম হায়বসি মীওইবগী ইঙ্গি কায়ান্তগী লোছনা য়ুম শাখি।
থাইনগী অহল-লমন, লাই-গুংলিংনা ইংখোল অমবু শরুক শাপল
থোক্তা য়েছোক্তগা ডব্বা অমদি শজাই য়ুমকম শোক্তা য়ুম শাবে।
যুমশা ঈং অসিনা য়ুম্- অহু পুলি ছুং শাবা, ছুংঙাইবা, য়াইফবা
শী। য়ুম থুদিংমক লন্দ্রী চেনবা য়ুমশা শাগদবনি। উনা শাবা য়ুমগী

মহুংমা কংলা উজ্জানা অহানবনি। যুমগী মগাংখংবা শব্দংখাদা লৈরোং-
নচিংবা ময়েক কয়ামকম খোক্তুনা শানৈ।

ফিরোন শাবা :— চোথেনা লাইয়েংফি (লং মচু মখল অনিনা
ফেল্লগা শাবা) শাবা, অচোয়া লৈরুম ফি শাবা হোদোকথি। মখংদা
লৈরুমদা পুংগ্রি থোকপা শাবা ছে'থি। খুজাননা হৈকোই হৈরেম ফি
শাবা হোথি। উরোক উশানা ফিবোং শাবা হোদোকথি। পাংছোইবীনা
অহানবা ওইনা তরেং ফিশা তমই। চট্রৈ লাকয়েন তাইথি। য়েতুম
পুয়িং হনবা হোথি। মতন অসিদা য়েতুমগী মজ্জা শি ছুম ওইনা
শিজিন্নৈ। তোংকাপ (লাকয়েন তাইদবা ফনেক মখল অমা) তোজা
ফনেক হায়না খঙনবা, হুপীশিংগীদমক্তা শাবা হোদোকথি। কনাপ
খাংখোকলাক (মরাক তাইবা ফি) শাথি। চকপা ফিশা হৈবীনা
য়াইবোং ফি শাবা হোদোকথি। লুবাং পুন্সিবগী মতমদা তিগী মপান্দা
হক্তুনা লৈরোং থোকলিবা অতুদগী লোতুনা হিঙময়েক ফনেক, মখংদা
লোইবঃনচিংবা খোই কোন্দুনা লোনবগী খবক হোদোকথি।

নিংথো ফি :— লৈমরেল (শিল্লৈমা) না নিংথো ফি শাবা হো-
দোকথি। মখংদা লাইয়া (পাখংবগী তুপী) না অমুক্তা নিংথো ফি
শাথি। মখং মখং ফৈজোমনচিংবা শাবা হোদোকথি।

ফৈজোম :— মতম অসিদা ফৈজোম মখল অজম মরি শিজিন্নবা খেংনৈ।
১। খাংলি লাইখন ২। নিংগ্রি ৩। নামৈ য়েগুবা (খাংদগী থুকউ
মখক ফাওবা চোনবা) ৪। কপত্রেং ফিশেং অসিনচিংবনি। মৈদিঙঙ
ভাগ্যচক্ৰগী মতমদগী য়ায়া ফজবা ফৈজোম মশেং সঙ্কীর্ন্তন ফিশেং-
ল্লিহিবা শেংপা হোথি। ইল অমদি জুপা ইলনচিংবা অসি লাই হাক্তক্তগী
শাবা হোদোকথি।

ফুরিং :— থাইনা মমারঙেদা ফুরিং শিজিন্নবা করা খেংনদে।
অখোংবা মতমদা ফুরিং শিজিন্নবগী খুদম ফংই। নিংথোফি লাইককপা
অমুক্তা মচুদা অচোবনা থা মচং শানা, মাইকৈ অনিমক্তা ময়েক

থোকপা ফি অসি ১৭ শুবা চহি চাদা শিজিন্নরম্বা থেংনৈ। থম্বনা লিংলম্বা ফুরিং অসি ১১ শুবা চহি চাদা থম্বনা কবুই শলাং মাইবনা পীরম্বনি।

নমথাং খুংহক :— নমথাং খুংহক ১৮ শুবা চহি চাদা শিজিন্নরম্বা থেংনৈ। খুদৈ নজ্জগা ফিনঃ কোইয়েং য়েংশিল্লগা কিশি কিছনা ফুরিং ওইনা শিজিন্নরম্বাই। মৈদিঙঙু কিয়াস্বগী স্না হাক্তক্তা খুংনা তুবা ওক-লবী ফুরিং পুময়াং শিজিন্নরম্বা থেংনৈ। ফুরিংশিংগী মখল থমা মখাদা পীবি :— (১) ময়ামগী ওইনা চেনবা খুদাং ককপী (২) অঙম অর্থেশিংগী খুদাংচোনবী (৩) লানগী ফুরিংনচিংবা শিজিন্নরম্বাই। মমৈ-থংদা অনৌবা অনৌবা মঙংগী ফুরিংশিং তুছনা শিজিন্নরম্বাই।

কোকয়েং :—কোকয়েং হায়বসি মৈতৈগী অঙম অথৌ ফম্বাউ-ফানাইবা খুদিংক্লা শিজিন্নবা পেংশক অমনি। মসি কোঞ্জিল তুথোকপগী মতমদগী যাম্বা ডম্বা কোয়েং শিজিন্নরে। কোকয়েংকী মখল :— (১) কোকয়েং লোললৈ (২) কোকয়েং তোলোক (৩) কোকয়েং পাকলোই (৪) কোকয়েং ফৈয়েং (৫) কোকশেং শমজিন (৬) কোকয়েং মরক (৮) কোকয়েং অনানবী (৯) কোকয়েং তোলোক মচা অসিনচিংবনি।

মতম অছদা মুপীশিংনা কোকশেং শেংপম্ব চেনরক্লে। ফিশিং অসি খুংদা শাবা অমদি ইয়েংদা শাবা ভাক্তান। মতম অসিদা লশিংনা নজ্জগা মজ্জমচিংবদগী লং নাইছনা শিজিন্নরম্বা থেংনৈ। খুং-লাইশিংদি কপত্বেং, জুইত্রি, লশিং কাপোন, তরেং, তোৎ, তমং, ভেম, পাঙনদেয়চিংবা শিজিন্নরম্বাই।

ফি শাবগী নোম্বা :—ঐথোয়গী লাই ওইথবা ইপা ইপুশিং অসি ফিশা লোনশাগী থবক্তা থোউদোক ছেন্দোক্তা খুমাং চাউশিল্লম্বগী খুদম কয়ামকম উবা ফঙি। লিনগী ময়েক্তগী লোছনা ফি মখল মখা কয়া-মকম শাবা হোদোকথি। লিনগী মবুজী অরাংবা মঙং লোছনা নমথাং খুংহক, থামেন চম্বা লংজম অমদি মুগানা শাখি।

ফিশিংগী মচুশিং :— ফিশিং অসি শলাই ৭ কী মচুশিং অসি
তোঙাল তোঙাল্লি :— (১) নিংথোজা—অঙাংবা (২) লুবাং—
হিগোক (৩) থুম্ন—অমুবা (৪) অঙোম—অঙোবা (৫) মোইরাং
—নাপুনা লাংবা (৬) খাবা-ডানবা—শাংনা লাংবা (৬) শবাং—
লৈশাংমে—অবাউবা অমসুং অশাংবা শিজিন্নৈ । কায়নথংদা হৈরিনচিংবা
উইগী মওং লৌহুনা হৈরি মকুগী ফি শাবা হোখি ।

লি-বানা শাবা পোংচৈ :— মার্জিংগী মতমদা য়ায়া ওয়া কাংজৈ
কাংজু চনবা, অমসুং কাংজৈ শানবা হোখি । কা জৈ মখল অসি হুই
খাদে, হিংজল চলবনি । পাস্থোইবীনা হুইত্রি শাবা হোদোকখি ।
পুথিবনা (অঙোম শলাইনা) য়েনপাক য়েনঘুং শাবা হোদোকখি ।
লাইস্নানা লোং শাংগে তোবদা শোয়হুনা মেকক অহানবা ওউনা শাবা
হোদোকখি । মখল-মখা কয়ামরুমগী লু, লাং তাউজেপ, তুঙ্গোলনচিংবা
শাবা লমদম অসিদা চংনরকই ।

চোং পেনচিংবা অসিসু লাই হাক্তকুগী শাহুনা চংনরকখি ।
খুংম্যাক মখল কয়া, য়েন্দাই মখল কয়া, চেংবোন, ফিডাইরুকনচিংবা
মথং মথং শাবা হোদোকখি । শয়া হায়রবদা খায়না মমাংউদা পাল্লহা
উপা ইপুশিংনা মৈতৈ জাতিগী য়ুস্থান কৈবানগা মরী লৈনবা পুন্নিদা
উ, বা, লি, তো, য়েংদোনচিংবা অসি শিজিন্নরম্মী । খাইনা মমাংউদা
মখাদা ইরিবা পরমশিং অসিদা শাবা পোং-চৈ কয়ামরুম শিজিন্নরম্মী
প্রমান কংই ।

১ । পং ফকশা, ২ । হুংজেন ফকশা, ৩ । তোফি ফকশা,
৪ । লাইজিং ফকশা, (পাকন) ৫ । ফৈরোই য়ুংখং (চুঙ পরম)
৬ । পরম, ৭ । মাথং অসিনচিংবা ।

খাতুনা শাবা খুংলু খুংলাই :— লৈমুং মোরী য়োংলুংবনা য়োং-
পাক (চীংমীন শিজিন্নরিবা য়োং), শিংজংনচিংবা শাবা হোদোকখি ।
মনিপুৰদা য়োং হায়বা খাতু অসি য়ায়া ওয়া ফংলে হায়বসি মখাগী

লাউরোল (মস্ত) অসিনা প্রমান তৌরি । মত্দি:—“কুক্ লাইয়িংখো থাংবা য়োংপোকপা, য়োংপু চকেম সাযবগুম সাযবা, মুঙব থুম তুমগুম তুগ্গা” । মথংদা শলাই তরেংকী তোডান তোডাননা থাং শাবা হৌদোকথি । লানগী থুংলাই লম্বু, তাণিং, লিকুং-তেন, অরায়াইনচিক্কা থুংলাই শাবা হৌদোকথি । তা হায়বা থুংলাই অসি লৈম্বুং লোঞ্জা অরিবনা শাবা হৌদোকথি । থেঙ্গৌরোল মাপলগা কোন্ননা তা মখল মাপল শাখি ।

ধাতুগী লৈতেং:— লৈমবেরলনা চোমজাও (নাদা চিন্নবা লৈ মখল অমা), হাইজৌ-হাইশি (লিনা শাবা লৈ) শাবা হৌদোকথি । চাঙ-খংলকপগী মতুংইননা মথংদা ধাতুগী লৈতেং কয়া শাবা হৌদোকথি ।

য়েকপা হকপা:— লুবাং নিংখো পুলিবগী হাজ্জক্তা লাই য়েকপা শাবা হৌদোকথি । মতম অতুগী মিজি (কলাকার) শিংদি:— লুবাং মনাও শিলহৈবমা লাই শাবা, অতুগা নোংবান মনাও থুংহৈবনা য়েকপা হৌদোকথি । হায়রিবা বা অসি হয়ি চকী বাক্‌মনি । মসি হিচিং হিরাও হায়না কেবা পৃয়াদা য়াওক্কা । নোংমা লুবাং পুলিবনা নোংমাই লুবাং (লুবাংলি) হায়না কেবা তুরেল অসিগী মপান্দা (তোর্কান্দা) মচাছুপীগীদমক্তা উনখিবা শিংনাং হায়বদি থাখিবা অহবু মপাল শারত্রা হায়না য়েংলিঙৈদা চুম অমনা শিংনাং মনা অকংবা অমা ময়াদা চিক্কা তুরেল লাজ্জকই । চুম অতুনা ঈশিং লানবা লোইরগা তোর্কান য়োরগা ময়ানা চিক্কাপা শিংনাং অতু ঈশিং লানবা লোইরবা মতুংদা তোর্কান্দা ছন্দোকলমলে । মত্ উবদা লুবাং নিংখো পুলিবনা চুম অসিনা অস্ক বানা পুরক্কা শিংনাং মনা অসি ইরায় লায়না ছন্দোক্লিবা করিগীনো ? বা অসি হায়না লুবাং পুলিবনা মনাওনুপা অনিদা হংখি । মনাও নুপা অনিনা থুমকই । শিংনাং মনা অকংবা অসি ঈশিংদা তাওই । মরম অতুনা চুম অসিনা, মসিগী মতেং লৌতুনা ঈরোইতুনা ঈশিং অসি লালক্কাবনি । ঈরানবা লোইরতুনা ছন্দোক্লিবনি হায়না পাওখুনি । লুবাং পুলিবনা হি শাহনগে হায়না

ধবকি। কোবা ইত্তেৎ ৫দগী অচৌবা উ অমা (উমি ধৌ) রাহুগা
উ মফু অহু হুন্দোহুগা ইশিংদা ভোংহুনা চংপা য়াগনি হায়না ধবকি।
নিংখৌগী অপাছা অহুমক ধবক ওইনা পাংখোক্তুনা য়ে হনখি। ধবক
অহু য়ায় পাকখি। মতৌ অহুম ভৌনা হি পুখোকখি।

চফু শাবা :— হুয়া খোংদোং লৈগী মৎ মতৌ য়েংলগা চক-
পশিংনা মৈতৈ লৈবাক্তা অহানবা ওইনা চফু শাবা হৌলোকখি।
“পোইয়েতোন খুখোকপা” হায়না কোবা অবিবা লাউরিজা চকপশিংনা
চফু মৈ ইকপগী হারী য়াওরি। “চৌংখোং পোইয়েতোননা চকপা পাং
অনদা হুংখি। নোংপোক হাইকৈরোমদা মৈথু কারিবা অসিবু করি
তৌবগীনো? চকপগী হৌনবী ময়ুম মনাক্তা চফু মৈ ইকপগী মৈরা?
অহুগা চকু ফুদিং খাবগী মৈরা?” হাকম অসিদগী খংলে মজুদি মনি-
পুয়দা চকপশিংনা খায়না মমাংউদগী হৌনা চফু শাবগী শিনফম অসিদা
খোংদারক্লে হায়বসি। চফুদা হুয়া ফজনা ময়েক্চিংবা খোকহন্দুনা
অয়েংবা মীশিংদা হুংঙাইবা পোকহল্লি। মৈতৈগী অযুক হুমিদাগী পুজিদা
অমদি মৈতৈ কলচরগা চফুগা তংন-খানবা য়াদবা মরী লৈনৈ।

পুং :— খাইনা মমাংউদগী হৌনা পুং হায়বা যন্ত্র অসি লৈমুং-
লোঞ্জা অবিবা মতমদগী শিজিন্নরক্লে। মতম অসিদা শিজিন্নরহা পুংগী
মজুদি মমাই নামা পাক্সি হায়বদি তবলাওহুয়া মখলগী পুং শিজিন্নরহা
খোংনৈ। পুং হায়বা যন্ত্র অসি উতোং মতাং নামা পানবা অমা খাদবদা
মখোল খোকখি। মজুদগী পুং পুখোক্চিংবা হোংনখি। শকাব্দ ৭৬ তা
পানখিবা মৈতৈগী নিংখৌ খোইতোমপোকী হাক্তুক্তা মমাই অনি পানবা
পুং শাবা হৌখি। কদেং অমাইবা অমহুং শহোং অমাইবা অনিনা পুং
শাখি। লজি অমদি কৈ মউননা পুং তিংখি তৌইগুহুং মখোল
নিংখিনা খোকখিদে। চকপা তিংখাংবগী শল অমা শিখি মজুগী মউল
লৌরগা পুং তিংখি। মতম অহুদা মখোল ফজনা খোকখি। পুং
মখলশিং অসি মখাগী অহুয়া চাউরাক্তা খায়দোকপা য়াই। মজুদি—

১। লাই পুং ২। ডানরৈ পুং ৩। খুনবু ৪। পাউজেল
পুং ৫। য়েন-পুং ৬। লায়দে পুং (চকপণী) অসিন্দিবনি।
পুং অসি বা, হৈনো, থৈবোংনচিংবা উশিংনা শাই।

পেনা:— পেনা মৈতৈগী য়ান্না লিরবা য়ন্ত মখল অমনি।
মৈতৈ লৈবাক্তা নন্তনা করিগুয়া মফম অমদা মসি শিজিন্নবা থেংনদে।
মৈতৈগী মনাংকী থৌরম খুদিংমক্তা হায়রিবা য়ন্ত অসি শিজিন্নে।
লাই হুয়াউবা, লাই জৈকোবা, চাকলোন কংপা, লাইমাং ফুয়া, শোরাং,
ফিরেইনচিংবনা থাইনা মমাংঙৈদা য়ন্ত অসি শিজিন্নরম্মী।

পেনা অসিবু শরুক অনি থোক্তা খায়দোকপা য়াই মহুদি:—
(১) মক্ক (২) চৈজিং।

মক্ক অসিবু শরুক ৯ থোক্তা খায়দোকই। মহুদি:— ১। মক্ক (বাঁনা
মক্কনা শাবা, নন্তগা যুবীনা শাবা) ২। তেংখল ৩। পুংহায় ৪। শমৈ
৫। চুখুললি (লং মচা ৬ না তাবনি, মসি পেনাগী শমৈ পুনবদা
শিজিন্নে)। ৬। উতোং ৭। উয়েক ৮। লৈনা ৯। ময়েক।

চৈজিংদন্ত শরুক ৯ থোক্তা খায়দোকই। ১। নায়ং থোংজি
২। য়োং অকোনবা ৩। শরীক ৪। শরীক পুন্নবা লং ৫।
শমৈ (শগোল মমৈ) ৬। শমৈ কোনখাং ৭। মোম ৮। খুহুম
৯। চৈজিংগী শরুক।

পেনাগী শৈশক শৈশক কয়ামকুমন্ত লৈরি মহু মফম অসিদা নৈন-
জরবোই। থাইনা মমাংঙৈদদি পেনা মক্কগী শরুক অসি বা-মক্কনা
থেতুনা শানরম্মী। মসিনা মখোল লুবা অমদি হুংশিবা হোয়।
হৌজিক কালদদি খুদোংচাবা য়েংহুনা যুবীনা শাহুমা শিজিন্নরে।

ভৌজি:— য়ন্ত অসিন্ত য়ান্না লিরবা য়ন্ত মখল অমনি। মসি
চিন্না কামহুনা থোংবা য়ন্ত মখল অমনি। থাইনা মমাংঙৈদদি মসি
ভৌ-না শাহুনা শিজিন্নরম্মী। মরম অহুনা মাগী মমিং ভৌজি কো-
লিবনি কাইনখংদা হানা শাখি। য়ন্ত অসি থোইদোং অনশেনবনা

শাহুনা শিজিন্নবা হৌদোকখি ।

খুং :— যন্তু অসিন্হ যান্না লিরবা যন্তু মখল অমনি । মসিন্ত চিন্না কামতুনা শিজিন্নবা মখলগী যন্তুনি । মসি শাবা মীগী মমিংদি :— “চক্রিকপা খুংখোংবা, তাংক্রিকপা লুম্ময়িনবা” কোই । মসি চীহমী-শিংনা মখোয়গী মনাংকী ওইবা খোরমশি দা খোংই অমদি শিজিন্নৈ ।

তানয়েশঙ:—মসি কোমুগী পণ্ডিত লোয়শঙগী নোংপোক্তা লৈবা শঙ অমনি । ফিহৌ কৈরাককুশা অমদা যাংদৌবী যাংদৌবা কোঁবা লাই অনিথক লৈ । মখোয় অনি অহু মমায় ওনশিলৈ । মখোয়গী মরক্তা কাংখোংগুশা অকোয়বা উনা শাবা থরা তারাগুশা অমদা লেংতুনা থম্মী । অতোপ্পা মফম অমদনা খুদেংগুশা অচৌবা পাত্র অমদা ঈশিং হাপতুনা থম্মী । মতুগী মনাক্তা ধোনগুশা পুং অমা য়ৈনবা চৈ তম-গম্হু লৈ । খুদেংগুশা পাত্র অহুগী মখক্তা যুবী তখাই অমা ককৎপা মনিং হুন্তোকপা অমা থম্মী । অহুংপা মনিং অহুদা তি-থৌ থরনা মেয়গা ঈশিংদা খাদতুনা থম্মী । পাত্র অহুনা লুপদা পুং অমা ফায় । মতম অহুদা ধোনগুশা অহুদা দোং লাঙনা অমুকুং য়ৈগনি । লুপ-খিবা পাত্র অহু অমুক লৌখতুনা ঈশিং হৈদোকনি । অহুগা লাই অনি অহুগী মরক্তা থল্লিবা কাংখোং মচা অহু ময়ামগী মরক্তগী তোপা থৈদোকুনা থমগনি । অহুয়া পুং অমা তারে হায়না থঙগনি । অহুয়া পুংজা খুদিংগী য়ৈগনি । খুং মমাংদা লৈমুং লোঞ্জা অরিবগী মতমদা মৈতৈ লৈবাক্তা তানয়েশঙ (মতম থঙনবা লোয়শঙ) লিংখংখি ।

শেল শাবা :— খাগেশ্বগী হাক্তক্তা (খৃষ্টাব্দ ১৫২৭-১৬৫২) পাইখোহগী হাক্তক্তা (খৃষ্টাব্দ ১৬৬৮-১৬৯৭), মহারাজ গভীর সিংহগী হাক্তক্তা (খৃষ্টাব্দ ১৭০২-১৭৪৭), গরিবনিবাজগী হাক্তক্তা (১৭০২-১৭৪৮), জয় সিংহ (১৭৬৩-১৭৯৮), মহারাজ চৌরজিং সিংহ (১৮০৩-১৮১৩) নিংখোশিং অসিগী মতমদা শেঞ্জোনা শেল ময়েক ওইনা শাহুনা শিজিন্নম্মী । গভীর সিংহগী মতমদা সানা শাবাশেল ময়েক

শিভিরস্বামী খুদম ফাই।

শক্তম শাবা (মুন্ডি) :— মৈতৈনা লাই মশক নাইনা (মুন্ডি) শাবা হৌখিবদি:—“লাইয়ান্না নোংপোক-প'ম্বোইবীব শোরায়েল, লৈম-য়েল হাপুনা লৈরক্কা মতমলা খাব ললাইনা পাম্বোইবীগী শম ভাবুল অহুবু অহানবা শুইনা লাইনি বন্দনা লাংপা হৌখি।” X X X

খৃষ্টাব্দ ১৭২৪ দা নিভ্যাইনন্দ প্রভৃগী মুন্ডি শাহুনা লাংপা হৌখি। খৃ: ১৮৫২ দা শিব লিঙ্গ মোইরাংদা লাংখি। খৃ: ১৮৫২ দা জগন্নাথ ক্ষেত্রদগী লাকপা পাণ্ডা অহনা জগন্নাথ শাহুনা লাংখি। খৃ: ১৮৫১ দা দুর্গাঙ্গী শক্তম শাহুনা লাংখি। খৃ: ১৭২৯ দা পা-খংবগী মুন্ডি শাহুনা লাংখি। মৈতৈগী লাইয়েকপা অমদি লাইশাবা কলাকারশিংনা য়েক্কা অমদি শারিবা আসি মশাগী লুংডাইজবা ভাব অহু ফো নোক্কা য়েকপা ডাক্তা শুইনা ভৌই। মসিমক্কা শেনতান লম্বী অমা শুহান-বগী ভাবতি উদে। মতম আসিনা সন্তান খরনা অমদি মনিপুর সরকার, ভারত সরকারনা কলাকারশিংবু ধৌগলুনা মনা মথুম পীবিরি।

অরিবা লাইরিক্তা য়েকপা :— মৈতৈ চে, আগরপাক, কোনা-মনানচিবদা য়েক্কা লাইশিং থেংনৈ। মছদি:— নোংশা, কৈ, শাগৌল, শামু, মুমিং, ধা, ধবানমিচাক, লিন, উচি, তোকপা, পক্ক-বাট্টীনা য়েংববা অয়েকপা লাইশিং, জ্ঞানমণ্ডল চক্রমচিববা মরু মরু শুইবা পোং-চৈ ডাক্তা য়েকপা থেংনৈ। মথোয়না অর-অনা কয়্যা খাংলুনা তুংগী মীরোলশিংগীদমক্তা হৌংনবিরমলিবা ববকশিং আসিনা মথোয়বু প্রোথোয়না তরাই তরাইনা কাংফম খোক্তে।

মুমগী ফক্কা অমদি শন্দখাদা য়েকপা :— মৈতৈগী মুম খুন্দিমক্তা শন্দখাদা মখল মখা কয়্যাগী লৈরোং য়েকপা হকপনচি বা খাইনা মমাংঙল চংনরমই। কবুইশিংগী ফক্কাংদা মুমিং, ধা, ধবানমিচাক, মৈল, জৈরোই তোংবা, শন্দং মকোক অমদি মথোয়গী অমুক মুমিদাংগী পুন্জিগী মরী

ଲୈନବା ଧୌଦୋକ ବାଧୋକ ନିଂଶିଂ ଖୁଂମ ଓଇନା (ଲାଇ ଓଇନା) ଯେକ୍ତୁନା
ଧୈଁ । କୈ ହାଂପା ଓହା ମୀ ଓଇରବାଦି କୈଶୀ ମକୋକ ଅହ୍ କହ୍ଲାନ୍ଦା
ସେକ୍ତୁ ନଢ଼ଗା ଥେଂଜି ।

ଛୁଃ— ଛୁଃ ଅମହ୍ ଅତୈ ଧାତୁଶିଂଦା ହବା, ହକପା ୧ମି ସେକପା
ଲାଈରିକ୍ତାଂସିବା ଲୈବାକ ଅସିଦା ଚଂନରମହି । ଧାଗେହା ନିଂଥୋନା ପଞ୍ଜିତ-
ଶିଂଶୀ ପାଞ୍ଜିତାକ ମତୁଂହୁଆ ମୋଈରାଂଶୀ ଶହ୍ଲାନ୍ଦା ଛୁଃ ଯୁଥି । ହାୟାରିବା
ମକ୍ତମଶିଂ ଅସିଦା ହୁରଚ୍ଛୁ, ଚଞ୍ଚୁକୀଞ୍ଜି, ଭାଗ୍ୟଚଞ୍ଚୁନାଂସିବା ନିଂଥୋଶିଂନା ମଥଂ
ମଥଂ ମନିପୁରଶୀ ମକ୍ତମ ଅସ୍ତାହ୍ନଦା ରେକୋର୍ଡ଼ ମାଂଦନବା ହାୟନା ଧବକଶିଂ ଅସି
ପାୟଧଂସି । ଛୁଃ ଯୁଲିବା ଅସିଶୀ ମରମ ଅନି ଲୈ । (୧) ମୈତୈନା
ଛୁଃଦା ହବା, ହକପା ଲାଈରିକ୍ତା ମାଂହୁବନି ହାୟନା ଲୌନ । (୨) ଲମଶୀ
ଓମଥେନଞ୍ଜିବା ଧଂନନବା ଛୁଃ ଯୁନୈ । ମଥାଶୀ ମଞ୍ଜିଶିଂ ଅସିଦା ଛୁଃଦା
ହକପା, ଲାଈରିକ୍ତା ହରହା ଅସି ଶ୍ରୋୟନା ଥେଂନୈ । (୩) ମୀଓଇବଶୀ
ଅକ୍ତମ (୨) ଲାଈଶୀ ଅକ୍ତମ (ହୁପା/ହୁଶୀ ୨ ମତ୍ରା) (୪) ଛୁଃପାକ୍ତା
ହକପା ଲାଈରିକ୍ତା ମୟେକଶିଂ (୫) ଯୁଶୀଶୀ ଅକ୍ତମ (୬) ମୀଶୀ ଧୋଞ୍ଜୁଲ
(୭) ଶା-ଓା ଜୀବଶିଂ (୮) ପାଫଲ (୯) ପୋଂ-ଟି କୟାମକ୍ତମଶୀ
ଅକ୍ତମଶିଂ (୧୦) ମୈତୈ ଲୈବାକ୍ତା ଗୌରୀୟ ଅହ୍ ଚଂଳକପଗା ଲୋଈନା
ମରୀ ଲୈନବା ଲାଈଶଞ୍ଜି ଛୁଃନା ଶାବା ୧ମି ଛୁଃଦା ହକପା, କୋରି-
କୋମ୍ପାକ୍ତା ହରହା ଥେଂନୈ ।

ଐଥୋୟଶୀ ଅରିବା ହିପା ହିପୁଶିଂ ଅସିଶୀ ଖୁଂ-ଆ ହୈବା ଅମଦି ତୁଶୀ
ମୀରୋଲଶୀଦମକ୍ତା ଅନ୍ଦୁନା ଚୋକଶିଂସା ଧନ୍ଦୀରଶିଂସା ଐଥୋୟଶୀ ହିରଲଶିଂ ଅସିଶୀ
ଐଥୋୟନା ଶିଂଞ୍ଜିହବା ଲମନ ଡୋଶିଞ୍ଜିବନି ।

লাই হরাউবা অমসুং রাস

—শ্রীমোইরাংথেম ৬৮৯সিংহ

“পণ্ডিত অচোবা” “সাহিত্য রত্ন” “মেলো” (MSKA)

লাই হরাউবা :— মৈতৈগী লাই হরাউবা হায়বসি চুয়া য়েংলমদি উমং লাইগী হরাউবা কুন্মৈ অমা ওইনা উই । লাই হরাউবগা মনাই-শিংদা অফবা, মূংঙাইবা, কিনবা তোবা থোরম ওইনা থম্মৈ । অহুগা ধরা কুপ্পা য়েংশিন্দুনা বাথল তোরবদি মাঙোলগী মৈতৈগী ধম্ম', চেনবী অহুগা মৈতৈ সমাজ লিংদনা চাওখংলকপগী মরমনচিংবা নিংখিনা উবা ফংই । লাই হরাউবদা তাইবঙপানবা মপুনা লৈশেম্বদগী ছোছুনা মী-ওইবনা মশাগী মূংঙাইনবা তোরকপগী মরমদা অমসুং মৈতৈগী লাইমিঙ লম্লেদগী মরমদসু য়ালা ফজনা উংলি ।

লাই হরাউবগী অহানবা ধবজি ঈকৌবনি । ঈকৌবদা লৈশেম্বদা য়াওখিবা লাবঙথো মাপল লাইমুরা তরেংপু লৈরাই য়ুখাঙছনা পেজবা ভৌই । মথংদা মৈতৈনা নিংজরিবা মমা মপাগী মশক ওইবা লৈপাক-নিংথো অনিব সনা লুপানা কোনয়াই খাছনা মখোয়গী লীলা হরাউ-বগী পাও তাকই । অহুদগী মতুংদা লাই থেমগংলি । মসিনা তাই-বঙপানবগী মপুদা হরাউদৌরিবা লাইদা মপুাই পীবিনবা অমসুং গুরুগী মতিক পীবিয়গা হরাউবা য়াউবিনবা থেমগংপনি । কোনয়াই ধারগা ধয়োম খাই । মসিনা তাইবঙপানবা মপুনা লৈতাকপা মতুংদা মশা মথস্তা মহাক্সা শেম্বা তাইবঙপানবা পুয়মক থোমজিন্দুনা মশাদা থুপ-চিন্দুনা থম্মগা ঈশিং তরঙদা য়েকুমগুয়া তুংক তাশিল্লগা অনৌবা লৈশেম্বগী মতম ভাটবগী ফিভম তাকপনি ।

খয়োমদা লাভোন অহম, চেঙ, মতুংদা সনা-লুপা ফুখা, মকৌস্তা লাংপৈ মতোন অহম থেংপা য়েকুম য়াওই । পোংলম পুয়মক অসি

ଲାତୋର ଅଛୁମ ଅଛୁନା ଯୋଗା ପୟାନା ପୁଲ୍ଲପ ପୁଲ୍ଲି । ଧ୍ୟୋମଗୀ ଯେକ୍ଷମ
 ଅଛୁ ତାହିବଡ଼ପାନବା ମପୁନା ଟିଶିଂ ତରଢ଼ଦା ମତୋନ୍ୟତା ବା ଡାଢ଼ନା ତୁଷକ
 ତାଲିଶିଗା ଲୈଖିବଗୀ ମକ୍ଷାଫି । ଚେଢ଼ନା ତାହିବଡ଼ ମପୁ ଶୁକ୍ଳନା ଶେଷା ତାହି-
 ବଡ଼ପାନ ପୁଲ୍ଲମକ୍ଷା ଲୈଶେମଦ୍ଦନା ପାଲ୍ଲିଢ଼େନା ଲୈବଞ୍ଜମ ଲୈତାକ୍ଷବଦନ୍ତ ଶୁକ୍ଳଗୀ
 ମକ୍ଷାଦା ଧୋଗନ୍ତୁନା ଲୈବା ତାକ୍ଳି । ଯେକ୍ଷମ ମନ୍ତୁ ଦା ସନା, ଲୁପା କୋନୟାଈ
 ହାଞ୍ଜନା ଶୁକ୍ଳଗୀ ସନା ଚକଟାନ୍ଦା ଲୈମରେଳ ଶିଦବୀଦି ମତମ ପୁଲ୍ଲମକ୍ଷା ଲାଂବୁମ
 ଓଈନା ଲୈବା ଅଛୁ ଧଡ଼ହଲ୍ଲି । ଯେକ୍ଷମ ମତୋନ୍ଦା ଲାଂଧୈ ମତୋଳ ଅଛୁମ
 ଧେଂପନା ଲୈଶେଷା, ଲୈଡ଼ାକପା ଅମରା ଲୈତକପା ହାୟବା ତାଟିବଡ଼ ମପୁଗୀ
 ମକ୍ଷା, ରକ୍ଷ, ତମ ଶୁନ ଅଛୁମଗୀ ଧବକ ଅଛୁ ଲୈ ଓଈନା ଧେଂଦ୍ଦନା ପବା ହାୟବଦି
 ମପୁ ମହାକୀ ମନିଞ୍ଜନି ହାୟବନି । ଅଛୁଗା ଲା ଲାତୋର ଅଛୁମନା ଯୋହନା
 ତାହିବଡ଼ ମପୁଗୀ ମକ୍ଷାଦା ହୋଥ୍ରବା, ଓଈରିବା ଚମ୍ପଦି ଲୈବଞ୍ଜଦବା ମତମ ଅଛୁମ
 ଯୋମଦ୍ଦନା ଧୋଦା ଡାହିବା ଧଡ଼ହନବନି ହାୟବଦି ଧବକ ପୁଲ୍ଲନକ ମତମଗୀ ମଧା
 ଲୋଳବନି ତାକ୍ଳି । ଧ୍ୟୋନ ପୁଲ୍ଲିବା ପୟାନା ତାଟିବଡ଼ପାନବା ମପୁନା ଶେଷା
 ତାହିବଂପାନବା ପୁଲ୍ଲମକ ଶୁକ୍ଳଗୀ ଉଦବା ଧକ୍ତି ଅମନା ମହାକୀ ମକ୍ଷାଦା ଚିଂ-
 ଲିନ୍ଦୁନା ଧମହି ହାୟବା ତାକ୍ଳି । ମସିନା ମୈତୈଗୀ ଲାଈ ହରାଉଁବଗୀ ଧବକ
 ଅସି ଲୈଶେଷଦଗୀ ହୋଈ ହାୟବା ଓଂଲି ।

ମସିଗୀ ମଧନ୍ଦା ଲାଈ ଧେମଂପଗୀ ଧବକ ଡୋଈ । ଲାଈ ଧେମଂପନା
 ଲଞ୍ଜା ଯାପଜଗୀ ଲମ୍ଭ ଅମା ମଧାଈରୋମ ଲାଂବା ହିରୀ ଲଞ୍ଜ ଅମଗା ଲଞ୍ଜ ।
 ତରେଂକୀ ହିରୀ ଲଞ୍ଜ ଅମଗା ଅନି ଯାଓଈ । ମାଛୁ ଲାଈବୁଧୋ ଯାପଜ,
 ଲାଈବୁରା ତରେଂକୀ ମକ୍ଷକନି । ମାଟିବୀନା ହିରୀଲଂଗା ଲୈଯୋମଗା ପୁଲ୍ଲା
 ପାୟଦ୍ଦନା ହିରୀ ଲଂଗୀ ମଚିନ ଅମନା ଟିହାଈଫୁଦା ଧମଜଗା ଟିଶିନ୍ଦା କୁଣ୍ଡୁନା
 ଧକ୍ତିକ ଧିଢନା ଧିଢନା ଲାଈ ଧେମଂପଲଗା ଲୈଯୋମ ଅନି ଅଛୁ ଧାଈଦୋକ୍ତୁନା
 ଟିହାଈଫୁଦା ଡୋଂଡାଲ-ଡୋଂଡାଲ ଧନ୍ୟନା ଲାଂବୁମ ଓଈନା ଲୈବନ୍ୟା ଶୁକ୍ଳ ଲୈମ-
 ରେଳନା ଲୈଶେଷମଦାଈନା ଲୁପା ଅମା ଲୁପୀ ଅମା ଓଈଦ୍ଦନା ଚୋଂଧୋକ୍ତିବା
 ଅଛୁନି ; ହାୟବଦି ତାହିବଡ଼ପାନବା ଶେଷଦା ଲୁପା ଲୁପୀ ଅନିନା ଧେମହି,
 ଅଛୁନା ଶୁକ୍ଳଦଗୀ ଲାଈବଡ଼ଧୋ ନାମଲ, ଲୈମରେଳଦଗୀ ଲାଈ ବୁରା ତରେଂ ପୁଧୋକ୍ତି

হাঙ্গা তাকনি । ইশ্বিন্দগী লাই ঈকোবদি ঈশ্বিং তরুদগী গুফনা লৈশেমখিবগী থবক হোবনি । অহুগা হরাউগদোরিবা লাইগী থহাঙ্গ নিরনি । অহুগা লাইশঙ য়োরগা লাইগী থবাই হাঙ্গী ।

লাই ঈকোবদা মাউবীনা লৈশেম অনি পুয়া পায়বগা থোংগাঙ্গা পুয়া অগোই অহু নোংখাঙ লৈশেনা হরাবাবু গুফাখিবা জগোই অহুনি । অহুগা ঈকোবদা যাওরিবা ঈহাইফু অনি অহুনা গুফনা শেখাপুখিবীদি চফুগুয়া তুমই, তাকপনি । লাইবো-হোইমহাইদা মাউবীনা লাইশঙ পুয়া জগোইনা গুফনা লৈশাক শেখবা লৈশবেল শিদিবীরা তাকপি-খিবা জগোই অহু লৈশবেল শিদিবীনা লাইহুয়া তরেস্তা তাকখিবা জগোইনি । লাই হরাউগী “হোইরো হৈয়া” লাইবনা লৈশাক শেখা গোইরবদা অশিবনা তাইবঙ পানবদা পামনবা মী, শা-নুজিবা গুফাঙ্গী শিপুকমুদগী গোইদোকলুবা অহুনি । মসিনা তাকপনা তাইবঙ পানবগী জীব পুমমক মপাদগী জীবগী মরু লৌকখা মমানা যাছনা জীব শেখগী থবক তোই তাক্রি । মাহুদি ঈপা, ওইবা অতিয়াদগী তারকপা লৈচিল, লিক্রা, নোংনচিংবা অহু ইমা ওইবী লৈশাক লৈশেনা য়ারগা জীব পুমমক ওইরকপা অশিনি ।

মৈতৈগী লাই হরাউবদগী মথোয়না চাওখংলকপা, লৈশাকমক তাবকপা, সমাজ মেমহুনা হুঙাই-১ পামবা হোংনবকপা পুমমক লাইবো পমোদা উবা ফংই । পাম হাইবা, পাম য়ানবদগী লোই উহুনা চানবা তানবা, মৈবা চিহুনা হাপু থাবদগী মৈ পুথোফুনা মৈ শি-জিহুবা, ধুমশা জগোইদগী য়ম মমুদা লৈহুনা নোং হু শাঙ্গী অহাঙ্গা কোক্কপা, ময়াম চহুহুনা ধুম শাবা, পাম য়ানবদগী অমগা অমগা মত্বে পামহুনা সমাজ শেমখিবা উবা ফংই । কিনা জগোইদগী ধুমশা হৈবুগী, হকচাংগী লৈতেং শেখা, অইং অশাদগী কহবা থবক উবা ফংই । শয়া হায়রবদা লাই হরাউবদা মী ওইনা পামবগী লৈশেমহুগী সমাজ লিহুনা চাওখংলক হোংনবা থবক কাওবা পুমমক লৈ ।

কনা কনাগুয়া পণ্ডিতশিংনা মৈতৈগী লাই হরাউববু মহাদেব
দুর্গানা জীকুগী রাসকী ন্তো তমছনা হোদোকগনি হায়। মসিদা
হায়জনিংবি পণ্ডিত অছনা লাই হরাউবগী নায়ক নায়িকা মশক
খঙদবনিনা লোলাগী রস য়েংশিনবিদবদগী হায়বনি হায়জনিংই। মহা-
দেবগী হুগী সতী, পার্বতী, গঙ্গা অছমনি। অছগা গঙ্গাদি মরুদ্বী
ওইনা থমই। মরম অসিনা ধৃত (মীনদ্বা) নায়কনি। পার্বতীনা
মহাদেববু চহী কয়া নিঙজরগা মপুরোইবা ওইখিখনি। অছনা ঠেব্মা
অসি মপুরোইবতবু হুংশিজবী নায়িকা স্বকীয়া নায়িকানি। অছগা
নোংপোকী হুগী পানথোইবীতনি। মহাক্সা থেমছনা লৌবনি।
নোংপোক দক্ষিণ নায়ক (নায়িকা খুদিংমক্তা চপ মাম্ননা হুংশিবা)
নি। পাম্বোইবীনা খাবদা লুহোংথবা হুগীনি। * পরকীয়া রসকী
নায়িকানি। মরম অসিনা মথোয় অমনা অমগী মছং শিনবা য়াবা
নায়ক, নায়িকা ন্তে। অছনা মহাদেবনা নোংপোক ওইবা য়ারোই,
অছগুয়া পার্বতীনা পাম্বোইবী ওইবন্ত য়ারোই। অছগা নোংপোক
পাম্বোইবীনা পোকপা মতমদা মহাদেব দুর্গা পোক্তি।

মনিপুরগী লাই হরাউবনা মৈতৈ হায়বা জাতি অসিগী লাইনিঙ,
লমলেল মরু ওইবা তাক্রি। মৈতৈ হায়রগা চীঙ-তম অনিগী য়ীবু
খঙনৈ। মরমদি কাঙলুপ অনি অসি পোকমিল্লছনা লৈবাক অসিদা
লৈমিল্লরকবনি। লাইনিঙ, চংবী, ইরাং-থৌনি পুয়মক অমতা ওইনা
লাংমিলৈ। চীঙ-তম ওইবা মৈতৈনা তাইবঙ পানবা অসিদা লাই-
নিঙবা হেঁক হৌরকপদগী লৈবাক নোংথৌবু মমা-মপা ওইনা নিঙ-
লকই। মথোয় অনিমক হুংমিং, থা, মৈ, ঈশিং হুংশিং, হুঙ, উজাউ-
নচিবন্ত নিঙই। না হুংপা, মিংথোনবা, চটুয়া, লৌতাবন্ত চীঙ-তম
অনিমক চপ মাম্নৈ। মথোয়না লাইনা পেগবা হরাউবা অসি ওসি

*মপুরোইববু খাদোজগা অরোনবা নঙংদা অতোপ্পা হুপাংগা চাম্বা, মরুদ্বী।

କାଠବା କାୟଦନା ହରାଉରି । ମଧୋୟନା ହରାଉରିବା ଲାଈ ଅସି ଲୋନଶି
 ମତୁଃଇନା ଶେଷବନ୍ଧୁ ନୋଂପୋକ ପାହୋଇବୀବୁ ହରାଉବିନି । ହରାଉବା
 ଅସି ଲାଈ ମୟାଲା ନୋଂଶୋକପୁ ଲାଈନିଂଧୋ ସୋରାରେଲ ହାମ୍ବବନା ଲେ
 ଲାଂଛୁନା ହରାଉରିବା ଅହୁନଶି ଲାଈ ହରାଉବା ହୋଷିବିନି । ମହୁଶି ଧୁନ୍ଦ
 ଲାଈ ଶାନନବା ହୋରମଦାଈଦା ଲେରୋୟନା ଲେ ଲାଂବା ଲୋଇରଗା ଲାଈ
 ହରାଉବା ହୋଇ । ମସିନା ଲେ ଲାଂବଦଶି ହରାଉବା ତାଈ । ଲାଈ ହରାଉବା
 ଅସି ମପୁଞ୍ଜା ମାନନବନ୍ଧୁ କଂଲେ, ମୋଈରାଂ, ଚକପା ମଧଲ ଅହମ ଶୁରି ।
 ମସିନ୍ଧୁ ମହୁନ୍ଦା ଲମ ଲମଶି ଶେଷବା ଲେରି ।

ଚୀଢ-ତମ ପୁନବା ମିଂ ମୈତେ ହାୟବା ଅସିଶି ମହତ୍ତା ଇଂରେଜ୍‌ଶିଂନା
 ହାୟବନ୍ଧା ମନିପୁରୀ ହାୟବା ମିଂ ଅହୁ ଚଂବିନି । ବାଈ ଅସିନା ମମାଈଢେଶି
 ମୈତେ ମଶେଲ ଶୁଂଶିନବା ଅହୁ ଧୁଗାଈରି । ମନିପୁରୀଗା ମୈତେଗା ଅର୍ଥଦା
 ଯାଲା ଶେଷେ । ମୈତେନା ଲେବାକ ଅସିନା ପୋକମିନ-ଶାଂମିନନରକପା ଚୀଢ
 ତମଦଶି ହେନ୍ଦାକପା ଯାଦେ । ଅହୁଗା ମନିପୁରୀନା ହୋଜିକ ମନିପୁରଦା
 ଲାଈନା ଧୁନ୍ଦାରବା ପଞ୍ଜାବୀ, ନେପାଳୀ, ବାଞ୍ଜାଲୀନଚିଂବନ୍ଧୁ ଯାଞ୍ଜନା ଶଢିନି ।
 ମଧୋୟବୁ ମୈତେ ହାୟବଦି ଯାଈରୋଇ । ମଧୋୟନନ୍ଧୁ ଯାନିଂଲୋଇ । ମୈତେଶି
 ଲାଈ ହରାଉବା ମଧୋୟଶିନା ଲେତେ ।

ଅହୁଗା ମୈତେ ଧନ୍ୟଦା ଇନା ଇନା ଶେଷବା ନୋଂପୋକ ପାହୋଇବୀବୁ
 ନିଢବଶି ବା ହାୟଶେ । ମତାଂ ଅସିନା ପନଗଦବା ବାକଲା ହୋଜିକ ତମ-
 ମୀନା ଚଂଲିବା ଗୋର ଧନ୍ୟ ଅସି ଧାୟନଶି ମୈତେ ଧନ୍ୟ ଅହୁ ନନ୍ଦବନ୍ଧୁ ଉଠେ ।
 ମରମ ଅହୁନା ଚୀଢ-ତମ ଅନିଶି ମହୁନ୍ଦା-ସେଲହୋଈଶି ଧନ୍ୟ ଅହୁ କାୟନନ୍ଦବନ୍ଧୁ
 ମପାନଧୋଦଦି ଧନ୍ୟ ତିରୁଦବନ୍ଧୁ ଡୋଞେ । ଧନ୍ୟନା ହୋଂବଦି ଲାଈ ହରାଉବା
 ଅସି ଲେରୋଇ । ମରକ ଅସିନା ଚୀଢମୀଶି ମହୁନ୍ଦା ଧୂଠାନ ଧନ୍ୟ ଚଢ଼ିଦିନା
 ଧାୟନଶି ମହୁଶି ଧନ୍ୟ ଅହୁ ଧୂଠାନଶିନଦି ମାଢେ । ଅହୁଗା ଲାଈ ହରାଉବନା
 ମୈତେଶି ମରଂଘିବା ଲାଈନିଢ ଲହୀନି ହାୟଶେ । ହୋଜିକ ତନ୍ଧୀନା ଚଂଲିବା
 ଗୋରୀୟ ଧନ୍ୟ ଅସି ଧାୟନଶି ଧନ୍ୟଦଶି ମମିଂ ହୋଂବତନି । ଲାଈନିଂ
 ଲମଲେନଦି ଡସି କାଠବା ଧୋଇନା ହୋଂଜି । ଲାଈଶି ମରମଦା ସେଲବନ୍ଧୁ

মসিং হোংবনি । মশক মচু হোংদে হায়বা, য়াই । শাজ্জতা য়েংলুবদা তুরেলগী ঈচেলনা করিগুয়া মফমদা ইকং খাদা, তংলি-তংলি মতোবা, করিগুয়া মফমদনা ঈচেল থৈথবসু মরু ওইবা লমলেদি ত্ততব্গুসু ভসি ফাওবা মরী তজ্জি ।

নোংপোক-পাহোইবী, রাধা কৃষ্ণগা চাংদম্বা :— নোংপোক-পাহোইবী, গৌরীয় ধম্মগী র থা কৃষ্ণগা অমতুনি । অমনা ইমা-ইপা ওইনা নিংবা, অমনা ইবুংডো-ইবেম্মা ওইনা নিডবতনি । লাইশিং অসিগী মশক মচু, শাজ্জ অমতুনি । নোংপোক অতিয়ানি । শং-বাম্ববা মচুনি । শ্রীকৃষ্ণসু শংবাম্ববা মচুনি । পাহোইবী নোডথাডনি, অরংবা মচুনি । শ্রীমতি রাধিকা নোডথাড মচুনি অরংবনি । পাহোইবী, খারদা (মুমিং বা লৈত্রিউদা অমসুা লৈবদা) থাডথৈ হায় । অহুগা রাধিকানা অয়ন্দা (মায়কদা) থাডথবনি হায় । মরম অহুনা ইবেম্মা অনিমক পরকীয়া রসকী নায়িকা ডাক্তনি । মথোয় অনিমক যুম পানবগী হোনবা যুম অমদা লৈম্বিদে । মথোয়না শাম্ববা লীলানা উমংদা কোয়না চতুনা শাগৈ । মতম্মা অহিংদনি, অমসুং মুমিং য়ুংবা মতমদা শাগৈ । মরম অসিনা মৈতৈনা নিডবা ধম্মগী লাই মশা অমতুনি । মুগা থত্তুনা য়েংলবদি তবুংডো ইবেম্মাশিং অসি প্রকৃত পুরুষ হায়বা অহুনি । অহুনা ধম্ম অসি সত্য যুগতগী ভসি ফাওবা অহোংবা লৈতনা চংলকলি হায়বা তশেংনা উরি ।

লাই হুয়াউবা অমসুং রাস :— হোজ্জিক্তি স্বর্গীয় রাজর্ষি ভাগ্য-চন্দ্রনা শ্রীগোবিন্দা কংলম্বা রাসবু শ্রীগোবিন্দগী রাস হায়দনা মনি-পুরী রাস হায়বগী মরমদা করি লৈছনা হায়ববনো হায়বা অহু লাই হুয়াউবগা চানছনা অমুসুং য়েংসি । হন্দকী বাজ্জিনি কংলম্বা রাসকী, থুথেক শাথেক অসি শ্রীকৃষ্ণগী রাসকী থুথেক নন্তবা, মনিপুরগী লৈজ্জব-জগোইনী থুথেকনা মপুড ওইবনা মনিপুরী রাস হায়রিবরা ?

অহুগা শ্রীকৃষ্ণগী রাসকী মরমদা প্রবৃতিবাদ অভিধাননা হায়বনু

“শ্রীকৃষ্ণনা মেবাগী পুনিমাণা শাসনা শ্রীকৃষ্ণগী রাসনি।”
অতৈ রাসবু কৃষ্ণগী রাস হায়না উদে। অত্‌গা রাস পঞ্চাখ্যায় ইবা
পণ্ডিত অমনা রাস হায়বা অসি হল্লিশকী তাল যাওরবা, থুথেক শাথেক
থেল্লরবদি রাস কোই” হয়। মহুদি:— নর্তকীভিরনেকাভিম’গুলে
বিচরিসুভি যত্‌কো। নৃত্তি নটসুদবৈ হল্লশকংবিহু তদেবেদংতালবহু
গতিভেদেন ভূয়স। রাস: স্যাম্ নাকো২লি বত্ততে কিং পুনভূবি”।

অত্‌গা প্রকৃতিবাদ আভাষা হল্লিশকী অর্থ অসুমনা হায়ে, মহুদি:—
“ত্ৰীলোক দিগের মণ্ডলাকাবৈ নৃত্য, একজন পুরুষ, ও আট বা দশ জন
ত্ৰী একত্রিত হইয়া গাল ও নৃত্য হয়”। “হন্দক রাবি ভাগ্যচন্দ্রনা
গোবিন্দনা কংলয়া রাস অসি হল্লিশকী মণ্ড গোপী নিপাল নজ্‌গা
তরা হায়বা অত্‌দি নভে। মবম অসিনা ঐখোয়গী রাস অসিবু মনি-
পুরী রাস হায়রিবা অসি মথকী প্রমান অসিতনা হায়বদা মতিক
চারত্রা? অত্‌গা ঐগোবিন্দনা রাজর্ষিগী মমাঙদা অসিগুণা জগোই
অমা কংলকউ” হায়বা যা অসিনা চুয়বদি তাইবঙপান্দা উবা পোংতা
মণ্ডদা উবা হোনবনি। ঐগোবিন্দনা মৈতৈগী লাই হরাউবা পরেং
উংলগা তাকপিরসু? মসিমসু থল্লফম থোকপা স্বাকম অমনি। মরম
অসিনা মনিপুরী রাস অসিদা লাই হরাউবগী জগোই অমসু মনিপুরগী
লৈজবা জগোইশিংগী থুথেক শাথেক কয়া যায়। যাওবগে হায়বা অত্‌
অমুক্তং য়েসি।

জগোই অনি চান্দয়বা:— লাই হরাউবগী পরেংদা লাই হো-
গদবা নোংমা বাংলিঙদা লাই অত্‌মকী ফিরোম শেংলগা ফমদেংহনা
ধমই। অত্‌গা লাইহো হুমিত্তা ঐকোরগা লাইগী মথায় হাপ্‌গা
মাইবীনা জগোই কংলি। ঐগোবিন্দগী মাংষতা বংপা রাসকী
পরেংদা লাইশঙদা ফি শেংপা লোউরগা পুং টৈশেগা লোইননা লেঙ-
থোকগা গিংহাসন্দা লেঙশিলগা আতি কত্‌ন’ মথাই হাপ্‌গা মাইবী
জগোইগী মহুতা সুপা পালা শকই।

মুনিং খুদিংগী পরেংদা মাইবী জগোইনা হৌরগা মুপা-মুপী জগোই শাই। মাইবী জগোই হৌরমদাইদা লৈরাংবনা লৈ য়েজি। অহুগুয়া অহানবদা লৈ-চঙল কংলগা সূত্রধারীনা রাগ হৌরগা খোপী ময়্যাম খোক্তুনা জগোই শারগা বৃন্দাবন বন ননিচিংবা শকই। অহুগা লাই হুয়াউবগী জগোই শাবা লোইরগা লাইবৌ জগোই হৌই। রাসগীনা ভজি পরেং শাই। লাইবৌদি পেনা খোংবনা হোইরৌ হৈম্মা শকই, অহুগা রাসতা সূত্রধারীনা ভজি পরেংগী দৈশ শকই। লাইবৌ লোইরগা লাইরেল মথেক চংলি, রাসতা পুস্পাজলি কংতুনা চংলি। অহুদগী বাকোল লাওবগা লাই লেঙশিলগা কোনম্মাই কংলগা হুয়াউবা লোই। প্রার্থনা কংলগা রাস লোই।

লাই হুয়াউবগী পরেংগা জীগোবিন্দগী রাসকী পরেংগা অম্মাম্মা মাই হায়থ্রে। হৌজিক খুথেকী মরমদা অমুক য়েংলসি। চালি পরেংগী খু-থেক, জগোই অম্মাম্মা পানখোইবী জগোইদগীনি। পান-খোইবী জগোইদা লৈগমবগুম তৌরগা হল্পকগা জগোই রাসকী চালি অরৈবীনি। পানখোইবী জগোইদা য়েং-ওই হায়জুনা শাবা জগোই চালি অহাইবী ওই। অহুম তৌনা চালি পরেংগী জগোই পানখোইবী জগোইদগীনি। ভজি পরেংগী মম্মুদা খুং ওইনা থবাক মপাদা কৈবগা খুং য়েংনা শাবা লৈকল জগোই লাইবৌখো লাই হুয়াউবগী কিবল ওক-সীদগীনি। ওই থংবা খুংনা ওইথংবা গোপীগী য়েং থংবা মক্কেবাল পায়রগা খুং য়েংনা শাবা জগোই নোংপোক্তা পানখোইবীদা চংলসি হায়রগা চংকম খঙদনা লৈখিবা লম্মুক জগোই অহুনি। লাইচিং জগোইদগী খুং নামনা খোইদৌ মপাদা থয়গা খুং নামনা ভিজগা চিংশিননা শাবা জগোই লাকই। পাময়ান জগোইদগী লমিং কান্নী, লৈওক জগোইদগী, চম্পা ওকপী, পানখোইবীনা নোংপোক্তা কাননবা হৈ খায়বদগী চম্পা খায়বী লাকই।

অহুগা শরোই খাঙবগী খাঙোজ জগোইদগী খুং ওইনা মাই

ধার্মিকী পুণ্ড্র লৈখকুনা যেনা মাঙ শাখা জগোই শেমসি ।
লাইবুধো লাইবুরাগী কিবুল ওকপদী লৈফম খুশীদী চক্ৰলৈবী শেমসি ।
অহুগা কিবুল ওকপদী বাক য়েতা লম্বুকা ওকপা জগোইদগী খাং
তাৰা জগোই শেমসি । খুশী লৈবীশু লাই হুৰাউবদগী শেমসি । অহুগা
কুখ জগোইদা চোংলগা লৈবী অসি কিবুল ওকপদী চোংবা বাদবনা
তুপানা চোংবদি চোংদনা হকচাং ইনখংলগা খুদোল নামনা লৈতারগা
খোঙ নাম ধাৰ্মিকুনা লৈবগা ওকপদগী লোবনি । অশুম ভোনা রাজর্ষি
ভাগ্যচন্দ্রনা ত্রীগোবিন্দনা কংলমলবা রাস পূন্মকী ভঙ্গী পয়েংনা
য়াওরিবা খুংথেকশিং তসি লাই হুৰাউবা, অমসুং মৈতৈগী ওইবা
মহোশাগী জগোইদগী শেমসনা অয়াসনি । রাজর্ষিনা কংলম্বা রাস
অসি কুঞ্জরাস, মহারাস অমসুং বসন্তরাস মখল অহুমনি ।

রাজর্ষি ভাগ্যচন্দ্রনা কংলম্বা মৈতৈ জগোই অসি ত্রিনোবিন্দগী
মাণ্ডবতা কংপা রাসকা ত্রিবিজয় গোবিন্দ অমসুং খুল্লকা শাক্তরা রাসকা
খরা থেইলৈ । ত্রীগোবিন্দগীদা কংপা রাসতা ত্রিবৃন্দাবন লীলাগী হা
মপুঙ ওইনা যাওদে । মাহুদি কুখ অভিসার, রাধা অভিসার লৈতে ।
অহুগা কুখ শাখা, রাধা শাবী যাওদে । ত্রীগোবিন্দগা রাসেশ্বরীগা
অনি লেঙথোকই । অহুগা ত্রিবিজয় গোবিন্দ অমসুং খুল্লকী রাসতা
প্রতিমা লেঙথোক্তে । কুখ শাখা, রাধা শাবী যাওই । রাধা-কুখকী
অভিসার, কুখ নর্তক রাধা নর্তক যাওই । মসিদদি বৃন্দাবনগী রাস
লীলাগী বারী যাওই ।

মতো অশুম মৈতৈ লাই হুৰাওবদা মৈতৈ হায়রা জাতিগী লাই-
নিঙ, চেনবী চাওখংলকপগী মরম, মনাংনচিংবা পুন্মক লৈ । অহুগা
রাসকী খুংথেক শাখেক লাই হুৰাউবদগী লাকপা উংলি । অরোইবদা
হায়জনিংবদি মৈতৈগী লাই হুৰাউবা অসি ধর্মনা হোংজিবা কাংখা
খাদোক্তনা রাজবা ধর্মগী ওইবা থবক অমনি । কবিত্তা হুৰাউবা
অসিনা হোজিক চংলিবা গৌর ধর্মগা মদী লৈনমজ্জয়দি তসি মৈতৈ

জাতিদা হরাউবগী থবক অসি লৈবমলোইদবনি । মসিনা পৃথিবীদা
মকু ছনখিবা মুমিতগী ডসি ফাওবা হিলিবা অসি মকু ওইবা ধম্ম
ওইবনা মুংলকভবনি । মরম অসিনা মৈতৈগী লাই হরাউবা মৈতৈ
জাতিগী পোকমিল্লবল্লাবা মৈতৈ জাতিগী ধম্ম'নি ।

মূর্তি পূজা (শক্তম লাংপা)

থুলেম চন্দ্রশেখর সিংহ

“পণ্ডিত” “কেলো”

সংসারগী করম্মা মফম অমদি করম্মা মতমদা কদায়দা ইহান হান্না
শক্তম ইরাংপা হোখিবগে ? ব্রাহ্ম অসি হ বদা লাইবগুম, পাওংম
পীবদা তরাই ভরাইদে । অতুমকপু ভারতকী ওইনা নৈনবা ত'ববদা
নোংপোক অমসুং নোংচুপকী ইতিহাসতা হৈশিংলবা পণ্ডিতশিংনা
মখোয়গী মত পীরি ;— “জৈন বৌদ্ধ কালদা মূর্তি পূজা হোদোকখি ।
কনা কনাগুম্মনা বাকম অসি য়ানিংদবা যাওরম্মা য়াই অতুম ওইনমক
মীচং মীখাই নাইদনা বাকল খনবা অমদি হিরমসিদা নৈনরিবা মীওট-
শিংনদি বাকম অসি য়ারি । য়ান্না বুপ্পা থিচ্চিল্লাবা মতুংদা মূর্তি
পূজা ভৌবা (শক্তম লাংপা) অসি “জৈন বৌদ্ধ” কালগী মমাংদা
চংনরমদে” ।

ঈশানা পোকদবা চাওরাক্সা চহি ৬০০ (চাতুরাক্স) লোমগী মমাংদা
বুদ্ধ পোকখি । জৈন ধম্ম'গী লুচিংবা মহাবীর স্বামী অসি বুদ্ধগা
কুমপোক অমত্তনি । মহাত্মা বুদ্ধগী শিক্ষাদা মূর্তি পূজা ভৌবগী বা
মচেং অমা ফাওবা পন্দে । বুদ্ধ অসি চহি ৮০ শুরবা মতমদা
অরান থুত্তম কংখি । ব্রাহ্মা লৈখিত্তবা মতুংদা মা'বু ম্হুশিচ্চবা সে-
বকশিংনা মত্তম মাংনা কাওদনা লৈহৌনবগীদমক মাগী মশম, ময়া,

ভিদ্ভম ভাষ্য

শ্রদ্ধাং জৌরগা সমাধিঃ (মোক্ষমণিঃ) শ্রেয়সি । মতমভ্যাসা কুইরগা
 কান্নে বাৎপা অমন্তং অপাঙ্গনা প্রমত্তংবিহুনা সমাধিঃ কল্পনা স্মৃতি
 পুজা (শক্তম লাংপা) হৌখিরবা ঘাটে । মতম ভরা লৈরগা, মোক্ষমণিঃ
 অহুদা বুদ্ধগী মূর্তি শাহুনা মক্ষম পুস্তমস্তা পুজা কৌখিবনি । কৌক
 ধর্মদা চহি চা কয়া চুপা মূর্তি লাভুনা লাকপদগী কৌকিত গৌকিয়া
 ক্রিভম অসি ওইখিবনি । জৈন ধর্মদহু অহানমস্তদা মূর্তি পুজা
 ভৌরমদবা ঘাটে । বৌদ্ধ ধর্মগী মতোগুয়া তপা তপা চাউখৎলকমিনা
 ওইরগা ঘাই । মতম অহুনা মূর্তি পুজা অহানবা ওইনা ভৌখিনা
 অসি বুদ্ধদেবগী মতুংদা কায়নমদনি হায়রগা চিনেনিঙাই লৈতে ।

ভারতবর্ষা মূর্তি পুজা (শক্তম লাংপা) অসি ঋক ভৌরমদে ।
 হিবমসিদা চীনগী অফাওবা লমকোয়বা অনি :— ফাতিয়ান অমন্তং
 হেনসাদগী ঐতিহাসিক যাত্রা বিবরন্দা (লমকোই ঘারোন্দা) ইতি
 ইং ৪০০ দা ফাতিয়ান্না ভারত্যা লাকখি । মানা হায়রগী :— মতম
 অসিদা কাবুলদা বৌদ্ধ ধর্ম অসি মপুং কানা চাউখৎলমদে অমন্তং
 মক্ষম অহুদা বৌদ্ধ বিহার ৫০০ লৈরগী । মানা মথুরাদা বৌদ্ধক্লিক
 ক্লিখিঃ অহুদা লৈরা উরগী অমন্তং মতম অহুদা লমদম অসিদা বৌদ্ধ
 ধর্ম মপুং কানা চাউখৎপা উখি । রাজপুতানাগী নিংখো অসি বৌদ্ধ
 ধর্ম চেলি । মানা মক্ষম ধুদিংমস্তা *বিহারশিংদা লুপা লাক কুয়া-
 মক্ষম খরচ ভৌবা উখি । মানা কোয়চৎ চংলুরগা পটনাদা থুংখি ।
 মক্ষম অহুদা বৌদ্ধশিংগী সংঘশিংদা ইহান শান্না বুদ্ধগী মূর্তি লাংলবা
 উখি । মহাক্সা ই :—

চহি ধুদিংগী অনিঙুবা ধাগী নিপালনি পানবা ছুমিত্তা মূর্তি ময়াম
 কাংদা হাপুনা চীংবা উরগী । মতম অসিদা মীয়ান্না মথোং মরী
 পানবা, মথোন মস্তা লোংবা দাগী কাং ময়াম শাটে । মতুগী ময়্যাটে-
 মস্তদা যুসী অমা যুংই । মসি ফুট ২২ ঝাংই । মতুতান্দা ত্রিভুজগুয়া
 * বৌদ্ধশিংগী মঠ (সাইশত) ।

অমা পাল্লি । মসি য়েংবদা মন্দিব অমগুয়া উই । অঙোবা মলমলগী
ফিনা মথক কুপ্পী অমসুং অরংবা মচু শড়ই । সনা লুপানা খাবা
লাইগী মূর্তিদা সনা, লুপা, লিক্রিগী লৈতে শিনা লৈতে লগা *কাষ-
দারশিংবু রেশমগী X চন্দুবা মবাদা ফমহল্লি । কাং অতুগী মাইকৈ
মরিমক্তা উপাক থাই । মতুগী মথক্তা বুদ্ধগী মূর্তিশিং অতু থম্মী ।
মতুগী সেবায়ী ওইনা \angle বোধি সত্বেশিংনা লেপুনা লৈ । চাওরাঙ্গা
কাং কুনমুক চিংই । কুশ্মৈ অসিদা গৃহস্থ অমসুং সন্ন্যাসী কয়ামকুয়া
শরুক যাই । মতম অসিদা ধূপ খাউমৈ অমসুং লৈ কংলি । পু-
য়ে, ঈশৈ শকই, হরাও তয়ামই । শ্রমন (বৌদ্ধ) সন্ন্যাসীশিংনা পূজা
তৌবা লাকই । মতম অতুদা বৌদ্ধ অমমম ওইনা সহরদা চংখি অমসুং
মফম অতুদা অহিং লেকই । অহিং চুপ্পা খাউমৈনা ইডাল ডাল্লি । ঈশৈ
শক্তুনা হরাও কুশ্মৈ তৌই । পূজানচিংবা করামকুম তৌই ।

মফম অসিদগী মানা রাজগুগী, গয়া, কাম্বোজ, কোংখী অমসুং
চম্পা (নোংপোক বিহারগী কোন্স) নচিংবা মফমশিংদা কোয়খি । তৌই-
গুয়সুং মানা হায়রিবা তীর্থশিং অসিদা হিন্দুগী মন্দিব অমা ফাওবা
উবা ফংখিদে । মফম খুদিংমক্তা বৌদ্ধশিংগী সংঘারাম (বৌদ্ধ ভিক্ষু-
শিংগী লৈফম) ডাক্তা উরম্মী । ভাভ্রপল্লীদহু মানা সংঘাবাম কুনমরী
উরম্মী । মমৈখংদা মানা জহাজ তোংছনা সিংহল পাংখি ।

মথক্তা ইরিবা বারোলশিং অসিদগী খংলে মতুদি :—ফাহিয়ান্না
লম কোয়রকপা মতমদা বৌদ্ধশিং দহু পাক-শল্লা মূর্তি পূজা তৌবা
চংনরমজি । হৌজিক হৌজিক লৈরিবা হিন্দুশিংগী লাইরেখা, লাই-
রেখীশিংগী শক্তিমশিং অমসুং মন্দিবশিংদদি মতম অতুদা পূজা তৌবগী
মকু হুপ্পি । মতৌ অতুম তৌনা ফাহিয়াননা লম কোয়রিবা মতম অসি
য়েংনবা লৈতনা মূর্তি পূজাগী অহানবা যুগ কৌবা যাই ।

* অদিল অরাং তৌবা মী । X ঝাকল । \angle বুদ্ধ ওইগদৌরিবা ।

ফাহিয়ানগী চাওরাক্সা চহী ২০০ রোমগী মতুংদা হেনসাজ্জ (অনি-
শুবা চীনগী লমকোয়বা) ভাবতবর্ষদা লাকখি। মহারাক্সা করগন, সমুদ্র-
কন্দ, বুখারা অমসুং বলখ ফাওতুনা ভারত্য়া লাকখিরম্মী। লমকোয়বা
অসিনা ঙং ৬৪০ দা ভারত্য়া লৈরম্মী।

মানা জলালাবাদতা বোধশিংতনা চনাং খনাংননা লৈবা সহঁর
অমা ওইনা উখি। মানা মফম অতুদা হিন্দুগী শিবালায় মঙাখক্সা
পুজারী চামগা লৈবা উখি। মানা বন্ধু'র অমসুং পেশাবারদা বৌদ্ধ
সংঘ'রাম লিশিং অমা নিংখাইতুনা লৈবা অমসুং হিন্দুগী মন্দির চামব
লৈবা উরম্মী।

মানা মালবাগী নিংখৌ শিলাদিত্য (বিক্রমাদিত্যগী মচাগী) মতমদা
শিংখাতুনা ঈরি। বিক্রমনা মনোহৃত্য়ায়না কোঁবা বোধ ভিক্ষু অমা
হিন্দুশিংগী মৌচং চলুংগী খুজোইনাখবম্মী অমসুং শিলাদিত্যনা মাব
কোরগা ইকায় থুন্নখি। ব্যাক্তিক অসিনা পোলুশ নগরগী মনাক্সা অবাংবা
চীংখক্সা মুং অশংবনা কক্তুনা শাবা দুর্গা দেবীগী মূর্ত্তি অমা উখি।
মানা লমদম অতুগী লাইরবা ইনাকথুনবা মৌপুম খুদিংমক্সা মূর্ত্তি পুজা
তোরম্মা খেনখি। চীং অতুগী মখাদা মহেশ্ববগী মন্দির অমা লৈরম্মী
মতুদা বিভূত তৈবা (উং তৈবা) সাধু কয়ামকুম লৈরম্মা উখি।

কাবুল অমসুং চমন্দা চহি চনিগী মমাংদা ফাহিয়ান্না বৌদ্ধ ধর্ম'না
মপুং কানা চাওৎপা অমাদি খেনখিরম্মা অতু মফম অসিদা হেনসাজ্জনা
সংঘাবাম কয়ামকুম মাং তাকপগী মওং উরম্মী অমসুং হিন্দুগী মন্দির
তরাখক উরম্মী। মানা তক্ষশিলা অমসুং কাশ্মীরদা বোধ ধর্ম'চংপা
কনিস্কনা নিংখৌ ওইতুনা পাজ্জিট্টগী মতমদা বোধ ধর্ম'য়ান্না চাও-
খৎলম্মী, বোধশিংগী ফিতম ফগৎনবগীদমক্সা মীতিন অমা তোতুনা
বৌদ্ধশিংগী মক্সওইবা সম্প্রদায় অতুগী মমুংদা অমা মসি চীন জাপান
তিব্বত, নেপালনচিংবা দেশশিংদা চেনরি। ফাহিয়ান সম্প্রদায়গী মক্স
ছনখি। মানা মাগী লমকোয় বারোঁদা পঞ্জাবকী নিংখৌ ব্রিহিৎসুলবুহ

পল্লি (ই)। মানা পল্লিগাং খণ্ডোগী বোধ ভিক্কুশিংবু হাংগুবা হুতুম জোরগী। কুজারবু লান উমত্‌না লম অহুগী নিংথো শাগৈশিংবু মাং-হনথি। মানা বোধ সংঘারামশিং তুপশিং (Buddhist Monument) অহুগা ভিক্কুশিংবু মাংহনথি অমত্‌ং সিক্ক মপান্দা লৈবা বোধ ভিক্কু লাক্ক অহুম হাংহনথি।

ডাঙ্গা অসিদা মধুরাদা বোধ ধর্ম শামোকপা হোরক্কে। মানা মক্কম অহুদা সংঘারাম কুনদা ভিক্কু লাক্ক অনি পুজা ভৌবা, উৎ-সবনচিংবা কংগা খেনথি। মানা গঙ্গাগী য়ায়া কাওরবা পাপ কোক-নিবা ওবা মতিক মগুণ তাথি। মানা হরিদ্বারদা অঙ্কপা (*গেট/সিড্ডী) অয়া হুথি। মতম অহুদা হরিগী পোড়ী (খোংজিন/সিড্ডী) কুনদা শাবা হোরমলে অমত্‌ং মসিদা স্নান ভৌবগী মতিক মগুণ য়ায়া খাপংরা তাথি। মতম অহুদা বনোজ গুপ্ত রাজাশিংগী অফাওব রাজ্যধানী (কোহুং) অয়া ওইরগী। মক্কম অসিদা হিন্দু শাগী অমাদ য়োড়শিংগী কিতম চপ মায়না উথি। মানা কাশীদস্ত সংঘারাম কুত্‌না ভিক্কু লিংশিং অহুম অমত্‌ং দেব মন্দির চাম্মা অমদি পজারী লিংশিং অয়া উথি। মক্কম অসিদা সংঘারাম চাম্মা অমত্‌ং ভিক্কু লিংশিং তরা, মন্দির চনি, পুজারী লিংশিং কয়ামকুম উথি। লমদম অহুগী বৌদ্ধ রাজা শিলাদিত্য অনিওংগা উন্নথি। মানা গঙ্গাগী নোংপোক গংবা ভৌবান্দা ফুট চাম্মা হাংবা যুখী মথক্কা বুদ্ধগী স্নায়ী শক্তম শাক্কা অহুম উথি।

মক্কম অহুগী মরমদা মানা শামোক্কা ইক্কি :— বসন্ত বহুগী, গা অহুম হাওবা, কহাঙ্গা (শিলাদিত্য) ভিক্কুশিং অমত্‌ং ব্রাহ্মণশিংক্কা উৎসব গীজৈ। সংঘারামদগী কোহুং কাওবা মক্কম খুদিংমক্কা তুপশিং অমত্‌ং কৌল শক্তপশিংগী বচাশিনা সিক্ক থরা লৈরগী। বুদ্ধগী শিলাদিত্য মতি

* লামা মন্দিরবগী কহাংদা কৌলোয় কোয়না হাওনা লৈবা মক্কম মক্কম জুনা।

হাংইখ, অমসুং ভিকু লিখিং তর্রা উরম্মী । মকম অহুদা হিন্দুগী মন্দির
জুয়াসু লৈরম্মী । মতম অসিদা পাতলিপুত্রদি মাং ডাক্তানা লৈরম্মলে ।
গুয়াদা, মানা ব্রাহ্মণশিংগী মুম লিখিং কয়ামকুম উখি । গুয়াগী বো-
ধিব্বক অমসুং বিহারগী চাংদমনিংঙাই লৈতনা কজবা মানা উরম্মী ।
মানা ইরি :—

১. “মসি ফুট ১৬০ নজ্জগা ১৭০ হাংই অমসুং য়ায়া কজনা য়েক-
খোংপগী খবক মসিদা তোরি । করিগুমদা মুক্তা পরেং থোনবা
মূর্তিখিং করিগুমদা খখিখিং নজ্জগা দেবতাশিংগী মূর্তিখিং লৈ । হায়-
রিবা শক্তমখিং অসিগী মাইকৈ মরিমক্তা কোরিগী সনা মচু মানবা
হৈক্কা পুৎনা লৈতেংলি । মসিগী মনাক্তা মহাবোধি সংঘাবামগী পাক
চাওরবা ফুরা নলাল লৈ । মসি লংকাগী নি থোনা শাহজাননি ।
মসিগী কল্লাং তরুক মরেপ বাংলবা মখোল অহুমগী বুজ’ (ফুবাগুম্বা)
লৈ । মসিগী মাইকৈ মরীমক্তা ফুট কুম্ভা নিফুরা লবা পরিকোট লৈ ।
মসিদা কলাগী চংখোনবা মঙ অহু উবা কংই । মসিদা বুদ্ধগী সনা
লুপাগী মূর্তিখিং লৈরি অমসুং মহুদা মগিনা হংলি । নোংজু থাদা
মকম অসিদা বুদ্ধগী মূর্তিখিংগী চাওরবা মেলা তোই । মসিদা মী
লক্ষা, কয়ামকুম লাকই অমসুং অহিং লুংখিল উৎসব তোই ”।

মহাক অসি নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়দা কামরূপকী নিংথোংগা লোয়ননা
মতম খরা লৈরম্মী । মকম অসিদা মানা অকাওবা পণ্ডিতখিংগা
বারী-বাতাই শানখি । মুঙ্গের (নোংপোক বিহার) অমদি অহাং
বজালদা বৌদ্ধশিংগী সংঘারাম অমসুং হিন্দুশিংগী দেব মন্দির আনয়ক
বলীঙ মান্ননা লৈ । মানা অসিদগী চংখিহুনা আসাম, মনিপুর, শিল-
হটনচিংবা য়োখি । মকম অহুদা হিন্দুগী মন্দির, য়ায়া শারম্মী অমসুং
বৌদ্ধশিংগী য়ায়া মর্যাই চাইখরম্মী । মকমখিং অসিদা মানা সংঘারাম
অহাং কপ্তাবা উখিদে ।

হৌজিকী মিদনাপুরগী মনাক ডায়লিপি রাজ্যদা মানা চংলুবা

মহাশক্তি। সংঘারাম উন্নয়। কর্ণ শ্রবণ (মুর্শিদাবাদ) তা. মৌর্য অমল
হিন্দু অনিয়ম উন্নয়। উন্নয়। মান। সংঘারাম চান্দ্র অমল
লিপি অমল উন্নয়। পুরীণী ফাওরী ভগ্নাথকী মন্দির অসি মন্দির
অসি। লাজি। মফম অসি। হিন্দুগী মন্দির তরাথক শারমী
বোদ্ধনা মফম অসি। মশা কনজনবা অমতা ওইয়বা মফম
লৌরমী। পুরীণা হৌজিকস্থ বোদ্ধশিংগী মতা তমজন। ভগ্নাথকী
বথ যাত্রা তৌরি। কলিঙ্গ রাজ্যদা ধর্ম প্রচার তৌরি। তৌরিগুপ্ত
বরাদদা হিন্দু বৌদ্ধ অনিয়ম চণ্ড মাল্লনা ব্যবহার তৌরি। লমদম
অসি। অফাওবা নাগাজুর্ন লৈরমী। আকু প্রদেশতা মান। সং-
ঘারাম কুন অমল দেব মন্দির কুস্তা উন্নয়। জাবিডা বোদ্ধশিংগী
হৌজক কাওবা মমি তারি। মফম অসি। সংঘারাম চান্দ্র অমল
ভিকু লিপি অমল লৈরমী। মালবারদদি বোদ্ধশিং অমদি হিন্দুশিংদা
খোষ্টনা খেগবা লৈতে। লঙ্কাদা মা মশামক চংলুদে তৌরিগুপ্ত মান।
ইন্নয় :—

লাইব্রিক অসিগী India and Greece হায়না মমি ধোনবা
মতাগী লামায় ১৭২ দা ইরি ;— মহাশক্তি মফম অমল বোদ্ধ চান্দ্র
অমল ভিকু লিপি কুন লৈরমী। মচারাষ্ট্রাদা মান। বোধ সংঘারাম
কয়ামকম অমল অজন্তাগী গুহা কয়ামকম উন্নয়। মফম অসি।
কুট হুস্তুরা বাবা বুধগী মূর্তি লৈরমী। মালবারদা মান। সংঘা-
রাম চনি অমল হিন্দুগী মন্দির কয়ামকম উন্নয়। কচ্ছ, কচ্ছরাত
অমল সিদ্ধ প্রদেশশিংদা মান। মফম খুদিংমতা বোদ্ধশিংগী মরাই চাই-
থরকণা অমল হিন্দুগী মূর্তি পূজা তোবা মীশিংনা চাওখেলকণা
উন্নয়।

হেনসাজগী লম কোয়বগী বারোল অসিনা মূর্তি পূজাগী ইতিহাসতা
কাহিয়ানগী মতাগুয়া মীচঃ মীখাই নাইদনা অসি। অজন্তাগী
পরি। কাহিয়ানগী মতমদা বোদ্ধ ধ্যান চাওখেলকণা অমল মূর্তি

পূজারী অথবা যুগ ওইরম্বা । অষ্টম হেনসাকগী লমফোয়বা মন্ত্রবল
বোদ্ধ ধর্ম অসি সাক্সা মরাই চাইথরনে অমন্ত্ৰ হিন্দুশিংগী হৌজিক
চংমরিবা পৌরানিক ধর্ম অসি মরা ভাষা হোখি । মন্ত্ৰ জাসিবু
এথোয়না বোদ্ধ ধর্ম অমন্ত্ৰ পৌরানিক ধর্মগী বেজাইনবা মন্ত্ৰ
হায়না কোবা মাই । বৌদ্ধশিংগী মতো তমছনা হিন্দুশিংগী মূর্তি
পূজা তোবা হোখি অমন্ত্ৰ মথোয়গী মল্লিগ লিখি কয়ামরম পাখি ।

পাণ্ডিত ধরগী মর্ত্তি মত্ৰদি :— খুইনগী ইহান সাক্সা জৈন ধর্মগী
মূর্তি পূজা তোবা হোখি অমন্ত্ৰ বৌদ্ধাশংনা মত্ৰবু জৈনশিংগী অমন্ত্ৰ
বৌদ্ধশিংগী লোশিমবি (তমখি) । জৈন সম্প্রদায়গী যেতামর পাখানা
মূর্তি পূজা অসিবু জৈন মত-কী শঙ্কক অমনি হায়না লোদে ।
মন্ত্ৰাশংনা দিগম্বর সম্প্রদায়না চংমরিবা ১ ভীষ্মকশিংগী পূজা তোবা
অসি মাদে । মথোয়গী মতি অসিনি :— জৈন ধর্ম গ্রন্থশিংগী
মূর্তি পূজা ভৌবগী মরম অমন্ত্ৰ পন্দে । মথোয়না বাফম আস লো-
পংলছনা ধর্ম গ্রন্থশিংগী প্রমান কয়ামরম গীরি, হায়বদি হিন্দুগী
হৌজিক মূর্তি পূজা তোরিবা অসি বৌদ্ধ জৈন কালগী খুদোলনি,
মসিগা হিন্দুগী প্রাচীন আর্থা-ধর্মগা করিগছা মরী অমন্ত্ৰ জৈনদে ।
কালী লোন্দা 'বুত' হায়বা বাটৈ অসি তম্বেনা হায়বদা 'বুত'
হায়বা বাটৈ অসিগী (খোইরৈ তাকপা) অপজ্ঞাপনি । জায়ক অসিমা
প্রমান ভৌবি মত্ৰদি মন্ত্ৰগী তামন্ত্ৰ নছনা ইরাকচিবা মেশিংগী
খুইনগী সাক্সা মূর্তি লাংপা হৌখিবা অহ বুদ্ধগী মূর্তিনি । মন্ত্ৰ
অহুমা 'বুত' হায়বা অসিমক মূর্তিগা মারবা অর্থ অমন্ত্ৰ ওইনা কালী
লোন্দা শিজিরম্বা মাই । মরম অহুমা 'বুত' হায়বা বাটৈ অসিমা
অবা ওমলে মত্ৰদি মূর্তি পূজা হৌদোকখিবা অসি বুদ্ধগী মূর্তিবল

১ জৈনশিংগী খুইনগী অথোইবা, লোপ লৈকবা, মূর্তি পূজা অথো উপাস্য
দেবতাপনি । মসিগী মশীং ২৪ স্তই ।

হৌদোকথি অমল্ল বৌধ ধৰ্ম্ম শল্লোক শল্লোকথিবা মল্লমল্লি অল্লম
মল্লি পুজা ভৌবা চনলি । পণ্ডিত নেহল্লনা মাগী "The Dis-
covery of India" দা মল্লক হাৱল্লিবা বাফল্লি অসি চপ চানা
শৌগল্লি :—

"It is an interesting thought that image-worship came to India from Greece. The Vedic religion was opposed to all forms of idol and image-worship. There were not even any temples for the gods. There probably were some traces of image-worship in the older faiths of India though this was certainly not widely prevalent. Early Buddhism was strongly opposed to it and there was a social prohibition against the making of image and statues of the Budha. But Greek artistic influence in Afganistan and round about the frontier was strong and gradually it has its way. Even so, no statues of the Budha were made to begin with, but Appollo like statues of Bodhisattavas (supposed to be the previous incarnations of the Budha) appeared. These were followed statues and images of the Budha himself. This encouraged image-worship in some forms of Hinduism, though not in the Vedic religion which continued to be free of it. The word for an image or statue in persian and in Hindustani still is "But" [like put] (derived from Budha.)"

মল্লি পুজা হৌদোকথিবাগী অহানবা মল্লম :— মল্লি পুজা
শল্লোকথিবাগী মল্লম কয়ামল্লম লৈৱল্লি মাই অল্লব মল্লল্লিবা মল্লিগী মল্লম
মল্লল্ল অল্লিথক লৈ :—

(১) লাইপোক ওইবা মীওইল্লি অল্লব মল্লম কুইনা নিংল্লিচনা
লৈননবা (কাওদনবা) ।

(২) উইবা পোং অতুব উননব পালবা মীয়ায়গী অম্বাং
পুননবা ।

লাইপোকে ওইবা মীওউশিং অতুনা শিওবা মতুনা মীপুং বুন্দিং
মথোয়গী মফনদা সন্মান অম্বাং শ্রদ্ধা ভক্তি থয়বা মথোয়গী পাও-
ভাকশিং অম্বাং ফিন্দুকম ওইবা বাখলশিং অতু কাওদনবা, মথোয়গী
শক্তমশিং অতু লোজিং শিংলবা মীওউশিংনা লিংখৎখিবনি । তেওঁ-
তেওঁ জ্ঞান ভাদবা নজুগা মশাগী ওইজবা তানবদগী চহি চা কয়ামকম
হৌওবা মতুনা মথোয়বু অহিংবগুয়া পূজা, সংকার ভৌখিবনি অম্বাং
মথোয়বু ইবাং-পূজা ভোরগা ঐথোয়গী অবা-অনা কোকনি হায়না
খনখিবনি । মতাপুরুষশিং অসিবু পূজা ভৌবগী অর্ধদি মথোয়না ভৌ-
দোকগা লম্বী অতু তুং ইনবনি, ঐথোয়না বাফম অসিবু কাওথোকথে ।
মথোয়গী শক্তমশিং অতুগী সমাংদা লেপুনা মথোয়দা তেংবাংবিনবা
হায়জবা অম্বাং অহিংবা মীপুয়া মথোয়বু স্নান, মাজন, চন্দল খিন-
বিবা অম্বাং গীজ-গীথক ভৌবা (উৎসব ভৌবা) অরেশ্বা থবকি ।
মসিমক্কা মীওউবা সমাজগী অপর্বা অম্বাং অন্ধবিশ্বাসকী লমজিং পাবনি ।

করুয়া মতমদা মৈত্রবাক্তা শক্তম লাংপা (মুষ্টি পূজা ভৌবা)
হৌদোকখিবগে ? বাহুং অসি হংবদদি লায়বা অতুগা থুংদদি অরায়বা
থবক নন্তে । বাহুং অসিগী পাওথুম অমাইবীজিংনা ভোয়না ভোরনা
অথুক ভূমিলাংগী শিজিন্নরিবা পাওথুম অতুনা পাওথুম ওইনা গীবা নন্তমা
গীনিংঙাই লৈতে । মতুদি :— “খঁদবা মপা-লাক, উদবা-মমিতম”
হায়বতুনি । মৈতৈগী লাইনিংদি মীওউবনা লাই অমা নিঙবা হৌবদগী
উসি ফাঁওবা “কোঁয়ে নোঁনি ইপানি, মালৈম লৈনা ইমানি” হায়বা
মীক্ষিম অসি কায়দনা শিজিন্নতুনা লাকই । মরম অসিনা লাইনিং
ওইবনি । মৈত্রবাক্তী লাইনিং লোদবা, কুইয়বা (সনাতনধর্ম) নি ।
মৈতৈনা লাই থুঁকুয়া লোঁইয়গী “অনি খাঁকিতুনা জঁগেই খনি অসি-
মক্কা লাইনিঙবগী মক্কা জঁগোইনু অমনি হারবা” উৎসেমা উৎসি ।

মৈত্রেয়ী লাই শ্রবণক মাইনা (মূর্তি পূজা) ইত্যাদি, লাইশ্রবণক হৌখি
লাইশ্রবণক “নোংপোক-পাংছোইবী” অনিবা নোংপোক-পাংছোইবী
লাইশ্রবণক জিৎখো—“সোরায়েল-লৈময়েল” হাঙ্গা জুমিন্দা লৈ লাইশ্রবণক
জুমিন্দাইনখিবা অহুগী হৌখি হায়বা তাই । মৈত্রেয়ী লৈ লাইশ্রবণক লাইশ্রবণক
জুমিন্দা মতম তৌবগী অহানবা খোংখাঙনি । ভসি ফাঙবা মসি কাঙদন
চেনরি । লাই হুয়াউবদহু অহুগা মসি কাঙদন হৌমদাইনা লৈ হেংখা
হায়বসি লৈ চন্দল চন্দনা হৌবা অসি চেনদে ।

খুই মনাত চহি ৩০০/৪০০ নোংগী অহুগাইদা খাং সলাইনা
“নোংপোক-পাংছোইবী” অনিগী খুইম লিংখতুনা অমদি “পাংছোইবীগী
শ্রম তাবুল” বু শ্রম (মূর্তি) ওইনা লাংখি । অহুগা চহি খুইদগী
চাবলেন কলগা জগোই শাহুনা ইরাংপা (পূজা তৌবা) হৌখি ।
মৈনা বাইনা তানা শ্রম ওসি ফাঙবদা লাই হুয়াউবা খৌরম অসি পাং-
ছোজি । মৈদিঙু নোংদা লাইয়েল পাংখবগী মতমদা ইরাং খৌনিগী-
দমক অমাইবা শ্রমলেন, জগোই ঈশৈগীদমক অশ্রব শ্রমলেন, লাইশ্রবণক,
পুং য়েনবগীদমক তালাই শ্রম লিংখতুনা পুং, ঈশৈ, জগোইগী মতমদা
চাউখেনবা তৌরে । য়াঙদৌবা য়াঙদৌবা কোবা লাই অমিগী শ্রম
লাইশ্রবণক লৈলুংলোজা অরিবগী মতমদা মৈত্রেয়ী পুজা পুখোকবি ।
মহু ওসি ফাঙবদা শ্রা কোহু দা (পশ্চিম লোয়শ্রবণক) তামৈয়শ্রবণক
লৈরি ।

খোঙতেকচা য়ুয়েগী হাঙুতা ফৈজোর, যেনেক, হাগী কাংখক
অমগী মতমদা শ্রমগা ইরাংপা হৌখি । মহুগী মতমদা মৌইবাখী শ্রমগা
ফৈজোর, যেনেক শেংচিন্দুমা শ্রম লাংপা হৌদোকবি । খোঙতেকচা
মতমদা কোহু হৈছনা শ্রম লাংপা হৌখি ।

লাইশ্রবণক :— লাইশ্রবণক হা হায়লে । লাইশ্রবণক অচোম
মৌইয়েনখা ডানপা লাইশ্রবণক লৈলুংলোজা হুয়াউবদহু লাইশ্রবণক
ফৈজোর । হৈয়েন নঙি মৈয়েন শ্রম । হৈয়েন মৌইয়েন শ্রম ।

ସୋରାମ ନନ୍ଦି ବୁଝୋଇ ଅଂଓ । ନିଢୋଲବମ ନନ୍ଦି ବାଂକୋଲ ଅଂଓ ।
 ଅରୋଂ ଖାଟବମ ନନ୍ଦି କୋଓଇବୀ ଅଂଓ । ପୋଂଅଣବୀ ନନ୍ଦି ସଂଜାଂଝି
 ଅଂଓ । ଗୋଇରାଂ ପୁଞ୍ଜବମ ନନ୍ଦି କୁତୁ ଅଂଓ । ଅଗ୍ରାମ ପୁରୋଇଚମ ନନ୍ଦି
 ପୁରୋଇଲିମା ଅଂଓ । ଶୌପାମ ନନ୍ଦି ଯଂଓ ଲିମା ଅଂଓ । ହୈନ୍ନାଂ ନନ୍ଦି
 ପାଂଝି ହିବୀ ଅଂଓ । ଖୋଟିଶିନାମ ନନ୍ଦି ପେତାଢା ଅଂଓ । ହୋଇଡୋଲ
 କୋକପମ ନନ୍ଦି ହୋଟିତୋଲ ଲାହିରେନ୍ନା ଅଂଓ । ଡାଟିବଂଚମ ନନ୍ଦି ଲାଟି
 ଖୁବେନ୍ନୀ ଅଂଓ । କୋନଥୋଜମ ନନ୍ଦି ଛୁଟିମୁରୈମା ଅଂଓ । ଅଞ୍ଜାଂବମ ନନ୍ଦି
 ଲିନାଓତାବୀ ଅଂଓ । ଚିଂଧାମ ନନ୍ଦି ଛୁଂଧେଲ ଲିମା ଅଂଓ । ଅଗ୍ରାସମ
 ନନ୍ଦି ସୋବୋନ ଲିମା ଅଂଓ । ଯେନଥୋମ ଫିନାବମ ନନ୍ଦି ଅଂଓ ବା ଅଂଓ ।
 ଲୁବାଂଅଂବମ ନନ୍ଦି ଲୁବାଡିଡି ଅଂଓ । ସିନାମ ଲାହିଅଣବମ ନନ୍ଦି ଲାହିରିଥୋ
 ହନବା ଅଂଓ । ଗୋଟିରାଂଥେମ ପୁଥେମ ନନ୍ଦି ପୁଥିବା ଅଂଓ । ମଂଜାତାବମ
 ନନ୍ଦି ପୁରୈରୋନ୍ନା ଅଂଓ । ଲଂମାହିଥେମ ନନ୍ଦି ତେନଜୋଂବା ଅଂଓ । ଡାରଂ-
 ଛାଲପମ ନନ୍ଦି ଥୋଡାକ ଅଂଓ । ନାକଲବମ ନନ୍ଦି ଚିଡକୋଲ ନିଂଥୋ
 ଅଂଓ । ଖୁରାଈଚମ ନନ୍ଦି ଚିଡବାଲ ଲିମା ଅଂଓ । ମୈୟେଂବମ ନନ୍ଦି ଯାଓ-
 ରୈବୀ ଅଂଓ । ଲିଞ୍ଜାଂଥେମ ନନ୍ଦି କୋବରେଲ ଅଂଓ । ନିଥୋଜମ ନନ୍ଦି
 ଛୁମିଂ ଲିମା ଅଂଓ । ପୁକଲବମ ନନ୍ଦି କୋପାଞ୍ଜ ଅଂଓ । ଚେଂଲେ ଲାହିଅଣବମ
 ନନ୍ଦି ଯାଞ୍ଜିଂ ଅଂଓ । ଗୋଇରାଂଥେମ ନନ୍ଦି ଗୋଇରାଂ ଫକତୋମ ଅଗ୍ରିବା
 ଅଂଓ । କାଂପୁଚମ ନନ୍ଦି ହୋଂନେମ ଗୋଇ ଖୁଞ୍ଜାଡିବୁ ଅଂଓ । ଚିଡଠାଥଲବମ
 ନନ୍ଦି ଚିଡଠା ଅଂଓ । ଲୋଂଚମ ଫିରୋଇଚମ ନନ୍ଦି ଲାଂଚିଂ ଅଂଓ ।
 ତେକଚମ ନନ୍ଦି ଲାଂକୋଲ ଅଂଓ । ଲାଂମାହି ଯୁନ୍ନାଥେମ ନନ୍ଦି ଲାଂମାହିଚିଂ
 ଅଂଓ । ନିଂଥୋଜମ ନନ୍ଦି ଚିଡଠା ଲିମା ଅଂଓ । ହୟଥୋ ଖୋଡତେକଚମ
 ନନ୍ଦି ହୈପୋକ ଅଂଓ । ଚିଂଧାମ ନନ୍ଦି କାହିଚିଂ ହିୟାଂଥୋ ଲିମା ଅଂଓ ।
 ଖାଓଚିମ ନନ୍ଦି ଯୁମଚାଓ ଲିମା ଅଂଓ ।

ଅନ୍ତର ତୋନା ଯୁଗାକାଂଶିଂଶି ତୋଡାନ ତୋଡାନବା ଲାହିଅଂନବା ମନୋ
 ସଞ୍ଜମ ନିବନ୍ଧୀ । ମତୋ ଅନ୍ତରା ହିରମ ଧୁମିଂମଜ୍ଜା ଧୁମିଂ ମମାୟମଜ୍ଜା ପାକପା
 ମୈତ୍ରବାକୀ କଟିମଦି ମିତ୍ରବା ଧୋଂନାଂମଜ୍ଜା ମଜ୍ଜୁଦା ଧୋଂନାଂଶି ଅକ୍ତମ ଲୋଡୁବା

লৈবন্তম লৈনি হায়বদা হায়মনবা খোন্টোই । পৃথিবীলৈ লিখবা অমনি
চাউববা মহাদেশ করানী সংস্কৃতি অমন্তু সন্ত্যতা করা অমা অমনি
জানতকী সংস্কৃতি সন্ত্যতা খিজিরুগা মৈতৈ সংস্কৃতি সন্ত্যতাসু য়ান্না
লিনা অমদি বাংনা লৈ হায়বদা ইয়া খাগংগা ওইনা খোন্টোই নিংই ।
অমনি থুম অমন্তু গীজগে । অষ্টাদশ পুয়ান্না হিন্দু লিখবা জাতি
অমনি হায়না শক তাকপল্লয়া লাই হয়াউবনা মৈতৈগীমন্তু শক
ভাল্লি । লাই হয়াউবা মৈতৈগী পোকপদগী লিখ'কাওলা মরী লৈনমা
ডংন-থানবা য়াডবা ইনাংকী ওইবা ধৌরম মখল অমনি । মালেম লিনমা
পুংনা ফাওঁরবা জগোটে রাস, খাং-তানচিংবা পুয়নক লাই হয়াউবদগী
পোকখিবনি । অসমুহ ইনাংকী ওইবা কুন্মৈশিং অসিনা “পিল্লবহু
শায়ে চাউববহু শায়ে” হায়না মৈতৈনা মালেমনা চাউখোকচিংভাই
ওইরি । মসি চুয়তগী ইনাংকী ওইবা ধৌরম অমা ওইমতা নন্তমা
মসি লৈতাকলোনগী চাউববা শককহু য়াওরি । লোয়নমা থুংলা
হৈবগী ধবক, লোউ-শিংউবগী ধবক, শাম্বনচিংবা কয়ামরুমহু লাই
হয়াউবদগী পোকখিবনি ।

মৈতৈ পুয়াদা তারন্বা খুংলা হৈবগী মসি

এম, উংচাঁদ, বিঃ এঃ

“ডিজাইনর”

সাহিত্যনা লৈবাক অমগী নন্তগা কাংলুপ অমগী চাউখংপগী মসি
তাইমমন্তু বেক-খোংগা অমন্তু থুংলা হৈবগী ধবকহু হোয়া হকচিন্না
চাউখংপগী মসি তাইনবতা নন্তমা শকম অমা উংখোকপা ওইয়ী ।
লৈবাক অমগী চাউখংপগী ধবক য়েংবা ভায়মদি কাংলুপ অমগী কলচর,
কটম অমন্তু ট্রেডিংমসী মখা গোলা য়েংবা ভাই । মসি কাংলুপ

অতুলী লৈরল্লিবা আর্টস অমশং ক্রাফটসতলী ফংবা নস্তনদি ওইথোক-
লোই। অতুনা ঐথোয়না আর্টস অমশং ক্রাফটসপু তরাই তরাই
খন্দোকপা চুমদে। মসিনা কান্গুপ অমবু মশক তাকপদা তুং কোইনা।
লৈহোনবলী অমতা গাইরবা পাঐথিনি।

কলাগী খবক চাওখৎপা হায়বসিমজুব মীওইবা কাংলুপা ক্ষিওং
চাকচা, যুয়াল-কৈবাল অমসুং চংন-লোনচঙা নোংম নোংমগী চংজবা
সাজবা পোৎচং-পোৎলম কয়া বাংলাকপদগী, মজু ফ.ননবা হোংনবদা
সাতলগী মখা পোয়া শান্নরকপনি । অতুনা কলচর অমসুং কষ্টমদি
পৃথিবীদা লৈরিবা তোঙান তোঙানবা মীওইবা কাংলুপকী মা-মাগী ওইনা
লোইনরকবা থাক্মি । অতুগুমতুনা আর্টস অমসুং ক্রাক টসকী খবকসু
তংন-খানবা যাদনা লোইনরক্বিনি । চাউখংলকপগী ঈচাও নজগা
খম্মগী নোংলৈ মুংশিং কয়া লাকপদগী মনিপুরগুয়া লৈবাক খরদদি
মজুগী ঈধিননা অমসুং শউয়া কলচর অমসুং কষ্টমদা অঙনবা খর লৈ-
হনখিবা যাই । অতুব যুফম ওইবা মঢাকশিংদি লৈহোংগনি । মজুব
ঐখোয়না ট্রেডিশন হায়না খঙনরি ।

কলাগী খবল্লা অমুকা হেন্না মক্ক ওইরিবদি ট্রেডিশনি । মসিনা
মুফম ওইনা থল্লগা পুন্নমক মসিদগী ডিভেলপ ভোগদবনি । অছনা
ঐখোয়না শক্তম মাহ্‌দনবা পাখাং-পুখাংগী ওইবা পোং চৈশিং অরেশ্বদা
ধুগায়-খোংকাইছনা মাঙহনবা চুমদে । চহি চা কয়গী মমাহ্‌দগীনা
হৌজিক ফাওবগী ওইনা মখল কয়ামক্কমগী মৎ কয়া ম্যাজিয়মদগী নন্তগা
লাইরিক্কনচিংবদগী ঐখোয়না উবা ফংলি । মা-মাগী ওইবা ভোপ ভোপ্পা
শক্তম অমমম উৎনরি । পুন্নমক অসি উরুরগা হৌজিকী মতমদা লৈবাক
পুন্নমক্ক শিঙথানরিবদি জাপানিজ পেটিং, জাপানিজ আর্টস এণ্ড ক্রাফটস,
ইংলিস টেকনিক ওফ পেটিং অমন্তঃ ইণ্ডিয়ান পেটিং অসিনি ।

এগি মোগী খায়নরক্কাবা, খিনরক্কাবা মতমসিদদি ইশা ইশাগী
কলচন, কষ্টম অমসুং ট্রেডিশন মশক মস্সা খঙনবা যাদে । থোকপা

অমা হেক তৌক্বদা তু দা নিঙমদবা লাকপদা নন্তনা জাতিগী অমাংবা
ঙউখিবা য়াই । থুং-শা হৈবগী থবকা মরী লৈনবা মনিপুৰী সাহিত্যদা
তারল্লিবা মমি খরদং মৈতৈগী অরিবা লাইরিকশিংদগী লৌথোক্তুনা
উংচরি ।

ফিশা-লোনশাগী ঝারোল :— “তম্পা বাঙমলোনতি মুমিতাং
খাম্পী মৈরা মৈমুংতা অহিং মিৎয়েং নাউত্তমতা খোমলেল তুমকনতা
তরেঙ ছঙশোল লৈ খাপলৌ মরিল সিং মোংপা তাতিল হান্না তম্পা
মতোম নোংথোইপকিপু... ..” —“পাছোইবী খোংছুল” ।

“তোং-চবী লায়োনখোকুপীবু ইয়োং কোংদিং থক্তা লংলা তেম-
জিন লোনা শনচেং নমফু তেময়া থেঙপবু মোয়ু থম্বাল লৈঙাঙ লৈ
জুস্বীনিগিনা নদায়রেম ঐনদি চেংলৌ মশকপু য়েংবদা মিৎয়েং থুমম
হোঙমদরবনিগিনা পোখী সাফাক খায়, সিঙজং মিতম লেংনা খাস্বী
তাছোং য়াইক্বববু থুন্ম মৈতান ঙাঙগোই ঙইনা কারে” ।—“লৈহেকলোল”

“মরোই সোকডাই লাবনা অচেল লোক্লে হৌনা য়ান্না থুতোই
জুনা মিৎয়েং শানখৈক্বববু ইয়েম তোইবী লৈমাদি মপল শঙদিং ফিশা
শঙ শঙলেল অতেংবদা চরৈ ফিশারময়ে” । “—চেংলৈরোল” ।

“কদি ফোংচিন মফোংচিন য়েতুম হনচিন মহনচিন” । —“লৈথক
লৈখারোল”, “মৈতৈ লাই হরাউবা” ।

“শকাব্দ ৮৯১ দা মৈদিঙু য়ালৌ কৈফাবনা নিংথৌ ঙইএ ।
মহাকথক্তা লাংখবান্দা কৈ ফাইয়ে, যনেক ফিবান্দা খোই লোনবা
হৌদোক্লংএ” । অসিনচিংবা ইরম্বী । “—চৈথারোল কুংবাং”

হৌজিক মনিপুৰদা, নিংথৌগী মচা মন্তু, লৈমঃ শিজ, নিংথৌগী
য়াং ফংলবশিংনা শিজিল্লা নন্তনা মীয়ালা শিজিল্লা য়াদ্রবা ফি
কয়ামকুম লৈরি । মথোয়শিং অহুগী মমুংদা থম্মু চংপা (খামেন-
চংপা) অমমুং লমথাং থুল্লক (ফিনাদা হান্নবা) অনিসিসু অমনি ।

অনি অসিগী হৌরকফম বারী লৈ । শল্লপা পঞ্জগে । নোংদা

লাইয়েল পাংবনা মহাকী মতিক মপ্তল খঙহলগে হায়বগীদমক জিল
 শ্ৰুতুম। লাকপনা মচা মুগা খুইয়োই তোমপোৱা চৈমা কল্পবদা মপা
 উইয়লৈ। লৈমা লাইয়ানা লিল মকু অহু খুঙিলৈ। অহুগা মখাদগী
 খম্মু চপ্পা ময়েক, অমম্মু মতোক্তগী লমথাং খুল্লক ময়েক লৌখি।
 মসিগী মরমদা য়াঙ্গা পাক চাওনা নৈনডিঙাই লৈরি। লৈমা লাইয়ানা
 খারম্বদগী খুইয়োই তোম্পোকা মতমদা লৈবাক্সা খঙনা শিজিল্লবা হৌখি।

কিন্তু ফিজাম্বগী মরমদা নৈনবা তারবস্তু তোপ তোপা মঙং অমা
 লৈবাক অসিগী ওইনা লৈরি। বিজ্ঞানগী ওইবা কিন্তু ফিজাম্ববগী
 পোংলমশিং অসি লৈবমজিঙৈদা মৈতৈ উতি লাকপা, ঘনখী তানবা,
 কেত্ৰু মইগী মকু, হৈবী লাবগী মই অহুগা কৰিগুয়া মতমদা হুৱাই-
 জাৱ লোনবগী অৱেয়া মহিমস্তু ফি শুনরম্মী। হৌজিক ফাওবদা মচু
 ভানা কখনা ভোনা শুনবা পাংবদা ঘনখী তানবা অমম্মু উতি লাকপগী
 ফিঙু ভোনরি।

মচু মমেন শংবগী মরমস্তু মৈতৈগী তোপ তোপা মঙং অমা
 লৈরি। মসিগী মরমদা অইবা লাইৱিক্ৰটিংবা লৈৱমজবস্তু অহল লমজা
 তোনবদগী ঐখোয়না হংজবদগী খরদি খঙবা ডমলি। অয়াছা মচু মমেন
 পুগ্মমক নাপী শিংবী, উৱি, হৈপাল-লৈপাল, উপালনচিংবগী মপাল,
 মইহ, মনা অমম্মু মকুদগী মহি লোৱগা শেষমছনা শিজিল্লরম্মী। পনবা
 য়াই—কুহি, উৱৈৱোম, খম্মু, কফোই মকু মাসি হৌজিক ফাওবা ইন-
 নচিবা শংবদা শিজিল্লরি। কুম লাকপা হায়হুনা অম্মুবা মচু কখন-
 বগীদমক লৈপাক্সা শেয়া অমম্মু হৌজিক ফাওবা ভোনরি। খৌওং
 অলি কনেক ময়েক নাইবা আনবা লংদা নম্মা শংনরি। কুম লাকপা
 কনেক ময়েক মাইবব মৈতৈ কুম হায়না খঙনরি।

মসিদগী ঐখোয়না খঙলিবদি মৈতৈ লৈবাক্সা ফিমা জোমশাঙ্গী
 থবক অসি অনৌবা মন্তে। লাই হাক্সাঙগী অহুমক অমম্মুম্মনি
 হায়বা খঙবা ডম্মী। অহুগা মৈতৈ লাই হৰাউবগী লাইবোনা পামহাই

জগোইগী মনু দা ফিখাৰোল খুংখক য়াওয়ি । অহুনা ফিখা লোনশাৰী
অধকসিদি চীংমী, ভম্মী ঐখোয়গী ঈনাং অয়া ওইনা লোইনয়ল্লবনি ।
মুম অমা 'পাল্লবদি ঈয়োং অমা লিংবা হায়বনে লৈবাক অসিগী
চংনবীনি ।

হানা শাৰা পোং-চৈ শিজিন্নয়গী ময়মদা খয়দং অমুক নৈনহুনা
য়েংবিসি :— “ঈনু তেকআ-ও কোরৌ অসি নোংবু তমপা নহুয়রোয়
ঐদি নোংদা লাইবেল পাংখংবা খোনখং লোং পচেঙ চাচল লোং,
চোমলাং খোডখিল লোং, ফুমদি হামং-লোং, নাউবা চেঙকোং লোংপু
নোংফাইকে” । —“পাছোইবী খোজুজ”

“খাই নোংজৈংপম পীবানা কয়াল নিংথো লঙ্গুবা থিজী নাচৌবগী
মকাফকদা ওংবা এবা বানিবদা ধাপী ডময়ে । বাসা খনকৈ শাল
লোক্কো তঙখায় লোনা কোঙয়াং অয়োংবনা তেনগা ওইয়ে । অউল্লদি
লিকা ওইয়ে । লিশা তেনশাখিয়ে । লিশেম তেনশেমখিয়ে । কোরৌ
মঙানিবু লিকৌ তেনফোখিয়ে” । —“মুমিং কাম্বা” ।

মসিনা মৈতৈ লৈবাক্তা হানা শাৰা পোং-চৈ কুইববা মতমদগী
হোনা শিজিন্নয়মলে হায়বা তাকই । বিজ্ঞানগী চাউখংলবা মতমসিদহু
হাগী মথোদি মনিপুৰদা হুস্থজি হায়বা য়াই । অহোইনহুম হেনজংলক্কি ।
ইমুং অমদা হুতিগী শিজিন্নয়বসিদগী হেন্দোক্কুনা খোলোক বাখোকা
মতমদা চংনবী লেয়বী অমা ওইনা শিজিন্নয়বনি । বাসা শাৰা পোং
শিজিন্নবদি মনিপুৰদগী হেনগদবা লম অতৈ অতৈ লৈতে হায়বা য়াউ ।

ঈলৈ নোংমাইদা শিজিন্নয়হা খুংলাই :— “শকাফ ৭৬ তা খুই-
য়োই ভোম্পোফা নিংথো ওইএ । মহাকখক্তা শজি মউয়া পুং তিংহুনা
মৈবদা শজিগুম খোংএ । মাহুদম্বী কৈ মউয়া তিবদা কৈগুম খোংঙে
মতুদা শজি, শজি মউয়া তিবদা পুং মথোল খোকএ” । —“চৈখারোল
কুশ্বাবা”

মনিপুৰদা শিজিন্নয়হা অয়িবা পুং :— (১) হাংলৈন পুং (২)

খঙবৌম্বা অমদি খুং হৈরবা লনাই মীওইশিংনা পুথোকগীহুনা পৃথিবী
 পুন্নমক্সা খঙহন্নবগী থোরাং তৌষা মতম হেঙ্লবনি। খবক অসিগী লমদা
 ঐথোয়গী মতিক চাবাঁ লাইরিক লৈরবদি মাঘকৈ অসোমদা নোনা
 খোঙদারকপা নহারোলশিংনা মনিপুরগী ওইবা তোপ তোপা শক্তম
 অমা খঙননবা খিজরকপদা মতেং অমা ওইগজা খঙে। মসিদা নঙদা
 স্কুলশিংদা বিষয় অমা ওইনা লৈরিবা ক্রাফটকী লমদা মঙং অমা
 তানবা তম্বীবদা হায়নিংঙাই লৈতনা কামগনি। মীগী মতো তম্বতনদি
 মপুং ফাৰা ওমলোই অমসুং ব্রিজনেল ডিজাইন মমি শালুকনি।

মৈতৈ কলচরবু হৌদোকপিরম্বা অশৈবা থবা

শ্রী ও, ভোগেশ্বর সিংহ

“পশ্চিম” ফেলো

তাং ১৮।৪।৮২ ইং।

কলচর হায়বা বাই অসিমক অহানবদা নৈনফম খোকই। কল-
 চর, ইংরেজশিংগী লোম্বি। বেঙ্গলী, সংস্কৃতনচি বশিংগী লোন্দা লংস্কৃতি
 হাম্ব। ইংলিশশিংনা হায়রিবা কলচর অসিসু এথ্রিকলচরগী অর্থদা
 শিজিন্নরখনি হায়বসি পৃথিবীগী অকাওবা রাইটরশিংনা পাল্ল। মমুংগী
 জাখললোল্লি মীওইবনা পোকপদগী শিবা কাওবদা মখোয়গী পুল্লিদা
 হিংননবগী লম্বীদা চঙশিল্লিবা খোঙং কয়া অমাদ জাতিহুগী মশক তাক-
 পদা খাদোকপা যাজ্জবা চংনরিবা অহুবু হেঙ্ল। হেঙ্লা যজ্জহন্নবা শেম-
 গহুনা ওইরক্কা অহু কলচরনি হায়না লোনৈ। অহুবু কলচরঙা
 হায়রবদি পৃথিবীদা লৈরিবা থবাই পানবা, পান্দবা, উ, বা, উচেচ,
 শা, ডা অমসুং মীনচিংবা লৈরিবা পুন্নমক অসিগী তোঙান তোঙানবা
 মাসী মাসী কাঙলুপ অহুগী মনাং (কুষ্টি) অমদম লৈজৈ। লৈজিবা
 নাশিং অসি কাঙলুপ কাঙলুপ অহুগী তোঙান তোঙানবা মনাং ওইবা

মরম্মা শক্তম অমন্তুং লৈফমস্মী মতুংইম্মা ভোক্তানবা মওংদা মথোয়স্মী পুজি
 স্নিনরিবা কাঙলুপ অত্মস্মী মনাং অত্ম ভোক্তানবা মওংদা উরি । অসি-
 শুবা নাংকা শাগোম্মনা হিংলিবা কাঙলুপশিংগী মতুংদা পোকপদস্মী
 শিব-ফাওবদা মথোয়স্মী মনাংশিং অত্ম শেমগং শাগংপা লৈত্রবা কাঙলুপ
 হায়বা অমা, অত্মগা শেমগং-শাগংলবা কাঙলুপ হায়বা অমগা কাঙলুপ
 অনি থোক্তা থায়বা যাই । শেমগংত্রিবা মথোয়শিং অত্মদি :— শা,
 ভা, তীল, কাঙ, নাপী শি বী, উ, বা অসিনচিংবশিং অসি শেমগং-
 শাগংপা লৈত্রবা প্রকৃতিগী নাত্তা হিংজরম্মা কাঙলুপনি হায়বা যাই ।
 মত্মদি :— উচেঞ্চি না আতিয়াদা পাইবা উম্মজবদি হু শিংকী মতেং-
 ননি । ভানা হিংজবদি টাঁশিননি হায়না লোবা যাই । মথোয়শিং
 অসি লেঙত্রবা হোংত্রবা, শেমগং-শাগংপা লৈত্রবা নাংকী কাঙলুপ
 হায়বত্ম ওইবে ।

অতে ম্মা অমনা—নাং অমগা শাগোম্মনা লৈরিবদি ডাইং মী-
 ওইবা হায়বা ঐথোয় অসিনি । মীওইবনা থায়নগী নিঙশিংবা থোক্তা
 মপা-মপু (পরম্পরা) গী নাংশিং অত্ম চহি চা কম্মা হেইববা তুংদা
 মত্বু হেইমা হেইমা মজগদবা মওংদা শেমগং শাগতুনা নাং অত্ম
 মজগদবা মওংদা কলা ওইনা শেমদোক্তরকট । মত্মনা মীওইবশিংগী
 কষ্টমত্ম (চেনবী) ওইবকই । মথংদা মত্মনা মান্তি মান্তি ফুরাপ নাইনরিবা
 মীওইবা জাতিশিংগী চেনবোলগা শাগোম্মরবা কলচর ওই । মরম অত্মনা
 কলচর হায়বা হিরম অসিমক্তদা নৈনখিবা ফাওবদা ই, এম, ফোস্টার
 কোবা নোভেল রাইটর অমনা মান্তি লামায় ৭০০ হেইমা পানবা আচোঁরা
 লাইরিক পুথোকথো । অত্মব পুস্তক অত্মব শুপশিঞ্জরগা শক্তম্মা লো-
 খচ্চবতনি । অত্মনা কনাগুদা জাতি, অমস্মী কলচর অত্মম্মা হেংলবদি
 জাতি অত্মস্মী চাওংলকপগী হোরকক্ষম খডবা হায়বসি কুপশিমা খলুবা
 অমস্মি য়েংস্থিনবা ওম্মবা অখঙ-অহৈল্লিংদহি জাতি অত্মস্মী হোরকক্ষম
 ফাওবা খডবা ওম্মনে । মরম অসিনা জাতি অমস্মী মশুক খলো হায়বদি

ଜାତି ଅହୁଣ୍ଡି କଳଚର ଅହୁ ଯେଉଁଗା ମଧ୍ୟୋହୁଣ୍ଡି ଚନ୍ଦ୍ରବୀହୁ ଧନ୍ଦବା ଉନ୍ନବା
ସରମନା କଳଚର ହାୟବସି ଜାତି ଅହୁଣ୍ଡି ଶିଂଶେଲନି ହାୟନା ହାୟନରିନି ।

ହୌଜିକ୍କି ୨୦ଶୁବା ଧତାନ୍ଦିସିଗି ମତମଦା ପୃଥିବୀ ଅସିଦା ଲୈରିବା
ମିଓଇବା ହାୟବା କୁରୁପାଶିଂ ଅସି ମଧ୍ୟଲ ଯାମଥେ । ମଧ୍ୟଲ ଧୁଦିଂମକ୍କି ମି-
ଓଇଶିଂ ଅସିଗି ତୋଡାନ ତୋଡାନବା କଳଚର ଲୈନୈ । ଜାତି ହାୟବସିଗି
ମହୁନ୍ଦା ମାଗି ମାଗି କାଢଲୁପ ନାଈନସିବନା ପୋକପଦଗି ଶିବା ଫାଓବା ଅସିନି
ଶିଶ୍ରବଗି ମତୁଂ ଫାଓବଦା ଚନ୍ଦ୍ରରିବା ଲୋନଚଂଶିଂ ଅସିନା ଜାତି ଅହୁଣ୍ଡି
କଳଚରଦା ଧାଦୋଡହୁନା ଜାତି ଅହୁଣ୍ଡି ମଧ୍ୟକ ଉନ୍ଦରି । ଧୁଦମ ଓଇନା ଲୌ-
ଧଂପା ତାରବଦା ଆମେରିକା, ଇଂଲେଣ୍ଡ, ଆଫ୍ରିକା, ଭାରତ, ରୁସ, ଜର୍ମାନ,
ଇଟାଲି, ଚିନା, ବର୍ମା, ଥାଇଲେଣ୍ଡ ଅମହୁଂ ଆରବନଚିଂବା କଟ୍ଟିଶିଗି ମି-
ଓଇଶିଂ ଅସିଗି ତୋଡାଲୁବବା ନାଂ ଯେବା ତାରବଦି ଧୋଇଦୋକ୍କା ଥେଲୈ ହାୟବଦା
ଅରାନବା ଓଇରୋଇ । ଅସିଦା ନନ୍ଦନା ଐଘୋୟଗି ଭାରତକୀ ମହୁନ୍ଦା ଲୈରିବା
ଶୁଜରାଟ, ମହୀଶୁବ, ମଞ୍ଜାସ, ବେଙ୍ଗୋଲ, ନାଗାଲେଣ୍ଡ, ମିଜୋରାମ, ମାନିପୁର
ଅମହୁଂ ଆସାମଗି ମିଓଇଶିଂ ଅସିଗି ଚନ୍ଦ୍ରରୋଲ ଯାନ୍ନା ଥେଲବା ଉବା ଫ.ଇ ।
ଜାତିଶିଂ ଅସିଗି ଫିଜେଂ-ଚାକଚା, ହରାଓ କୁମ୍ଭେ, ଶିବଗା ତୋବା ଧୋଂଂ
ପୋକପଦା, ଲୁହୋଂ-ଧୋଡଦୋଂବଦା, ଲୈବାକ୍କି କୁମ୍ଭେଦା ପାଓଥୋକ୍ତରିବା ଧୌରମାଶିଂ
ଧୋଇଦୋକ୍କା ଥେଲୈ । ପୁରୁଷକ ଅସି ଧାୟନଗି ଚାହି ମଣିଂ ହାୟଡମଦବା
ସତମଦଗି ଚନ୍ଦ୍ରବୀ ନାଂ ଅହୁ ଧରଦନ୍ଦା ଯାଓବା ନନ୍ଦନା ପୁରୁଷକ ଅହୁ ଇକାୟ
କାୟଦନା ହୋଂଦନା ହୌଜିକ ଫାଓବା ଲୈରି ହାୟବଦି ମହୁ ହେଜିନବା ବାଫସ
ଓଇରଗନି ଧଲି । ସରମ ଅହୁନା ହୌଜିକ୍କି ସତମଦା ଉନ୍ଦରିବା ଜାତିଶିଂ
ଅସିଗି କଳଚରାଶିଂ ଅସି ହାୟବଗି ଶେମଗଂ ଧାଗଂଲବା କଳଚର ଓଇଗନି
ହାୟବସିଦି ହେନମନବା ଓଇରୋଇ ।

ସର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ଧୁଆ ପୃଥିବୀଦା ଲୈରିବା ଜାତିଶିଂ ଅସିଗି ମାଗି ମାଗି କୁ-
ରୁପକୀ କଳଚର, ତୋଡାଲୁବଗି ବାଫସଗି ସଧକ୍ତା ହାୟଜସିବା ଅହୁଣ୍ଡି ମତୁଂଇନା
ମୈତ୍ର ଲୈବାକ୍କି ମୈତ୍ର ଜାତି (କୁରୁପ) ଅସିଗି କଳଚରନ୍ତୁ ତୋଡାନବା ମଞ୍ଜା
ଲୈ । ସରମ ଅହୁନା ମୈତ୍ରଗି କଳଚରରୋମଦା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତନେ । ମୈତ୍ର ଜାତି

অসিগী শক্তম অসি ওসিগী পৃথিবী অসিদা শক্তাক্সি হায়বসি অয়াস্বনা
খোইনা হেনা খঙবিরে । মথক্তা পঞ্জখিবা কলচর হায়বা বাইহে অসিগী
মমুংদসু আমুক মথল-মথা কয়ানী মশা মচা মচা কয়ামসু লৈখি ।
মথলশিং অতুগী অমমমতা নৈনবা তারবদি মথক্তা পঞ্জখিবা অতুংগা
অচো-অচোবা তাক্ক অমমমগী অচোবা ভোল্যম অমমম থোকনি থল্লি ।
মহুদি পোকপা, শিবা, জ্রাক্ক, লুহোংবা, ইপাল থাবা, হৈজবোং, চহিগী
কিরোই, লাউগী মুমিং, লৈবাকী ওইবা কুরাক লমদাইবা, হিয়াং, শরোই
খাঙবা, চৈরাউবা অমসুং লৈখোঙ ফাংপা অসিগী মথংদা হিন্দু ধর্মগী
ইথিল চঙলক্কা থোইদোক্কা হেনগৎনরকপা বুশ্মগী মঙং বামন জন্ম,
কৃষ্ণ জন্ম, ধোরাণী জন্ম, জলকেলি, যাওশং. বুলন, রাস, রস ফাং-
নবা, বাসক, গৌরলীলা, উত্থোল, শনশেনবা, নট সঙ্কীর্তন অমসুং
শান্নরোল ধৌরম কয়াসিনা মৈতৈ জাতি'সিগী মতম অসিগী কলচর
ওউনা অচোবা থোদাং য়ারি । মতো অতুগা চহি কয়া চঙনা শাগং-
লকপদগী মৈতৈ জগোই রাসপু হৌজিক পৃথিবীগী মক্ষম অয়াস্বদা
লৈরিবা মৌশিংনা য়াম্মা ইকায থুম্বিরি । মসিমক জাতি অসিগী মনাত্তা
শাদোঙ্জনা শেমগৎখিবা কলচর ওইবনা মৈতৈ জাতি অসিবু মশীং
য়ামজদবা অপিকপা লৈবাকী মৌওই ওইরবসু ঐথোয়গী কলচর অসিগী
মমুং হুজিনবদা লৈরিবা রসশিং অতুবু মুন্না য়েংলগা থোইদোক্কা শীং-
খানবিবনি হায়না লোবা য়াই ।

অতুগা মৈতৈ জাতি অসিবু মশক খঙবদা ঈকাই থুম্বকমগী ফিদা
অমা পৃথিবীদা ফংজরিবা অসি মৈতৈ জাতি অসিগী লৈজবা কলচরনা
মপুং ওউরবা মৈতৈ জগোইগী মপাল্লনি । অসিগুয়া মৈতৈ জগোই
অসি ঐথোয়গী লৈজরিবা লাই হবাউবগী ধৌরম অসিদগী শেমগৎ-
শাগংলগা থোকহনখিবা কলচর ওইবা মরুয়া কলচর হায়বসি চংনবী
(কষ্টম) অতুদগী শেমগা ওইরল্লিবনি । মসিমক চহি মশীং হাঙ্গঙমজবা
মতমদা লৈরস্বা ঐথোয়গী ইপা-ইপুশিং অতুগী কাউঙমজবা অচোবা

নাননি । মরম অতুনা মথোয়গী মফমদা ঐথোয় পুত্বনা অচৌবা লমন
 তোল্লি হায়বদা অরানবা ওইরোই । অসিগুয়া মৈতৈ জাতিগী জগোই
 অসিমকৌ হোরককম থিবা তারবদি কবম্বা মতমদা, কনাদা, মফম
 কদায়দা তম্বিরম্বা হায়বত্ মুন্না খঙজিনকম থোকই । অসিগুয়া চহী
 মশীং হায়ঙমদ্রবা মতমদগী লৈরক্লিবা মৈতৈ ঐথোয়গী মৈতৈ জগোই,
 লাই হরাউবগী পৌবদা উরিবা জগোইশিং অসি কলচরগী মমুংচনবা
 মপুং ওইবা কলা মখল অমনি । অসিগুয়া যুফম লৈরবা কলানা
 মপুং ওইবা কলচর অসিবু হৌদোকপিরম্বা, শেম্বি-শাবিরম্বা, তম্বীবা
 অশৈবদো কনানো, কদায়দা তম্বিরম্বনো হায়বত্ লৌখংচগদৌরিবা
 শৈশক্কা কোম্বা জগোই অসিদগী খঙবা ওম্বী । হায়রিবা শৈশক্কা
 কোম্বা জগোই অসি মখল ৩/৪ লৈ । মত্দি পাংসোইবীগী জগোই,
 মোইরাংগী জগোই, শৌবোন যাইবেন চমুগী জগোই অমমুং চকপী
 জগোই অমুন্না মখল মথেল নাইরবশিং অসিবু তোডাননা তম্বিরম্বা
 অমমুং শাখিবগী বাকম মখাদা লৌখচ্চরি :—

১ । পাংসোইবীদা তম্বীরম্বা জগোই অসি কোন্দে খুংচম মাইনা
 লেংবনি হায়বসি লাই হরাউবদা শরুরিবা অনোইরোলগী শৈশক্কাগী
 শেংনা খঙবা ওম্বী । মত্দি :—

ভুবী ঙাংয়েকচমু ভোইবী তংকাম্বু
 খাবী লেংনাউ মোম্বীনা অমাই মরাঙ হৌনা শানলোনচীং
 কোন্দে খুংচম মাইনা হে লাইকনচীংদা
 নোইবী নোইতোম চীংদা য়োংমু শারমচীংদা
 তংকাম্বু কুইতিবাক থুয়োন ফুতিং লৌবী
 তৌরা নোংতংলেংবীনা মপল লাইগা নোইএ ।
 খোঙল্লিং মাপল নোইবু নোইখুংলাংবু নোইকময়ে ।
 নোইনা ওমদম হৌঙেদা সরা লৈরাং মসেন
 লুওক্ পাইবঃ মসেন থুগিং থুপাই মসেন ।

ছইরিয়া লাউখোংচাগা সিঙজঙ স্বাখায় য়াওনা

পিথিং পিথাং য়াওনা তোইবী তংকা চমুগা

মপল লাউগা নোইতময়ে ।

তুবী খোঙশিং আদা চীংলেন তারিংতুব

হে নোইকী নোইথেকথিয়ে ।

লাউরেন খোঙকাপ মাদা

মহৌ ফাউপোকচীং নোইকী নোইথেকথিয়ে ॥

মথুকা পল্লিবা শৈরং শৈশক অসিনা মৈতৈ কলচর অসিবু কনানা
কদায়দা অমন্তু কনাদা তস্বীবগনো শেংনা তাক্রে । মতুদি :— জগোই
তক্ষম মহৌ ফাইবোক চীংদনি, তস্বীরিবা ওজাদি কোন্দে খুংচুম মাইনি,
তস্বিবনা পান্হোইবীনি জায়বসি ঈশৈ মশা অসিনা অচুম মতাকটৈ ।

২ । মতৌ অন্তুয়া পান্হোইবীনা শাইওল ভৌরগা অমুক মোইরাংদা
মোইরাং জগোই ওইনা পুথোকথিবদি থিংকোল মোরিবীচা কোবা
খাংজিং লাইগী অমাউবনা জগোই অসি শেমগংথিবগী ঘারোল মখাদা
শুজরি :—

“খোইম খোঁনা নোইববু কেগে পুংদা নোইতমএ ।

কেগে লয়কোয়পুংদা ডাংঙোই সাংদোন য়ায়দা

সাংদোন লাইনাউতাদা পামেল উপোংতাদা নোইএ ।

হয়ি উপোংতাদা হয়ি উচাউ থকতা

তমপা খাপী চেকপু পামেল থকতা নোইবদি

উতোন থকতা নোইবদি পোনবীনা চিন্দিম্বনা নোইএ ।

খাবী চেকনা নোইএ য়োয়বু স্বাংঙম সানঙলচেক

চীংসোং লৈমনা পোনবী চীললোকননা থোংথেননা নোইএ ।

খোইমোম লাউরেন্মা লাউনিংথো

চীংশোং লৈমা খাপীচেকপু সালগুননা য়োইয়োইনা

খাপী চেকনা নোইবদি কেগে পুংদা নোইতমএ ।

মোইরাং তানি নোইএ সনখিউ

খাপী চেকনা টানিউনা নোইবদি নোইচুসে ।

খোইয়ম পুমনা নোইএ, খাজি, লোইনা নোইএ ।

× × × ×

চোঙলেন খাননা নোইএ খোইয়ম খোইনা নোইএ ।

খোইয়ম মঙাইরায়তুকা চোঙ মইসাংগা উল্লৌইননা মোইএ ।

× × × ×

খোইবু খোইয়ম লোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম

খোইবু খোইয়ম লোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম

× × × ×

কৈগে কৈমা খোইবু খোইবু সখল মইয়লোই ।

× × × ×

খোইবু খোইয়ম লোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম

খোইবু খোইয়ম লোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম খোইয়ম

হে পুমনা নোইএ খুবাক খুনা নোইএ চকোসানা নোইএ ।

লেনলো খোইনা নোইএ, সখি খোইনা নোইএ ॥

৩ । অতঃপর মৈত্রে মৈত্রে ওইনা লৈরিবা জোইয়ম মইয়ম সৌবোন
রাইবেরন চুই মচিন মচিন অনিগী জগোইনা লোইতা জগোই ওইচুনা
হোজিক কাওবদা খোইয়ম । মচিন মচিন প হোইবীগু জোইতা জগোই
য়াওই । অতঃপর ওইনমক সৌবোন রাইবেরন চুই মচিন মচিন অনিগী
জগোইনি জোইয়ম জগোই ওইনা লৈ । মচিন চুই মচিন লোইনা লোইনা
জগোইনি হোইবীসি মচিন মচিন অতঃপর মচিন মচিন । মচিন :—

খোইবু চুই মচিন মচিন হোইয়ম

মচিন মচিন চেনমচিন হোইয়ম ।

× × × ×

পনখো পাউমেন খাপী খোইয়ম লোইয়ম

সৌবোন যাইবোন চহু সনম ভাইবোন অতোৰ্ণী

শানো মচিন মনাউন। মপল কৌলোৰ্ণী স্বৰ্ণাৰ্ণী

লমলেন মদাহমা ঠৈলমচীং খুটান লালুৰ্ণী

শোপোল পলম যাবাবু নাটতমনা

খানলৈ লৌৰ্ণী ঠৈলমচীং

লা লেন কৌলোৰ্ণী ঠৈলমচীং শানো

খৌৰৈ নিভুৰ্ণী ঠৈলমচীং যৌলকিৰ্ণী

যৌলল লোনো ফাৰ্ণী চৌলল উলুৰ্ণী

মপল লৌৰ্ণী কুমদমলৌৰ্ণী লৌৰ্ণী ॥

যৌবু খাৰ্ণী মচি লাঁ লাঁলম কৌলোৰ্ণী ঠৈলমচীং

ঠৈলমচীং হৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং-মেন

যৌলল লৌৰ্ণী কৌলোৰ্ণী ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং

ঠৈলমচীং লৌৰ্ণী ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং

লৌৰ্ণী ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং

ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং

ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং

ঠৈলমচীং ঠৈলমচীং ॥

মতো অলুয়া লোতারোল ওটবা লৈলকা শাগোলবা ঠৈলমচীং-
সিনা অলুয়া ঠৈলমচীং হাৰ্ণীদি সৌবোন ঠৈলমচীং চহুৰ্ণী জগোই
ঠৈলমচীং মৈলমচীং অলোৰ্ণী কলচহুৰ্ণী ঠৈলমচীং

১। মধুৰ্ণী ঠৈলমচীং (পল্লীৰ্ণী) জগোই মধুৰ্ণী অসি
হৌলকফম লৈলমচীং চকপৰ্ণী জগোই অসি হৌলকফম লৈলমচীং
জগোই অসি লৌলমচীং সৰালেনগা মশানো কৌলোৰ্ণী লৈলমচীং
শাৰ্ণী লাই ময়াল্ল যৌলমচীং ঠৈলমচীং জগোই চকপৰ্ণী শা-
তানবা লাকপৰ্ণী ঠৈলমচীং মধুৰ্ণী মধুৰ্ণী তলহৌলমচীং চকপৰ্ণী
জগোই অসি ঠৈলমচীং হাৰ্ণী অলোৰ্ণী অসি লৈলমচীং

অহুম মতাকই।

হয়িওরা নোইববু সরাবেয়া নোইএ।

সরাবেয়া নোইববু চকপবেয়া উরকএ।

চকপা শবাংবনা সবাং মেলাংবনা

মেলাং হামেঙমিংনা য়াওরো তানবদা উরকএ।

শজি তানবদা খঙলকএ য়াওরো শজি তানবনা

শজি কুরাং তানবনা য়ারো শজি তেংছবু

লাবা খুমন তাননা য়াদো শারম লীবনা

কোরোরোমদা তানখংলে খোইমোম খোনা নোইঙমএ।

লাইয়িংখোনা নোইএ।

মতো অহুয়া মৈতৈ জাতি অসিগী লৈজরিবা কলচরগা শাগোল্লাবা
কলাশিং অসিবু মাঙদনবা তাকপ-তিকপিছনা মপা-মপুগী খোরমগা
শাগোল্লাহল্লা অশৈবশিংবু চারোল শুরোল ওইবা ঐখোয়গী ঈরল
ওইননবা থস্বিরস্থা অমদি হোদোকপিরস্থা কলচর অসিদা মখল মখেল
কয়গী হায়বদি তিনশোল লাইশোলগী, সাহিত্যগী, জগোইগী অমন্তুং
খোরম মখল কয়গী ওইনা লমজিং লমতাকপিছনা চংনরোলবু শেম-
গংপিরস্থা অশৈবশিংগী মফমদা খোইদোক্কা ঐখোয়না ইকোক নোনফম
খোকই।

অরোইবদা অমুক হায়জনিংবা অমনা খায়নদগী লৈরল্লাবা ঐখোয়গী
চংনবী অসিদা শেমগং-শাগন্তুনা মশক মঙে মজ্জহল্লা চংনবী অসিদা
মৈতৈ জাতি অসিগী মমল লৈরবা ঈরল ওইরে অহুনা মসি মৈতৈ
জাতি'সিগী কলচরনি।



অইবগী কোংলবা লাইব্রিকশিং—

| | | | |
|-----|-----------------------------|-----------|-------|
| ১। | কিদম শৈয়েং | —মমল লুপা | ৫'০০ |
| ২। | লোরমদ্বা শিনয়েন | —মমল লুপা | ৫'০০ |
| ৩। | মনিপুরী কলাকার ১বা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৪। | ” ” ২বা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৫। | ” ” ৩বা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৬। | শরুইবশিংগী পুলি বারী ৪বা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৭। | ” ” ৫বা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৮। | অরোঙ নন্দকুমার লাইব্রিন্ডবা | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ৯। | লাই হরাউবা লাইশোল | —মমল লুপা | ৭'০০ |
| ১০। | কিদম বারেং ১বা শরুক | —মমল লুপা | ১০'০০ |
| ১১। | উমং লাই খুলাশিং ভোলুং ১-১৬ | —মমল লুপা | ৩'০০ |

খুনা কোংলগদবশিং :—

| | |
|-----|----------------------------------|
| ১২। | ইরাং লাইশোল |
| ১৩। | কিদম বারেং ২বা শরুক |
| ১৪। | জ্যোতিষ প্রদীপ |
| ১৫। | পুলি লমজিং লাইব্রিক (বাইওগ্রাফী) |
| ১৬। | একাঙ্কী সাহিত্য |
| ১৭। | মোইবং কংলৈয়োল লম্বুবা |
| ১৮। | ধর্মগী মতি |
| ১৯। | জুংলোন থ্যাল |
| ২০। | মৈতৈ পাউরো |
| ২১। | শকোক লমলেন |

লাইব্রিক কংকমশিং :—

| | |
|----|--|
| ১। | অইবগী লৈকম উরিপোক নাওরৈমখোং লাইপ্রম লৈকাই। |
| ২। | মনিপুরী সাহিত্য পরিষদ পাওনা বাজার ইন্স্টাল |
| ২। | কে, রাই, শর্মা বুক ষ্টোর ; " " |
| ৪। | ও, কে, ষ্টোর " " " |